

Relatório de Eventos Programados

Dia :28/07/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 03:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	10231	ABERTURA EM SOL MENOR	SAMMARTINI (Giovanni Batista)(1700-1775)(Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA EUROPA GALANTE VIOLINO SOLO e REGÊNCIA DE: FÁBIO BIONDI
9	14566	CONCERTO PARA FLAUTA, OBOÉ e ORQUESTRA EM DÓ MAIOR	SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)	Oboé: Heinz Hollinger Flauta: Aurèle Nicolet ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG Regência: Peter Maag
13	09235	CONCERTINO EM SOL MAIOR PARA CORNE INGLÊS E ORQUESTRA.	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	CORNE INGLÊS: ÁGNES GIRGÁS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
17	03393	QUINTETO Nº1 PARA VIOLONCELO SOLO E QUARTETO DE CORDAS	REICHA (Antoine)(1770-1836)(República Checa)	SOLISTA: ANNER BYLSMA CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI
21	04341	CINCO ESTUDOS ORQUESTRAIS - NÚMEROS DE 1 a 5	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN
25	03019	"PAS DE DEUX"- DA CENA 2 - 2º ATO DO BALLET "LE PAPILLON"	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE
29	01581	CONCERTINO PARA TROMPA EM MI MENOR, OPUS 45	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	SOLISTA: BARRY TUCKWELL ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS DIREÇÃO: SIR NEVILLE MARRINER

33	01740	SEIS CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 53	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: DANIEL ADNI
37	02682	O MOLDÁVIA, POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
41	02199	O BURGUESES FIDALGO - SUITE OPUS 60	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	SINFONIETTA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT
45	01126	QUATRO MELODIAS DE OPERETAS E MUSICAIS EM ARRANJO PARA PIANO SOLO	ROBERT STOLZ (1880-1975)(Áustria)	PIANO: ROBERT STOLZ

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02851	HINO "CANTEMOS EM LOUVOR AO SENHOR"	PURCELL (Henry)(1659-1695) (Inglaterra)	CORO DA CATEDRAL DA IGREJA DE CRISTO - OXFORD DIREÇÃO: TREVOR PINNOCK CONJUNTO DE CÂMARA "THE ENGLISH CONSORT" REGENTE: SIMON PRESTON
9	06705	SUÍTE EM SOL MAIOR, PARA DUAS FLAUTAS TRANSVERSAS	HOTTETERRE (Jacques-Martin)(1674-1763)(França)	FLAUTAS: BARTOLD KUIJKEN E FRANS BRÜGGEN
13	05270	CONCERTO GROSSO Nº6 EM RÉ MENOR - TEMA e 23 VARIAÇÕES	GEMINIANI (Francesco)(1687-1762) (Itália)	LA PETITE BANDE DIREÇÃO: SIGISWALD KUIJKEN

17	13001	SONATA EM DÓ MENOR, OPUS 5, NÚMERO 6 - "LE TOMBEAU"	JEAN-MARIE LECLAIR (1697-1764) (França)	TRIO SONNERIE
----	-------	-----------------------------------------------------	--------------------------------------------	---------------

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02439	CONCERTO NÚMERO 26 EM RÉ MAIOR.	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	MÚSICOS DE SÃO MARCO REGENTE: LUIGI VARESE

9	14172	FANTASIA PARA PIANOFORTE EM DÓ MAIOR - H. 284	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788) (Alemanha)	PIANOFORTE: CHRISTOPHER HOGWOOD
13	02090	ALESSANDRO, SUITE DE BALLET	GLUCK (Christoph Willibald)(1714 - 1787) (Áustria)	MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10843	ABERTURA DA ÓPERA IL VIAGGIATORE RIDICOLO	GASSMANN(Florian Leopold)(1729-1774) (Rep. Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE REGENTE: SYLVIA ALIMENA
2	01372	12 VARIAÇÕES SOBRE "AH , VOUS DIRAI-JE, MAMAN", KV 265	MOZART	PIANO: MICHEL DALBERTO
3	09066	CONCERTO NÚMERO 2 PARA OBOÉ EM FÁ MAIOR, OPUS 52.	FRANZ KROMMER (1759-1831) (Áustria)	SOLISTA: ALEX KLEIN ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL TCHECA REGENTE: PAUL FREEMAN

