Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	03403	TRÊS MARCHAS PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA E DOIS CORNES	MOZART	CONJUNTO DE CÂMARA L`ARCHIBUDELLI
3	02060	SINFONIA Nº22 EM MI BEMOL MAIOR "O FILÓSOFO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	SOLISTAS BACH DE AMSTERDAM REGENTE: WIM TEM HAVE
4	06592	QUINTETO PARA CLARINETA, 2 VIOLINOS, VIOLA E VIOLONCELO EM MI BEMOL MAIOR	REICHA	CLARINETA: CHARLES NEIDICH CONJUNTO DE CÂMARA L`ARCHIBUDELLI
5	13363	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 15	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI ORQUESTRA DE MÂNTUA DIREÇÃO: VITTORIO PARISI
6	15441	QUARTETO PARA CLARINETE NÚMERO 3 EM RÉ, OPUS 7.	CRUSELL(Bernhard) (1775-1838) (Finlândia) (1775 - 1838)	CLARINETE: EMMA JOHNSON MEMBROS DO QUARTETO DE CORDAS DANIEL. VIOLINO: MISHA FURMAN VIOLA: ITAMAR SHIMON CELLO: JOANNA PACHUCKA
7	01061	ABERTURA DA ÓPERA "A ITALIANA NA ARGÉLIA"	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
8	02613	CONTOS DOS BOSQUES DE VIENA	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN

9	09233	CONCERTINO EM FÁ MAIOR PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CÂMARA	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	OBOÉ: JÓZEF KISS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
10	02885	SINFONIA EM DÓ MAIOR	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
11	09799	"ALVORADA" - da ópera O ESCRAVO	CARLOS GOMES (1836 1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL. REGENTE: LÍGIA AMADÍO
12	07618	CONCERTO PARA VIOLÃO, NÚMERO 1, EM LÁ MAIOR, OPUS 30	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMIA DE SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER
13	07838	"IL CONVEGNO"- DIVERTIMENTO PARA DUAS CLARINETAS E PIANO	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES
14	07579	SONATA COM VARIAÇÕES	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES DUTOIT
15	05715	ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
16	04921	QUATRO PRELÚDIOS	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: DAVID HELFGOTT
17	09082	BURLESCA.	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA. REGÊNCIA DE ADRIANO
18	09476	SARABANDA E CORTEJO, OPUS 51- Dois estudos para a ópera "DOUTOR FAUSTO"	BUSONI (Ferruccio) (1866-1924)(Itália)	ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN REGENTE: GIUSEPPE SINOPOLI

19	12957	GLORIANA - SUÍTE DE DANÇAS DA CÔRTE.	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) (1913 - 1976)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ANDRÉ PREVIN
20	03299	SINFONIA CLÁSSICA	PROKOFIEV (Sergei)(1891-1953) (Ucrânia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
21	01080	SERENATA PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 7	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: VÁCLAV SMETÁCEK (SMETÁXEK)
22	08045	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO, OPUS 150	AMY BEACH (1867-1944)	TRIO MACÁLESTER

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	14239	CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DO SÉCULO 13.	ALFONSO DÉCIMO - O SÁBIO (1221 - 1284)	CONJUNTO MUSICA ANTIGUA DIREÇÃO: EDUARDO PANIÁGUA
9	08461	QUARTA FANTASIA EM SOL MAIOR.	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO CRAVO, PIETER DIRKSEN
13	07672	"ALTRI CANTI D'AMOR" - DO OITAVO LIVRO DE MADRIGAIS GUERREIROS e AMOROSOS.	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	CAPELLA REAL DA CATALUNHA. DIREÇÃO: JORDI SAVALL.
17	03734	PAVANA e CHACONA.	PURCELL (Henry)(1659-1695) (Inglaterra) (Inglaterra)	ORQUESTRA SINFÔNICA PAVLOVSK REGENTE: VLADIMIR RYLOV
21	09107	SONATA EM TRIO NÚMERO 6, EM SOL MAIOR, OPUS 41.	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore Viola da gamba: Donna Fournier Cravo: Janet Palumbo

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07766	ABERTURA "AS SURPRESAS DO AMOR"	RAMEAU (Jean-Philippe) (1682 1764)	LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET
2	09034	SEGUNDO LIVRO DE PEÇAS PARA CRAVO - SEXTA ORDEM	COUPERIN (François) (1668-1733) (França)	CRAVISTA: OLIVIER BAUMONT
3	09104	SONATA EM TRIO NÚMERO 3, EM SOL MAIOR, OPUS 41	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore Viola da gamba: Donna Fournier Cravo: Janet Palumbo
4	03839	"LES INDES GALANTES" - SUÍTE DE DANÇAS DO TERCEIRO ATO	RAMEAU (Jean-Philippe) (1682 1764)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD
5	06888	SINFONIA EM SOL MAIOR, NÚMERO 5	BENDA (Jiri Antonin)(1722-1795) (República Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02433	ABERTURA "BASTIEN & BASTIENNE"	MOZART	ORQUESTRA DE BADEN-BADEN REGENTE: WERNER STIEFEL
2	01511	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM RÉ MENOR.	ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha) (1806 - 1826)	QUARTETO DE CORDAS GUARNERI
3	14537	SINFONIA Nº 1 EM DO MAIOR - OPUS 21	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: BERNARD HAITINK Gravado ao vivo no Barbican Centre de Londres no

