

Relatório de Eventos Programados

Dia :01/06/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	06449	CONCERTO DE BRANDENBURGO - NÚMERO 4 EM SOL MAIOR - BWV 1049	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCOS DIREÇÃO: GUSTAV LEONHARDT
9	03876	"QUAM DILECTA" - MOTETO	RAMEAU (Jean-Philippe) (1683 - 1764) (França)	LES ARTS FLORISSANTS. DIREÇÃO DE WILLIAM CRISTIE
13	10125	SUÍTE ORQUESTRAL PARA DOIS OBOÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM SI MAIOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
17	05008	SINFONIA Nº 47 EM SOL MAIOR - "O PALÍNDROMO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
21	02066	SONATA OPUS 21, NÚMERO 1	FERDINANDO CARULLI	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
25	09482	QUINTETO EM MI MENOR, OPUS 67 - NÚMERO 2.	FRANZ DANZI (1763-1826) (Alemanha) (1763-1826)	QUINTETO DE SOPROS MICHAEL THOMPSON
29	11241	QUINTETO PARA CORDAS, OPUS 6, NÚMERO 1	EYBLER (Joseph) (1765 - 1846)	DEUTSCHES STREICHTRIO (Trio de Cordas Alemão)
33	03407	UMA BRINCADEIRA MUSICAL- DIVERTIMENTO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA, BAIXO E DOIS CORNES EM FÁ MAIOR-K.522.	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789- 1812) (Áustria)	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI

37	11578	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA Nº2 - EM SOL MAIOR - OPUS PÓSTUMO	RAFF (Joseph Joachim) (1822-1882) (Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR
41	04844	SINFONIA Nº1, EM DÓ MENOR, OPUS 11	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: CLAUD PETER FLOR
45	14463	CORO DOS SERVOS, DA ÓPERA DON PASQUALE	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	CORO CONSORTIUM MUSICUM LIUBLIANA ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE LIUBLIANA REGENTE: MARKO MUNIH
49	01862	FANTASIA EM DÓ MAIOR - OPUS 17.	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856) (Alemanha)	PIANO: ARNALDO COHEN
53	06300	"SYLVIA" - SUÍTE DE BALLET.	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
57	02613	CONTOS DOS BOSQUES DE VIENA	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
61	02233	RAPSODIA NORUEGUESA, Nº 2 - EM SOL MAIOR	JOHAN HALVORSEN (1864 - 1935)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE TRONDHEIM REGENTE: OLE KRISTIAN RUUD

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13440	SONATA EM RÉ MAIOR PARA DOIS VIOLINOS e BAIXO CONTÍNUO	JACQUET DE LA GUERRE (Élizabeth) (1665-1729)	VIOLINOS: ROBERTO FALCONI E ENRICO PARIZZI CONJUNTO MÚSICA FIORITA DIREÇÃO: DANIELA DOLCI
9	06702	SUÍTE EM MI MENOR, PARA FLAUTA DOCE e BAIXO CONTÍNUO.	HOTTETERRE (Jacques-Martin)(1674-1763)(França)	FLAUTA: FRANS BRÜGGEN VIOLA DA GAMBA: WIELAND KUIJKEN CRAVO: GUSTAV LEONHARDT

13 10134 DIVERTIMENTO EM SI BEMOL MAIOR. TELEMANN (Georg Philipp) (1681-1767) CONJUNTO MÚSICA ANTÍQUA DE COLÔNIA
REGENTE: REINHARD GOEBEL

17 02439 CONCERTO NÚMERO 26 EM RÉ MAIOR. HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) MÚSICOS DE SÃO MARCO
(Alemanha) REGENTE: LUIGI VARESE

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08423	BALLO DEL GRANDUCA	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO ÓRGÃO, REINHARD JAUD
2	14953	BALLET DA ÓPERA BUFA LES TROUQUEURS	ANTOINE D`AUVERGNE (1713 - 1797)	CAPELLA COLONIENSIS DIREÇÃO: WILLIAM CHRISTIE.
3	05832	QUINTETO NÚMERO 5, EM SOL MAIOR, PARA FLAUTA e CORDAS.	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLINO: RÉGIS PASQUIER VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLONCELOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE STERNAT
4	05787	CONCERTO PARA TROMPETE E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR	LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria)	SOLISTA: WYNTON MARSALIS ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA DIRETOR: RAYMOND LEPPARD
5	11550	TRÊS PEÇAS: GALHARDA EM RÉ MENOR, ALEMANDA EM RÉ MAIOR E FANTASIA EM MI MAIOR	DOWLAND (John) (John)	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13674	SINFONIA EM RÉ MENOR	ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS

2	10557	CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 2, EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 19	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: MARTHA ARGERICH ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÃ REGÊNCIA: NEEME JÄRVI
---	-------	--	--	---

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13497	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 11 EM MI MAIOR	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	QUARTETO MELOS
2	06905	TRÊS ESTUDOS PARA PIANO: "Fogo Fátuo", "Ciranda dos Gnomos" e "La Campanella"	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	PIANO: LEONID KUZMIN
3	04688	CAPRICHOS ESPANHOL, OPUS 34	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MARISS JANSONS

