

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :21/03/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02571	SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV 551. "JÚPITER"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
9	02379	SONATA PARA PIANO Nº17 - EM RÉ MAIOR - D.850	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS
13	11578	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA Nº2 - EM SOL MAIOR - OPUS PÓSTUMO	RAFF (Joseph Joachim) (1822-1882) (Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR
17	05702	"OS PRELUDIOS" - POEMA SINFÔNICO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
21	01987	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MENOR, OPUS 51, NÚMERO 2	BRAHMS (Johannes) (1833 -1897)	QUARTETO MELOS
25	02884	"JOGOS INFANTIS" - Suíte opus 22	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
29	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO
33	01502	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN

37	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
41	11679	QUATRO PEÇAS: MARIONETTERS, MADRIGAL-PAVANA, GAVOTA E MINUETTO	FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945)	ORQUESTRA ACADÊMICA DA UNESP REGENTE: LUTERO RODRIGUES
45	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM
49	06119	"PACIFIC DOIS, TRÊS, UM" - MOVIMENTO SINFÔNICO	HONEGGER (Arthur) (1892-1955)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
53	02415	AS 16 CIRANDAS - COLEÇÃO DE 16 PEÇAS PARA PIANO SOBRE TEMAS POPULARES BRASILEIROS	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: ROBERTO SZIDON
57	03380	SUITE PETRUSHKA	STRAVINSKY (Igor)(1882 1971)(Rússia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	04167	CÂNTICOS GREGORIANOS PARA A SEXTA-FEIRA SANTA	Anônimo Sacro do Século 11	CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER.
9	08180	8 PEÇAS INSTRUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA.	HEINRICH ISAAC ( 1450-1517) ORLANDO DE LASSUS (1530-1594)(Bélgica) THOMAS CREQUILLON (c. 1480-1557)	CONJUNTO DOUBLE REED COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK
13	08084	CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	THE CONSORT OF MUSICKE DIREÇÃO: ANTHONY ROOLEY

17 10129 CONCERTO GROSSO EM SOL MAIOR PARA DUAS FLAUTAS, FAGOTE, CORDAS E CONTÍNUO. TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767) ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07788	ÁRIA, DAS VARIAÇÕES GOLDBERG	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO BARROCO: YO-YO MA ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN
2	09281	IL TRILLO DEL DIAVOLO - SONATA EM SOL MENOR	TARTINI (Giuseppe) (1692-1770)	TRIO LOCATELLI
3	04625	CONCERTO PARA HARPA EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 4, N° 6	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	HARPA: LILY LASKINE ORQUESTRA DE CÂMARA DE TOULOUSE REGENTE: LOIUS AURIACOMBE
4	03881	ÁRIA - da Suíte em Fá Maior.	ZÍPOLI (DOMENICO) (1688 - 1726)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD
5	05821	CONCERTO PARA VIOLONCELO E CORDAS EM SI MENOR, RV 424	VIVALDI	SOLISTA: ANNER BYLSMA CONJUNTO TAFELMUSIK DIREÇÃO DE JEANNE LAMON

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03196	ABERTURA " O RAPTO DO SERRALHO"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA TAFELMUSIK DIREÇÃO: BRUNO WEIL

2	06553	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO N°42 EM MI BEMOL MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETHS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA
---	-------	--	--	--

3	14046	SINFONIA EM SOL MAIOR.	DUSSEK(Franz Xaver)(1731-1799) (República Checa)	ENSEMBLE HELIOS 18 DIREÇÃO MUSICAL: MARIE-LOUISE OSCHATZ.
---	-------	------------------------	---	--

4	13655	"SE LO DOVESSI VENDERE" - ária da ópera "La Finta scema".	SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI ORQUESTRA DE CÂMARA THE AGE OF ENLIGHTMENT. DIREÇÃO: ADAM FISCHER.
---	-------	---	---------------------------------------	--

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04334	ABERTURA DA ÓPERA LINDA DI CHAMOUNIX	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: TULLIO SERAFIN
2	05266	NOVELETES, OPUS 21 N° 1 e 2	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN
3	03152	CINCO DANÇAS HÚNGARAS	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
4	04850	POLONAISE EM LÁ MAIOR, OPUS PÓSTUMO	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLONCELO: OFRA HARNOY PIANO: MICHAEL DUSSEK
5	05584	"PELLEAS & MELISANDE", OPUS 80	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN METHA