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08593	ABERTURA DA ÓPERA "OBERON"	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON
2	11051	CONCERTO EM RÉ MAIOR, para flauta e orquestra de cordas. Movimentos: Allegro molto; Andante	MENDELSSOHN (FELIX) (1809 - 1847)	Obra escrita originalmente para violino. Transcrição para Flauta do solista: Marc Grawels Orquestra de Câmara Real de Wallonie - Bruxelas Regente: Jean-François Chamberlan
3	08007	O BALLET DA RAINHA - CENA 2, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "DON CARLOS"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01050	ENTREATO NÚMERO 2 DA MÚSICA DE BALLET PARA "ROSAMUNDA"	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	SINFONIETA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
2	13248	CARNAVAL, OPUS 9	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	PIANO: CLAUDIO ARRAU
3	02474	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 13 A 18	BRAHMS (Johannes) (1833 1897)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04374	ABERTURA "HMS PINAFORE"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido)	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT
2	01507	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM SI MENOR OPUS 104	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLONCELO: JACQUELINE DU PRÉ ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: DANIEL BARENBOIM

3	09076	"DANÇAS DA MORÁVIA"	JANACEK (Leos) (1854 1928)(República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: LIBOR PESEK

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	02897	SINFONIA Nº3 EM DÓ MAIOR, OP. 12	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: RAYMOND LEPPARD
3	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON
4	02065	INTRODUÇÃO E FANDANGO	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
5	03726	MINUETO PARA CORDAS	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	11583	SINFONIA CONCERTANTE EM RÉ MAIOR PARA 2 OBOÉS, FAGOTE, 2 TROMPAS E CORDAS	GLUCK (Christoph Willibald) (1714 - 1787)	Orquestra Barroca L`ORFEO Direção de Michi Gaigg
3	08709	SONATA Nº5, EM DÓ MENOR, OP.10, Nº1	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM
4	12915	VARIAÇÕES SOBRE A ÁRIA "LA FOLIA DI SPAGNA"	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	VIOLINO: RICHARD STUDT HARPA: RENATA SCHEFEL-STEIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGÊNCIA: ZOLTÀN PESKÓ

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09516	SONATA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. CLARINETA: GIOVANNI PICCIATI FAGOTE: LUCA REVERBERI TROMPA: STEFANO PIGNATELLI
2	03165	DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
3	10179	"LA TRAVIATA" - OPUS 8, NÚMERO 29, PARA VIOLÃO SOLO.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI
4	02669	PRELÚDIO Nº. 7 EM LA, OP. 28	CHOPIN	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGÊNCIA: DAVID ZINMAN
5	06276	RAPSÓDIA HÚNGARA Nº 2	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14136	SINFONIA Nº3 EM MI BEMOL - OPUS 10	DVORAK (Antonin) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ISTVAN KERTESZ
2	01739	SEIS CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 38	MENDELSSOHN (FELIX)	PIANO: DANIEL ADNI

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO

2	03156	LE TOMBEAU DE COUPERIN	RAVEL (Maurice) (1875 1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ
3	13508	CONCERTO PARA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA	CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) (1895-1968)	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: ENRIQUE GARCIA ASENSIO

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13008	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México) (1899 - 1978)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
2	07291	A PROLE DO BEBÊ	VILLA-LOBOS	PIANO: CLARA SVERNER
3	13102	"A CHAMINÉ DO REI RENÉ", SUÍTE OPUS 250, PARA QUINTETO DE SOPROS	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	CONJUNTO ATHENA
4	09000	ON THE TOWN - TRÊS EPISÓDIOS DE DANÇA.	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA IORQUE SOB REGÊNCIA DO AUTOR

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21025	Bari Bossa(instr.)	LÉO GANDELMAN	Leo Gandelman
3	21069	Escapulindo	PAULINHO DA VIOLA	Márcia Taborda
4	21196	Não Precisa Ensaio(instr.)	ADEMIR CÂNDIDO	Ademir Cândido
5	21027	Chorinho MEC(instr.)	HERMETO PASCOAL	Hermeto Pascoal
6	21127	Lamentos	PIXINGUINHA VINICIOS DE MORAES	Mario Ulloa Daniel Guedes

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09034	SEGUNDO LIVRO DE PEÇAS PARA CRAVO - SEXTA ORDEM	COUPERIN (François) (1668-1733) (França)	CRAVISTA: OLIVIER BAUMONT
2	02115	SONATA Nº11 EM RÉ MENOR	JOHANN ADOLF HASSE(1699-1783) (Alemanha)	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL CRAVO: ROBERT VEYRON-LACROIX
3	03540	SUÍTE EM SI BEMOL MAIOR	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF
4	05430	CONCERTO GROSSO OPUS 6, NÚMERO 8 - CONCERTO DE NATAL	CORELLI(Arcangelo)(1653-1713)(Itália)	CIS COLLEGIUM MOZARTEUM DE SALZBURGO.