Relatório de Eventos Programados

Dia :26/04/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04333	ABERTURA DA ÓPERA GUILHERME TELL	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA
2	07623	INTRODUÇÃO, TEMA COM VARIAÇÕES e POLONESE OPUS 65	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS
3	09234	CONCERTINO EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO, VIOLONCELO e ORQUESTRA.	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	VIOLINO: ANDRÁS KISS VIOLONCELO: JUDIT KISS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
4	10821	SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) (1801-1835)	Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci
5	08034	DIVERTIMENTO PARA CLARINETA e ORQUESTRA.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: KARL LEISTER REGENTE: ANTONI WIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE GUMMA.
6	11020	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MENOR OP. 41 Nº1	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	THE MONTREAL PLAYERS REGENTE: JEAN-PHILIPPE TREMBLAY
7	03355	TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA e BERCEUSE.	CHOPIN (FRÉDERIC) (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY
8	08028	"LA SOURCE" - SEGUNDO ATO DO BALLET	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) (1836-1891)	ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE DO COVENT GARDEN REGENTE: RICHARD BONYNGE

9	11040	SETE MOTIVOS, OPUS 73.	GRIEG (Edvard) (1843 - 1907)	Piano: Einar Steen-Nøkleberg
10	08768	SUÍTE EM LÁ MAIOR, OPUS 98 B.	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	ORQUESTRA SINFÔNICA SWF REGENTE: JIRI STAREK
11	11363	SINFONIA NÚMERO 1, EM DÓ MENOR.	HALVORSEN (Johann) (1864 - 1935)	Orquestra Filarmônica de Bergen. REGENTE: NEEME JÄRVI
12	05705	O APRENDIZ DE FEITICEIRO	PAUL DUKAS (1865-1935)(França)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
13	13506	"A PEQUENA SEREIA"- POEMA SINFÔNICO.	ZEMLINSKY (Alexander von) (1871 - 1942)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM. REGENTE: RICARDO CHAILLY
14	06287	"O BURGUÊS FIDALGO" - SUÍTE OPUS 60	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	VIOLINO: ANDREW BRUSILOW VIOLONCELO: SAMUEL MAYES PIANO: WILLIAM SMITH ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	16528	CINCO PEÇAS: A ISTAMPITA ISABELLE, HAL ASMAR, TROTTO, YA MARIAN EL BEKR e DUAS CANÇÕES SÍRIAS.	VÁRIOS AUTORES	FLAUTA DE PAN: PIERRE HAMON CONJUNTO HESPÉRION 21 DIREÇÃO: JORDI SAVALL. PERCUSSÃO: PEDRO ESTEVAN
8	08394	PRAELUDIUM PEDALITER	SWEELINCK(Jan Pieterson)(1562-1621) (Países Baixos)	AO ÓRGÃO, PETER VAN DIJK
9	03531	PRELUDIO - CHACONA	MOUTON (Charles)(1617-1699)(França)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF

10	04776	CONCERTO PARA OBOÉ D'AMORE - BWV 1053A	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	OBOÉ: ANTHONY ROBSON ORQUESTRA THE AGE OF ENLIGHTENMENT DIREÇÃO: ANTHONY ROBSON

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	09474	SUÍTE NÚMERO 6, EM RÉ MAIOR, PARA VIOLONCELO SOLO, BWV 1012.	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES
3	14245	PRIMEIRO CONCERTO, para cravo, violino e viola da gamba	RAMEAU (Jean-Philippe) (1683 1764) (França)	CRAVO: CHRISTOPHE ROUSSET Violino: Ryo Terakado Viola da Gamba: Kaori Uemura
4	07894	SUÍTE "ALCESTE"	LULLY (Jean-Baptiste de) (1632-1687) (Itália)	ORQUESTRA "LES CONCERTS DES NATIONS". DIREÇÃO: JORDI SAVALL.

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11193	Abertura LES HORACES	SALIERI (Antonio) (1750 1825)(Itália)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM REGENTE: THOMAS FEY
2	08993	SONATA EM MI BEMOL MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732-1809)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET
3	03950	CONCERTO PARA FLAUTA E ORQUESTRA Nº 1 EM SOL MAIOR K 313	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL ORQUESTRA SINFÔNICA VIENENSE REGENTE: THEODOR GUSCHLBAUER

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08269	ABERTURA FIERABRAS	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDOESTE ALEMÃO BADEN-BADEN REGENTE: KLAUS ARP

2	04931	QUINTETO PARA CLARINETA E CORDAS OPUS 34 EM SI BEMOL MAIOR	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN QUARTETO DE CORDAS TOKYO
3	04743	2 PEÇAS: NOTURNO Nº 1 EM SI BEMOL MENOR - OP. 9, Nº 1 e NOTURNO Nº 2 EM MI BEMOL MAIOR - OP. 9, Nº 2	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia França)	PIANO: MARIA JOÃO PIRES

