

Relatório de Eventos Programados

Dia :14/07/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 03:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	05749	FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS TALLIS	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958) (Reino Unido)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
9	04898	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS: "VILLANESCA", "ANDALUZÁ" e "RONDALLA ARAGONESA"	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha) (1867 - 1916)	PIANO: ALICIA DE LARROCHA
13	09029	QUATRO ESTUDOS	DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França)	PIANO: ANDREI DIEV
17	09071	"MEDÉIA" - SUÍTE PARA ORQUESTRA, OPUS 47	VINCENT D'INDY(1851 - 1931)(França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE WÜRTENBERG REGÊNCIA DE GILLES NOPRE
21	05982	SINFONIA EM DÓ MAIOR	STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
25	10829	SUÍTE DA IDADE MÉDIA, OPUS 79	GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE: KONSTANTIN KRIMETS
29	05389	SOUVENIR DE FLORENÇA, OPUS 70	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	Violinos: NADJA SALERNO-SONNENBERG E BENNY KIM Violas::MASAO KAWASAKI E RYO SASAKI Violoncelos: LYNN HARREL E MATS LINDSTRÖM

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	13895	CANÇÃO E DANÇA DA RENASCENÇA FRANCESA: "Ce fu en mai" e "Bransles"	MONIOT D'ARRAS e PIERRE CAROUBEL	CONJUNTO MUSICA ANTIQUA AMBERGENSIS
5	08191	"CAPTAINE DIGORE PIPER HIS GALLIARD"	DOWLAND (John). (1563-1626) (Inglaterra) (Renascença)	CONJUNTO "MÚSICA DE CÂMARA DE NOVA IORQUE"
6	07471	CONCERTO DE BRANDENBURGO Nº 1 EM FA MAIOR - BWV 1046	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	THE ENGLISH CONCERT DIREÇÃO E CRAVO: TREVOR PINNOCK
7	02503	TRÊS MOTETOS: "LAUDATE PUERI", "LAUDA IERUSALEM" E "NISI DOMINUS"	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália) (1567 - 1643)	CORO DE CÂMARA MONTEVERDI E GRUPO CONCERTO ARMÒNI DIREÇÃO DE ÉVA KOLLÁR
8	09103	SONATA EM TRIO NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 41	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore Viola da gamba: Donna Fournier Cravo: Janet Palumbo

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07076	SINFONIA EM RÉ MAIOR	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 -1788)(Alemanha)	ORQUESTRA BARROCA, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA, DO REGÊNCIA: LUÍS OTÁVIO SANTOS
2	06922	QUATRO MOVIMENTOS PARA VIOLA DA GAMBA SOLO - Allegro, Tempo de Minueto, Andante e Allegro	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha) (Carl Friedrich) (1723 - 1787) (Alemanha)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH
3	03583	QUINTETO PARA CLARINETA EM LA MAIOR	MOZART	QUARTETO DE BUDAPEST CLARINETA: DAVID OPPENHEIM

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06684	MARCHA MILITAR, OPUS 51, Nº1	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT
2	19477	CONCERTO PARA PIANO EM FÁ MAIOR	ANDREA LUCA LUCHESI (1741-1801)	PIANO: ROBERTO PLANO ORQUESTRA FERRUCCIO BUSONI REGENTE: MASSIMO BELLI
3	03392	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA E DOIS VIOLONCELOS EM LA MAIOR	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI
4	07968	INTRODUÇÃO, VARIAÇÕES E FINAL, OPUS 80, DOS "OITO NOTURNOS ROMÂNTICOS", OPUS 604	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	FLAUTA: DAGMAR BECKER PIANO: WERNER GENUIT

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06009	ABERTURA DA ÓPERA "LUISA MILLER"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO DIREÇÃO: RICARDO MUTI
2	07838	"IL CONVEGNO"- DIVERTIMENTO PARA DUAS CLARINETAS E PIANO	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES
3	02891	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
4	03312	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº 5 EM LA MENOR OP. 37	VIEUXTEMPS (Henri) (1820-1881)(Bélgica)	SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES MACKERRAS

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10076	MELODIA SENTIMENTAL	VILLA-LOBOS (Heitor)	FLAUTA: CELSO WOLTZENLOGEN Gravação realizada ao vivo em 12 de janeiro de 20 SINFONIETA DE LOUISIANA
2	11175	PRELÚDIOS TROPICAIS	GUERRA-PEIXE	PIANO: RUTH SERRÃO
3	09816	SINFONIA NÚMERO 6 - Obra de 1981	CAMARGO GUARNIERI(Mozart)(1907-1993)(São Paulo) (1907 - 1993)	Orquestra Sinfônica de São Paulo. Regente: John N

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07912	SINFONIETA PARA FÁTIMA	RICARDO TACUCHIAN	SINFONIETTA RIO SOB A DIREÇÃO DE ERICH LEHNINGER
2	10104	BRASILIANA NÚMERO 9	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	VIOLONCELO: DAVID CHEW PIANO: FERNANDA CANAUD
3	15530	SUITE MODAL.	PAULO PORTO ALEGRE	TRIO OPUS 12

