Relatório de Eventos Programados

Dia :10/04/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	03009	ABERTURA E 4 DANÇAS DO PRIMEIRO ATO DO BALÉ `O QUEBRA-NOZES`	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE
3	01889	QUARTETO PARA PIANO, VIOLINO, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 47	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	PIANO: MENAHEN PRESSLER QUARTETO DE CORDAS EMERSON
4	10244	SINFONIA PARA CORDAS, NÚMERO 5, EM SI BEMOL MAIOR	MENDELSSOHN (FELIX) (1809 - 1847)	NORTHERN CHAMBER ORCHESTRA REGENTE: NICHOLAS WARD
5	10459	DUO PARA FLAUTA e PIANOFORTE.	NEUKOMM (Sigismund) (1778 - 1858)	FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE
6	09254	BAILADO DOS FLOCOS DE NEVE - DE "A VIAGEM À LUA".	OFFENBACH (1819-1880)	LES MUSICIENS DU LOUVRE REGENTE: MARC MINKOWSKI
7	03136	CZARDAS	MONTI (Vittorio)	VIOLINISTA e REGENTE: JOSEF SAKONOV ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES
8	03905	"CENAS DRAMÁTICAS"SUÍTE Nº 3 PARA ORQUESTRA	MASSENET (Jules) (1842-1912) (1842 - 1912)	ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
9	09466	PEÇA DE CONCERTO EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OPUS 84, PARA VIOLINO E ORQUESTRA	MAX BRUCH (1838 - 1920)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG REGENTE: KURT MASUR

10	04145	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HANDEL, OPUS 24	BRAHMS (Johannes) (1833 1897)	PIANO: ANDRÁS SCHIFF
11	06764	JORNAIS DA MANHÃ	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: ALFRED SCHOLZ
12	05964	CONCERTO PARA CORDAS	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTI
13	15249	TRÊS PEÇAS EM ARRANJO PARA VIOLÃO SOLO.	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) (1876-1946)	ARRANJO E VIOLÃO: LEO BROWER
14	15318	PAINÉIS DE DANÇA - BALLET EM SETE QUADROS	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) (1900 - 1990)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES SOB A DIREÇÃO DO AUTOR
15	10298	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "JULIETA".	MARTINU (Bohuslav) (1890 - 1959)	REGENTE: VÁCLAV NEUMANN ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA.
16	16640	TRÊS PEÇAS: NO FUNDO DO MEU QUINTAL, LENDA SERTANEJA NÚMERO 8 e CUCUMBIZINHO	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	DUO BARRENECHEA
17	03745	QUATRO MOMENTOS Nº 3	ERNANI AGUIAR	ORQUESTRA DE CÂMARA DE CURITIBA REGENTE: LUTERO RODRIGUES
18	16851	ENTRE DUAS ÁGUAS	PACO DE LUCÍA	GUITARRA FLAMENGA: RAFAEL CAÑIZARES
19	07936	AS SEREIAS - POEMA SINFÔNICO OPUS 33	GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER

20	16839	CONCERTINO ROMÂNTICO PARA GAITA E ORQUESTRA	ALUÍSIO DIDIER	GAITA: JOSÉ STANECK ORQUESTRA SUMAÚMA REGENTE: ALUÍSIO DIDIER

21	17202	PARAÍSO	MOACIR SANTOS	TRIO 3-63 FLAUTA: ANDRÉA ERNEST DIAS PERCUSSÃO e EFEITOS ELETRÔNICOS: MARCOS SUZANO PIANO: PAULO BRAGA

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08177	DOIS DUOS PARA SOPROS.	SAMUEL SCHEIDT (1587- 1654)	COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK
9	06485	SEIS CANÇÕES PARA CONTRATENOR e ALAÚDE.	WILLIAM LAWES (1602-1645)	CONTRATENOR: RENÉ JACOBS. ALAÚDE: TOYOHIKO SATOH.
13	01407	SUÍTE NÚMERO 5 EM FÁ MAIOR.	GASPAR DE LA ROUX	CRAVO: PEDRO PERSONE
17	05657	SUÍTE "REI ARTHUR"	PURCELL (Henry)(1659-1695) (Inglaterra)	ORQUESTRA TAFELMUSIK, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA. DIREÇÃO DE JEANNE LAMON
20	08151	TRÊS FANFARRAS PARA A CORTE DE LUÍS QUATORZE.	LULLY (Jean-Baptiste de) (1632-1687) (Itália)	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK CONJUNTO DOUBLE REED DIREÇÃO: ILONA PEDDERSON.
21	09155	SINFONIA EM DÓ MAIOR, R111a.	VIVALDI (ANTONIO) (1678 - 1741)	ORQUESTRA BARROCA DE VENEZA . DIREÇÃO: ANDREA MARCON.