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03053	CONCERTO, EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO E ORQUESTRA	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	VIOLINO: JOSHUA BELL ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: CHRISTOPH VON DOHNÁNYI
2	10504	16 Valsas, opus 39	BRAHMS (Johannes)	Piano: Karin Lechner

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03043	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE CORELLI	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY
2	12007	SINFONIA Nº1 EM FA MENOR OP.10	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: MARISS JANSONS

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	20281	SONATA EM DÓ MAIOR - K 132	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	PIANO: LUCAS DEBARGUE
3	20283	SONATA EM LÁ MAIOR - K 24	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	PIANO: LUCAS DEBARGUE
4	20264	BALADA N° 4 EM FÁ MENOR - OPUS 52	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia França)	PIANO: LUCAS DEBARGUE

5	20290	SONATA PARA PIANO - Nº 7, EM RÉ MAIOR - OPUS 10.	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: LUCAS DEBARGUE

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	02571	SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV 551. "JÚPITER"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN

3	04342	12 ESTUDOS ORQUESTRAIS - NÚMEROS DE 6 A 17	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN
4	06031	"MARCHA RADETZKY", OPUS 228	JOHANN STRAUSS PRIMEIRO(1804-1849)(Viena)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02889	VARIAÇÕES CROMÁTICAS	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	PIANO: MARIE-FRANÇOISE BUCQUET
2	03019	"PAS DE DEUX"- DA CENA 2 - 2º ATO DO BALLET "LE PAPILLON"	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE
3	01499	CAPRICHO ESPANHOL OPUS 34.	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
4	09873	SONATA PARA OBOÉ e PIANO, OPUS 166	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02407	QUARTETO DE CORDAS Nº3, EM LÁ MENOR	GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França)	QUARTETO BESSLER-REIS

2	08951	FANTASIA PARA PIANO E ORQUESTRA, OPUS 111	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: RUDOLF SCHWARZ
3	04456	A BELA ADORMECIDA	HUMPERDINCK(Engelbert)(1854-1921)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06348	IN A SUMMER GARDEN - NUM JARDIM DE VERÃO, RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido) (1862-1934)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	06338	SINFONIETTA	JANACEK (Leos) (1854 1928)(República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
3	08859	TONADILLA - Allegro ma non troppo, Minueto Pomposo e Allegro vivace	RODRIGO (Joaquin)	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU
4	07974	ANDANTE PARA TROMPA E PIANO EM DÓ MAIOR	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	TROMPA: DALE CLEVENGER PIANO: DANIEL BAREMBÓIM

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10186	QUATRO VALSAS BRASILEIRAS - números 9, 10, 11 e 12.	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	PIANO: ALEXANDRA MASCOLO-DAVID
2	16425	CONCERTO PARA ORQUESTRA DE CORDAS	RADAMES GNATALLI	ORQUESTRA SINFONIA BRASIL REGENTE: NORTON MOROZOWICZ

3	07485	SUÍTE MINIATURA - BALLET PARA ORQUESTRA	ALCEO BOCCHINO(1918-2013)(Paraná)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO PARANÁ REGENTE: ROBERTO DUARTE
4	14068	CANÇÃO DA DESPEDIDA	NEY ROSAURO	Acordeon: Antônio Carlos Cunha. Vibrafone: Ney Ro Arranjo de Vagner Cunha

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21293	Na Estação da Luz	JAIME ALEM	Jaime Alem
2	21167	Xodó da Baiana	DILERMANDO REIS	Marco Pereira

3	21297	Coração que sente	ERNESTO NAZARETH	João Carlos Assis Brasil
4	21308	Dez	ZÉLI SILVA	Zéli Silva
5	21137	Urubu-Rei	ALTAMIRO CARRILHO	Valmar Amorim e Altamiro Carrilho

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14173	QUARTETO PARA FLAUTA, VIOLA, VIOLONCELLO E PIANO EM SOL MAIOR - H.539	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) (1714-1788)	FLAUTA: CATHERINE MACKINTOSH VIOLA: ANTHONY PLEETH VIOLONCELLO: NICHOLAS MCGEGAN PIANO: CHRISTOPHER HOGWOOD
2	14613	QUARTETO COM CLARINETA Nº2 EM DÓ MENOR OPUS 4	CRUSELL(Bernhard) (1775-1838) (Finlândia) (Bernhard) (1775-1838)	CLARINETA: HENK DE GRAAF E MEMBROS DO DANIEL STRING QUARTET
3	01886	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 2, OPUS 62 EM LÁ MAIOR	KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801-1866) (1801 - 1866)	QUARTETO TALICH