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10346	CHOROS NÚMERO 6 - para orquestra	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887 - 1959)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESHILING

2	10614	CHOROS NÚMERO 7 - □ SETTIMINO□	VILLA-LOBOS	FLAUTA: HELDER TEIXEIRA OBOÉ: FRANCISCO GANÇALVES CLARINETA: PAULO PASSOS SAXOFONE: FERNANDO SIQUEIRA FAGOTE: ARIANE PETRI VIOLINO: RICARDO AMADO VIOLONCELO: RICARDO SANTORO REGÊNCIA: RICARDO ROCHA
---	-------	--------------------------------	-------------	--

3	10348	CHOROS NÚMERO 8 - PARA GRANDE ORQUESTRA E DOIS PIANOS	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887 - 1959)	PIANISTAS: LINDA BUSTANI E ILAN RECHTMAN ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESHILING
---	-------	---	---------------------------------------	---

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14090	Abertura da Serenata em Ré maior: "AS CHINESAS"	GLUCK (Christoph Willibald) (1714 - 1787)	SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS REGENTE: RENÉ JACOBS

2	13184	ROSSINIANA Nº2, OPUS 120	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália)	VIOLÃO: JÁN LABANT
---	-------	--------------------------	--------------------------------------	--------------------

3	11632	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº3 EM SOL MENOR, OPUS 5	RODE (Pierre) (1744-1830) (França)	SOLISTA: FRIEDEMANN EICHHORN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE JENA REGENTE: NICOLÁS PASQUET
---	-------	--	---	---

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01488	ABERTURA DA ÓPERA DON PASQUALE	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: SARAH CALDWELL

2	05258	VARIAÇÕES SINFÔNICAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica) (1822-1890)	PIANO: ARTUR RUBINSTEIN SIMPHONY OF THE AIR REGENTE: ALFRED WALLENSTEIN
---	-------	----------------------	--	---

3 08005 AS QUATRO ESTAÇÕES - BALLET DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "AS VÉSPERAS SICILIANAS" VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália) ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK
REGENTE: JAMES LEVINE

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01500	ABERTURA " A NOITE DE MAIO"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia) (1844- 1908)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	09421	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR, OPUS 103 - "CONCERTO EGÍPCIO".	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	SOLISTA: PASCAL ROGÈ ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: CHARLE DUTOIT
3	01493	VARIAÇÕES EM UMA CORDA SOBRE UM TEMA DE ROSSINI	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) (1782 - 1840)	VIOLONCELOS: PATRICK E THOMAS DEMENGA FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT GRAVADO AO VIVO NO CELLO FESTIVAL KRONBERG/TAUNUS
4	14706	OS PATINADORES - valsa opus 183 - obra de 1882	WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915)(França) (Émile) (1837 - 1915) (França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA REGENTE: DOUGLAS GAMLEY

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09805	SINFONIA Nº1	CAMARGO GUARNIERI(Mozart)(1907 -1993)(São Paulo) (1907 - 1993)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING
2	19764	SONATINA PARA VIOLÃO E PIANO	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	VIOLÃO: PAULO INDA PIANO: NEY FIALKOW

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09505	"PRESENTES DE NOEL": A dançarina Automática, A Boneca Sonhadora, O Soldadinho de Perna Queb	LORENZO FERNANDEZ	PIANO: MIGUEL PROENÇA
2	05506	VARIAÇÕES SÉRIAS SOBRE UM TEMA DE ANACLETO DE MEDEIROS.	RONALDO MIRANDA	QUINTETO VILLA-LOBOS
3	08786	CHORO, SERESTA E FREVO	TIM RESCALA	QUINTETO TIM RESCALA
4	14075	CONCERTO PARA TRIO DE JAZZ E CORDAS	ANDRÉ MEHMARI (1977 -)	PIANO: ANDRE MEMARI BATERIA: SÉRGIO REZE BAIXO: ZÉ ALEXANDRE. ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO (OSESF) DIREÇÃO: VITOR TORO

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21188	Dom de Iludir(inst.)	CAETANO VELOSO	2Toiévsky
2	21532	Teu Sonho Não Acabou	TAIGUARA	Claudya
3	21310	Jongo de Compadre (inst)	GUINGA SIMONE GUIMAR	Zéli Silva
4	21471	Apaixonada	ED MOTTA/NELSON MOTTA	Ed Motta
5	20002	Jotinha(instr)	LOUISE WOOLLEY	Louise Woolley
6	21422	A Chuva Caiu	TOM JOBIM/LUIZ BONFÁ	Fátima Guedes

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07485	SUÍTE MINIATURA - BALLET PARA ORQUESTRA	ALCEO BOCCHINO(1918-2013)(Paraná)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO PARANÁ REGENTE: ROBERTO DUARTE
2	12684	OITO VARIAÇÕES E FUGA SOBRE UM TEMA DE CAMARGO GUARNIERI	OSVALDO LACERDA(1927-2011)(São Paulo)	PIANO: EUDÓXIA DE BARROS
3	13712	CONCERTO DUPLO PARA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA	MARLOS NOBRE(1939 - vivo)(Pernambuco)	VIOLÕES: DUO ASSAD ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING