Relatório de Eventos Programados

Dia :08/04/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	02432	ABERTURA "LUCIO SILLA"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA DE BADEN-BADEN REGENTE: WERNER STIEFEL
6	10314	SONATA, OPUS 12 NÚMERO 5. MOVIMENTOS: BRILLANTE; ADAGIO; RONDO (ALLEGRO)	BRÉVAL (Jean-Baptiste) (1756-1825) (França)	VIOLONCELOS: ANTÔNIO MENESES E ALBERTO KANJI CRAVO: ROSANA LANZELOTTE
8	01001	SINFONIA Nº2, EM RÉ MAIOR, OPUS 36	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	ORQUESTRA SINFÔNICA NHK do Japão REGENTE: LOVRO VON MATACIC
10	03476	HARMONIZAÇÃO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO SOBRE TEMAS DA ÓPERA " O BARBEIRO DE SEVILHA"	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	CONJUNTO DE CÂMARA MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH
12	05298	CONCERTO DUPLO, PARA VIOLINO, VIOLONCELO E ORQUESTRA OPUS 102	BRAHMS (Johannes) (1833 1897)	VIOLINO: GIDON KREMER VIOLONCELO: CLEMENS HAGEN ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOUW REGENTE: NIKOLAUS HARNONCOURT
14	13155	10 peças para piano solo, OPUS 10 - "PIÈCES DE GENRE"	MASSENET (Jules) (1842-1912) (1842 - 1912)	PIANO: ALDO CICCOLINI
16	10815	JAVOTTE - Ballet completo em 3 cenas: Festa na Aldeia, A Casa, e A Rainha do Baile	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França) (1835 - 1921)	ORQUESTRA DE QUEENSLAND REGENTE: ANDREW MOGRELIA

18	09802	CONCERTO Nº1 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SI BEMOL MENOR, OP.23	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	SOLISTA: LANG LANG ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: DANIEL BARENBOIM
20	01280	QUARTETO DE CORDAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica)	QUARTETO BESSLER-REIS
22	02712	"MEU CORAÇÃO É TODO SEU" - ÁRIA DA OPERETA "O PAÍS DOS SORRISOS"	LEHÁR(Franz) (1870-1948)(Hungria)	TENOR: PLÁCIDO DOMINGO ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: KARL-HEINZ LOGES

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	14160	SINFONIA EM RÉ BEMOL	JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH (1732-1795)	ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA
9	15286	EXCERTOS DA ÓPERA "DARDANUS"	ANTONIO SACCHINI (1730 1786)	SOPRANO: SOPHIE DANEMAN TENOR: JEAN PAUL FOUCHECOURT LES ARTS FLORISSANTS SOB A DIREÇÃO DE WILLIAM CHR
13	11654	OCTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, EM SI BEMOL MAIOR	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria)	CONSORTIUM CLASSICUM
17	05387	SONATA PARA VIOLONCELO E BAIXO CONTÍNUO EM LÁ MAIOR	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLONCELO: LAURI PULAKKA CRAVO: ANSSI MATTILA

Bloco: 08:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06123	CONCERTO NÚMERO 11, EM RÉ MAIOR, PARA PIANO E ORQUESTRA.	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	PIANO: EMANUEL AX ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT DIREÇÃO: JANOS ROLLA

2	14431	QUARTETO DE CORDAS Nº17 EM SI BEMOL MAIOR - K.458	MOZART	QUARTETO ALBAN BERG

3	14539	SINFONIA Nº4 EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 60 - obra de 1806	BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: BERNARD HAITINK Gravado ao vivo no Barbican Centre de Londres no Gravação vencedora dos prêmios New York Times e G
4	03267	DANÇA DAS HORAS	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
5	11051	CONCERTO EM RÉ MAIOR, para flauta e orquestra de cordas. Movimentos: Allegro molto; Andante	MENDELSSOHN (FELIX) (1809 - 1847)	Obra escrita originalmente para violino. Transcrição para Flauta do solista: Marc Grawels Orquestra de Câmara Real de Wallonie - Bruxelas Regente: Jean-François Chamberlan

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01436	4 BALADAS, OP.23, 38, 47 e 52	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia)	PIANO: MAURIZIO POLLINI
2	14898	CORO DOS FERREIROS, DA ÓPERA IL TROVATORE	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	THE MÓRMON TABERNACLE CHOIR ORQUESTRA FILADELFIA REGENTE: EUGEN ORMANDY..
3	03261	SINFONIA Nº 9 EM MI MENOR - OP. 95 - " DO NOVO MUNDO"	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: EUGENE ORMANDY

4	05994	"MALLORCA" e "CÓRDOBA" - duas peças para violão solo.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860-1909) - Espanha	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS
5	13199	ADAGIO SOBRE MOTIVOS CELTAS, OP.56	MAX BRUCH	VIOLONCELO: MARTIN OSTERTAG ORQUESTRA SINFÔNICA SWF DE BADEN-BADEN REGENTE: MICHAEL BODER