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02777	QUADROS EM UMA EXPOSIÇÃO	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI

2	08061	FANTASIA SOBRE TEMA DA ÓPERA "UMA VIDA PARA O TZAR", DE GLINKA	BALAKIREV (Mily Alexeyevich) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY
3	09240	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01503	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA " A HISTÓRIA DO TSAR SALTAN", OPUS 47	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	08954	CONCERTO PARA PIANO EM FÁ MENOR, OPUS 2	ARENSKY (Anton) (1861 - 1906)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BRNO REGENTE: JIRI WALDHANS
3	07460	O SERMÃO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA AOS PEIXES	MAHLER (Gustav) (1860-1911) (República Checa)	BARITONO: THOMAS QUASTHOFF FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	01420	MEDITAÇÃO, DA ÓPERA THAÍS	MASSENET (Jules) (1842-1912)	SOLISTA: ANNE SOPHIE MUTTER FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JAMES LEVINE
3	13157	TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: À FRENTE DA MADONA, TOCCATA E ACALANTO.	MASSENET (Jules) (1842-1912)	PIANO: ALDO CICCOLINI
4	03905	"CENAS DRAMÁTICAS" SUÍTE Nº 3 PARA ORQUESTRA	MASSENET (Jules) (1842-1912)	ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER

5 09135 SUÍTE "CENDRILLON" MASSENET (Jules) (1842-1912) ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HONG KONG.  
REGENTE: KENNETH JEAN

6 01667 "TOUTE MON ÂME EST LÀ !... POURQUOI ME RÉVEILLER ?" ÁRIA DA ÓPERA "WERTHER" MASSENET (Jules) (1842-1912) TENOR: ROBERTO ALAGNA  
FILARMÔNICA DE LONDRES  
REGENTE: RICHARD ARMSTRONG

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02571	SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV 551. "JÚPITER"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
2	11576	CONCERTO PARA VIOLONCELO e ORQUESTRA NÚMERO 1 - EM RÉ MENOR - OPUS 193.	RAFF (Joseph Joachim)(1822-?) (Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05702	"OS PRELUDIOS" - POEMA SINFÔNICO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
2	01987	QUARTETO DE CORDAS EM LA MENOR, OPUS 51, NÚMERO 2	BRAHMS (Johannes) (1833 -1897)	QUARTETO MELOS

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02884	"JOGOS INFANTIS" - Suíte opus 22	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI

2	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO
3	01502	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
4	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER

5	06119	"PACIFIC DOIS, TRÊS, UM" - MOVIMENTO SINFÔNICO	HONEGGER (Arthur) (1892-1955)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
---	-------	--	----------------------------------	--

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02988	RAPSODIA SOBRE UM TEMA DE PAGANINI - OP.43	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: RAFAEL OROZCO ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: EDO DE WART
2	08122	"SINFONIA SIMPLES", OPUS 4	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido)	I MUSICI DE MONTREAL SOB A DIREÇÃO DE YULI TUROVSKY
3	05895	INTRODUÇÃO & ALLEGRO PARA HARPA, FLAUTA, CLARINETA E ORQUESTRA	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	FLAUTA: MAURICE SHARP HARPA: ALICE CHALIFOUX CLARINETA: ROBERT MARCELLUS ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM
2	02415	AS 16 CIRANDAS - COLEÇÃO DE 16 PEÇAS PARA PIANO SOBRE TEMAS POPULARES BRASILEIROS	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: ROBERTO SZIDON

**Bloco: 20:10:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
3	09186	ABERTURA SOLENE - OPUS 73	GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE: IGOR GOLOVSCHIN

5	03549	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE TCHAIKOVISKY	ARENSKY (Anton) (1861 - 1906)	CAMERATA DE SÃO PETERSBURGO REGENTE: SAULIUS SONDECKIS
7	01565	SERENATA PARA ORQUESTRA DE CORDAS, OPUS 6	JOSEF SUK(República Checa)(1874 - 1935)	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS



