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09196	ABERTURA NÚMERO 9 EM LÁ MAIOR	WILLIAM BOYCE (1711-1779)(Londres) (1711 - 1779)	*Compositor e organista inglês do período clássic ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA"

2	13824	SONATA NÚMERO 6, EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO E ÓRGÃO	BIBER (Heinrich Ignaz Franz von) (1644 - 1704)	VIOLINO: ROBERTO FALCONE ÓRGÃO: ANTÔNIO FRIGÉ MEMBROS DO CONJUNTO "PIAN E FORTE" Gravação realizada pela rádio Deutsche Welle.
3	05270	CONCERTO GROSSO Nº6 EM RÉ MENOR - TEMA e 23 VARIAÇÕES	GEMINIANI (Francesco)(1687-1762) (Itália)	LA PETITE BANDE DIREÇÃO: SIGISWALD KUIJKEN
4	09628	SUITE PARA TROMPETE EM RÉ MAIOR.	CLARKE (Jeremiah) (ca. 1674-1704) (Inglaterra)	ÓRGÃO: WOLFGANG PORTUGALL TROMPETE PICOLO: EGBERT LEWARK
5	06830	ANDANTE	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	HARPA: ACACIA BRAZIL

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06560	SINFONIA NÚMERO 45 EM FÁ SUSTENIDO MENOR - "SINFONIA DO ADEUS".	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ESTOCOLMO REGENTE: ESA-PEKKA SALONEN
2	05379	QUINTETO PARA PIANO, OBOÉ, CLARINETA, CORNE e FAGOTE EM MI BEMOL MAIOR K. 452.	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	PIANO: INGRID HAEBLER MEMBROS DO QUINTETO DE SOPROS BAMBERG

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10472	ABERTURA EM RÉ MAIOR.	KAROL LIPINSKY (1790 - 1861)	ORQUESTRA FILARMÔNICA HENRYK WIENIAWSKY DE LUBLIN REGENTE: PIOTR WIJATKOWSKI

2	12452	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 7.	CLARA SCHUMANN (1819-1896) (Alemanha)	PIANO: SHOKO SUGITANI REGENTE: GERARD OSKAMP ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM.

3	13101	SETE CANÇÕES, OPUS 62, PARA CORO MISTO	BRAHMS(Johannes)(1833 1897) (Alemanha)	CORO ARNOLD SCHOENBERG DIREÇÃO: ERWIN ORTNER

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11579	SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR.	BALAKIREV	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: IGOR GOLOVSCHIN
2	09260	TRÊS CANÇÕES em transcrição para violoncelo e piano.	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia) (1844- 1908)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILILOV.

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06248	DOS CAMPOS e BOSQUES DA BOÊMIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA".	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA
2	04820	QUARTETO DE CORDAS Nº 2	JANACEK (Leos) (1854 1928)(República Checa)	QUARTETO DE CORDAS TOKYO
3	13529	POUR LE PIANO	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANO: SAMSON FRANÇOIS

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02737	ABERTURA CUBANA	GERSHWIN(George) (1868-1937) (EUA)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LORIN MAAZEL

2	02540	RHAPSODY IN BLUE	GERSHWIN (GEORGE) (1898-1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

3	05176	PROMENADE - WALKING THE DOG	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	CLARINETE: RICHARD STOLTZMAN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ERIC STERN
4	07024	NICE WORK IF YOU CAN GET IT	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	VIOLINO: JOSHUA BELL ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: JOHN WILLIAMS
5	03675	"PORGY AND BESS", SUÍTE PARA FAGOTE E PIANO	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	FAGOTE: MILAN TURKOVIC PIANO: STEFAN VLADAR
6	09945	STIFF UPPER LIP - CENA DO MUSICAL A DAMSEL IN DISTRESS	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	ORQUESTRA DO TEATRO NEW PRINCESS REGENTE: JOHN McGLINN

