

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :04/06/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	10525	SINFONIA NÚMERO 2, EM RÉ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália)	ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS
9	04018	FANTASIA EM FÁ MENOR PARA PIANO A 4 MÃOS	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	PIANISTAS: GÜHER E SÜHER PEKINEL [GUÍRRER E ZÍRRER PEQUINÉL]
13	04336	SUÍTE DO BALLETT SOMBRAS DA NOITE	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália)	ORQUESTRA DO BALLETT DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN
17	01568	CONCERTO PARA VIOLINO EM RÉ MAIOR - OPUS 77	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	VIOLINO: GIDON KREMER FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
21	07979	LARGHETO PARA TROMPA E ORQUESTRA	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	SOLISTA: RONALD JANEZIC ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
25	03113	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "BORIS GODUNOV"	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	ORQUESTRA DA SUISSE ROMANDE REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKY
29	02258	CANTATA HOLBERG - sobre texto de Nordhal Rolfsen	GRIEG (Edvard) (1843 -1907) (Noruega)	BARÍTONO: PER VOLLESTAD CORO FILARMÔNICO DE OSLO REGENTE: STEFAN SKOLD
33	07972	DUETO-CONCERTINO PARA CLARINETE, FAGOTE, CORDAS E HARPA EM FÁ MAIOR, AV 147	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	CLARINETE: LARRY COMBS FAGOTE: DAVID MCGILL ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: DANIEL BAREMBOIM

37	09064	DANÇAS ESPANHOLAS	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha)	PIANO: JORGE FEDERICO OSORIO
41	15315	O PÔNEY VERMELHO.	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: AARON COPLAND
45	02413	FANTASIA PARA SAXOFONE e ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	SAXOFONE : PAULO MOURA ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER
49	07010	BRASILIANA NÚMERO 8	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	VIOLÕES: SÉRGIO E ODAIR ASSAD
53	07647	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
57	11421	SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"	PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina)	FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI HARPA: FLORALEDA SACCHI
61	15395	DOIS TANGOS EM ARRANJO ORQUESTRAL: "Cuando tú no estas" e "Arrabal amargo"	CARLOS GARDEL(1890-1935)(Uruguai)	ORQUESTRA NACIONAL DO CAPITÓLIO DE TOLOUSE REGENTE: MICHEL PLASSON

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	14175	SINFONIA NÚMERO 1 EM SOL MAIOR	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha)	ORQUESTRA CANTILENA REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD
8	14183	SONATA PARA PIANOFORTE EM LÁ MAIOR - WQ65 N°37	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha)	PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN
10	06449	CONCERTO DE BRANDENBURGO - NÚMERO 4 EM SOL MAIOR - BWV 1049	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCOS DIREÇÃO: GUSTAV LEONHARDT

12 03542 SUITE EM LÁ MAIOR - NO ESPÍRITO ITALIANO. SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia) ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF

**Bloco: 08:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	04333	ABERTURA DA ÓPERA GUILHERME TELL	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ALCEO GALLIERA
6	07623	INTRODUÇÃO, TEMA COM VARIAÇÕES e POLONESE OPUS 65	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS
8	09234	CONCERTINO PARA VIOLINO, VIOLONCELO e ORQUESTRA EM RÉ MENOR,	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	VIOLINO: ANDRÁS KISS VIOLONCELO: JUDIT KISS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
10	10821	SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) (1801-1835)	Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci
12	08034	DIVERTIMENTO PARA CLARINETA e ORQUESTRA.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: KARL LEISTER REGENTE: ANTONI WIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE GUMMA.
14	11020	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MENOR OP. 41 Nº1	SCHUMANN (Robert) (1810 -1856) (Alemanha)	THE MONTREAL PLAYERS REGENTE: JEAN-PHILIPPE TREMBLAY
16	03355	TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: FANTASIA IMPROVISO, TARANTELLA e BERCEUSE.	CHOPIN (FRÉDÉRIC) (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY
19	07979	LARGHETO PARA TROMPA E ORQUESTRA	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	SOLISTA: RONALD JANEZIC ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER

23 07972

DUETO-CONCERTINO PARA CLARINETE,  
FAGOTE, CORDAS E HARPA EM FÁ MAIOR,  
AV 147

RICHARD STRAUSS (1864-1949)  
(Alemanha)

CLARINETE: LARRY COMBS  
FAGOTE: DAVID MCGILL  
ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO  
REGENTE: DANIEL BAREMBOIM

27 09064

DANÇAS ESPANHOLAS

GRANADOS (Enrique) (1867-1916)  
(Espanha)

PIANO: JORGE FEDERICO OSORIO

31 15315

O PÔNEY VERMELHO.

COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados  
Unidos)

ORQUESTRA NOVA FILARMONIA  
REGENTE: AARON COPLAND

35 02413

FANTASIA PARA SAXOFONE e  
ORQUESTRA

VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio  
de Janeiro)

SAXOFONE : PAULO MOURA  
ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA  
DIREÇÃO: BERNARDO BESSLER

39 07010

BRASILIANA NÚMERO 8

RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto  
Alegre)

VIOLÕES: SÉRGIO E ODAIR ASSAD

43 07647

SINFONIA ÍNDIA

CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México)

ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA  
YORK  
REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

47 11421

SUÍTE "HISTÓRIA DO TANGO"

PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992)  
(Argentina)

FLAUTA: CLÁUDIO FERRARINI  
HARPA: FLORALEDA SACCHI

**Bloco: 13:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
3	06449	CONCERTO DE BRANDENBURGO - NÚMERO 4 EM SOL MAIOR - BWV 1049	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA COM INSTRUMENTOS BARROCOS DIREÇÃO: GUSTAV LEONHARDT
7	10125	SUÍTE ORQUESTRAL PARA DOIS OBOÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM SI MAIOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM

11	05008	SINFONIA Nº 47 EM SOL MAIOR - "O PALÍNDROMO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
----	-------	--	---------------------------------------	--

15	02066	SONATA OPUS 21, NÚMERO 1	FERDINANDO CARULLI	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
----	-------	--------------------------	--------------------	---------------------------------------

19	09482	QUINTETO EM MI MENOR, OPUS 67 - NÚMERO 2.	FRANZ DANZI (1763-1826 ) (Alemanha) (1763-1826)	QUINTETO DE SOPROS MICHAEL THOMPSON
----	-------	---	--	-------------------------------------

23	11241	QUINTETO PARA CORDAS, OPUS 6, NÚMERO 1	EYBLER (Joseph) (1765 - 1846)	DEUTSCHES STREICHTRIO (Trio de Cordas Alemão)
----	-------	--	----------------------------------	---

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	10525	SINFONIA NÚMERO 2, EM RÉ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália)	ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS

9	04336	SUÍTE DO BALLETT SOMBRAS DA NOITE	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália)	ORQUESTRA DO BALLETT DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN
---	-------	-----------------------------------	--------------------------------------	--