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14181	PAQUITA - SUÍTE DE BALÉ	LEON MINKUS(1826-1917)(Áustria) (1826 - 1917)	ORQUESTRA DA ÓPERA DE SOFIA REGENTE: BORIS SPASSOV
2	09181	SONATA NÚMERO 2, OPUS 117 EM SOL MENOR, PARA VIOLONCELO e PIANO.	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	VIOLONCELO: STEVEN ISSERLIS PIANO: PASCAL DEVOYON

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01575	SINFONIA NÚMERO 2, OPUS 19, EM DÓ MENOR	KABALEVSKY (Dmitri)(1904-1987) (Rússia) (1904 - 1987)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA NDR REGENTE: EIJI OUE
2	02989	VOCALISE OPUS 34 Nº 14	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia) (Rússia)	PIANO: ZOLTÁN KOCSIS

3 15453 CONCERTO PARA VIOLINO EM LÁ MENOR, OPUS 82 GLAZUNOV (Alexander) (1865 -1936) (Rússia) ORCHESTRAL MUSIC

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	04030	CONCERTO PARA VIOLONCELO e ORQUESTRA EM RÉ MENOR	LALO (Édouard)(1823-1892)(França) (1823 - 1892)	SOLISTA: ARTO NORAS ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA FINLÂNDIA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE
3	04184	SINFONIA Nº7 EM DÓ MAIOR, OPUS 105	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA FINLÂNDIA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE
4	01082	CENA COM GROUS	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO FINLANDESA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10769	CAPRICO NÚMERO 13, EM SOL MAIOR, PARA CLARINETA SOLO	CAVALLINI (Ernesto)(1807-1874)(Itália)	CLARINETA: CSABA KLEYNÁN
2	04946	CONCERTO PARA PIANOFORTE E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	SOLISTA: ANDREAS STEIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
3	04801	SINFONIA NÚMERO 8 EM FÁ MAIOR OPUS 93	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE HAMBURGO REGENTE: GÜNTER WAND

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04336	SUÍTE DO BALLETT SOMBRAS DA NOITE	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália)	ORQUESTRA DO BALLETT DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN

2 05395 SERENATA. SCHUBERT (Franz)
(1797 - 1828) FLAUTA: JAMES GALWAY
PIANO: PHILLIP MOLL

3 09234 CONCERTINO PARA VIOLINO,
VIOLONCELO e ORQUESTRA EM RÉ
MENOR, DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)
VIOLINO: ANDRÁS KISS
VIOLONCELO: JUDIT KISS
CAMERATA DE BUDAPESTE
DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05931	"AS JÓIAS DA MADONNA" - INTERMEZZO DO TERCEIRO ATO.	WOLF-FERRARI (Ermanno) (1876-1948)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	06053	CAPRICO BRILHANTE PARA PIANO E ORQUESTRA EM SI MENOR, OPUS 22	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: RUDOLF SERKIN ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
3	07621	GRAN SONATA ERÓICA EM LÁ MAIOR	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO
4	02368	CONCERTO PARA TROMPETE EM MI BEMOL MAIOR	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	TROMPETE: MAURICE ANDRÉ ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT, de Budapeste. REGENTE: JÁNOS ROLLA

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14581	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 3 EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 75	TCHAIKOVSKY	SOLISTA: BERND GLEMSE ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL POLONESA REGENTE: ANTONI WIT
2	11534	QUARTETO DE CORDAS EM DÓ MAIOR	HUMPERDINCK(Engelbert)(1854-1921) (1854 - 1921)	QUARTETO DE CORDAS DE LEIPZIGER

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13805	SONATA PARA CLARINETA E PIANO, OPUS 128	CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) (1895 - 1968)	CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY
2	08122	"SINFONIA SIMPLES", OPUS 4	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido)	I MUSIC DE MONTREAL SOB A DIREÇÃO DE YULI TUROVSKY
3	15249	TRÊS PEÇAS EM ARRANJO PARA VIOLÃO SOLO.	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) (1876-1946)	ARRANJO E VIOLÃO: LEO BROWER

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21173	Brincadeiras de Quintal(instr.)	BILINHO TEIXEIRA	Rabo de Lagartixa
3	21113	Feliz sem você	BAHINO	Bahino
4	21175	Nova(instr.)	LUIZ BRASIL	Luiz Brasil
5	21292	Elo partido	JAIME ALEM	Jaime Alem
6	21101	Pomba Rolaux em Paris(instr.)	PEDRO AMORIM	Pedro Amorim

Bloco: 20:05:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	03103	PEDRO E O LOBO, OPUS 67	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	NARRADOR: SEAN CONERY ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ANTAL DORÁTI
6	09202	SUÍTE DE BALLET NÚMERO 4.	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA NACIONAL ESCOCESA REGENTE: NEEME JÄRVI