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13732	SINFONIA "O CASAMENTO DOS CAMPONESES", EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG
2	06568	QUINTETO PARA CORDAS EM SI BEMOL MAIOR, P.105	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)	CONJUNTO DE CÂMARA L` ARCHIBUDELLI

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06499	ABERTURA CORIOLANO - OPUS 62	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA COLUMBIA REGENTE: BRUNO WALTER

2	13734	"KRAKÓWIAK" - Dança polonesa opus 14, para piano e orquestra	CHOPIN (FREDERICK)	PIANO: ARTHUR MOREIRA LIMA Orquestra Filarmônica da Bulgária Regente: Dmitri Manolov
3	02984	SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL PARA A PEÇA DE SHAKESPEARE	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOSTON REGENTE: SIR COLIN DAVIS

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09050	ABERTURA "OS AVENTUREIROS"	KETELBEY (Albert William)(1875-1959) (Reino Unido)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ECOSLOVACA.
2	09137	PORTÕES DE MADRI.	TORROBA (Federico Moreno) (1891-1982)	VIOLÃO: ANA VIDOVIC
3	04291	SUÍTE DO BALÉ EL SOMBRERO DE TRES PICOS	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) (1876-1946)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: CARLO MARIA GIULINI
4	07979	LARGHETO PARA TROMPA E ORQUESTRA	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	SOLISTA: RONALD JANEZIC ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
5	05128	FANTASIA SOBRE GREENSLEEVES	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: LEONARD SLATKIN

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12899	OS PÁSSAROS	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) (1879 - 1936)	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS

2	03639	"PARA CRIANÇAS" - PEÇAS PARA PIANO SOLO - VOLUME 1	BARTÓK (Bela) (1881 1945) (Hungria)	PIANO: GYORGY SÁNDOR
3	01598	"FINLÂNDIA", POEMA SINFÔNICO OPUS 26	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HELSINKI REGENTE : PAAVO BERGLUND
4	02413	FANTASIA PARA SAXOFONE e ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	SAXOFONE : PAULO MOURA ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05589	ABERTURA "CANDIDE"	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos)	ORQUESTRA POPS DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE
2	10298	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "JULIETA".	MARTINU (Bohuslav) (1890 - 1959)	REGENTE: VÁCLAV NEUMANN ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA.
3	08965	"BUENOS AIRES" - suíte para flauta e violão	MAXIMO DIEGO PUJOL (1957 -)	Flauta: Marcelo Barboza VIOLÃO: FÁBIO ZANON
4	16351	CONCERTO PARA ACORDEOM E ORQUESTRA DE CORDAS	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	ACORDEOM: MARCOS NIMRICHTER ORQUESTRA SINFONIA BRASIL REGENTE: NORTON MOROZOWICZ

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21182	Brincando com os Netos(instr.)	ÁLVARO CARRILHO/WELINGTON	Álvaro Carrilho
3	21136	Quinem quiabo	ANTONIO LOUREIRO	Ricardo Herz e Antonio Loureiro
4	21222	El Negro del Blanco	YAMANDÚ COSTA	Paulo Moura E Yamandú Costa

5	21107	Alem Mares	ANTONIO ADOLFO	Antonio Adolfo
6	21123	Tardes Goianas	RAFAEL DOS SANTOS	DUO BARRENECHEA

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10483	CRUZ DO MEU DESTINO - suíte orquestral da trilha para o filme do cineasta Arthur Lubin.	BENJAMIN FRANKEL(1906-1973) (Londres)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE QUEENSLAND REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT

2	14369	"ENSAIO DE ORQUESTRA" - Suíte da música para o filme de FEDERICO FELLINI.	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTI
3	21150	TRILHA SONORA ORIGINAL DO FILME A PANTERA COR DE ROSA, de 1963, do diretor Blake Edwards.	HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA)	ORQUESTRA REGIDA PELO AUTOR
4	14592	SUÍTE JAMES BOND - excertos orquestrais das trilhas sonoras dos filmes "007 Contra o Satânico Dr. No", "Moscou contra 007", "007 - Contra Goldfinger" e "007 - Contra a chantagem atômica"	MONTY NORMAN e JOHN BARRY	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE PRAGA REGENTE: NIC RAINE
5	16600	MY HEART WIL GO ON - TRILHA SONORA PARA O FILME TITANIC, DO DIRETOR James Cameron	JAMES HORNER	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE PRAGA REGENTE: PAUL BATEMAN