4 09223 TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO

FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha) VIOLÃO: ARMILDO UZEDA

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13426	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ".	BOIELDIEU (François-Adrien)(1775-1834)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE: ÔNDREJ LÉNARD
2	10521	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA EM DÓ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália)	Piano: Pietro Spada ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS
3	03475	QUINTETO HARMÔNICO EM FÁ MAIOR	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	CONJUNTO DE CÂMARA MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH
4	08008	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	08324	POTIGUARA	MÁRIO TAVARES	ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO MEC REGÊNCIA DO AUTOR, MÁRIO TAVARES
3	02161	REMINISCENCIAS - OP. 83	MARLOS NOBRE(1939 - vivo) (Pernambuco)	VIOLÃO : JOAQUIM FREIRE
4	08875	ANDRÉ DE LEÃO E O DEMÔNIO DE CABELO ENCARNADO - Suíte sinfônica em 6 quadros, opus 104 n°1	HEKEL TAVARES	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO - OSES REGENTE: ELEAZAR DE CARVALHO

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07129	ABERTURA DA ÓPERA A NOITE NO CASTELO.	CARLOS GOMES (1836-1896)(São Paulo)	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY
2	08135	QUATRO PEÇAS PARA PIANO SOLO: "IMPROVISO", "TENEBROSO", "ODEON" E "EPONINA"	ERNESTO NAZARETH (1863-1934)	PIANO: CLARA SVERNER
3	07225	QUATRO PEÇAS: DESFILE, GAÚCHO, ATRAENTE e Ô ABRE ALAS.	CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro)	VIOLÕES: TURÍBIO SANTOS & LEANDRO CARVALHO
4	14622	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS, OPUS 18	HENRIQUE OSWALD(1852-1931)(Rio de Janeiro)	VIOLINO: BETINA STEGMANN VIOLINO: NELSON RIOS PIANO: EDUARDO MONTEIRO VIOLA: MARCELO JAFFÉ

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	12973	VALSA ESPANHOLA DA OPERETA MAGDALENA	VILLA-LOBOS	ORQUESTRA NOVA INGLATERRA DIREÇÃO DE EVANS HAILE
3	06215	MELODIA SENTIMENTAL, DA FLORESTA DO AMAZONAS	MÚSICA: HEITOR VILLA-LOBOS LETRA: DORA VASCONSELLOS	SOPRANO: KATHELEEN BATLE SAXOFONE: GROVER WASHINGTON Jr PIANO: CYRUS CHESNUT GUITARRA: ROMERO LUBAMBO CONTRABAIXO: IRA COLEMAN PERCUSSÃO: CYRO BAPTISTA
4	15897	AS TRÊS MARIAS - ALNÍTAH, ALNÍLAM e MÍNTIKA	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro)	PIANO: CAROL MURTA RIBEIRO
5	20390	MANDU-ÇARARÁ	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro)	BANDA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO DIRETOR ARTÍSTICO: ABEL ROCHA REGENTE: MARCOS SADAO SHIRAKAWA

6	02033	O TRENZINHO DO CAIPIRA - Toccata das Bachianas Brasileiras número 2	VILLA-LOBOS (Heitor)	QUINTETO VILLA-LOBOS
7	11557	SUITE FLORAL: IDÍLIO NA REDE, UMA CAMPONEZA CANTADEIRA e ALEGRIA NA HORTA.	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro) (1887 - 1959)	QUARTETO BRASILEIRO DE VIOLÕES
8	13076	SEXTETO MÍSTICO - para flauta, oboé, sax, violão, harpa e celesta	VILLA-LOBOS	Flauta: Murilo Barquete Oboé: Luis Carlos Justi SAX: MAURO SENISE VIOLÃO: MARCUS LLERENA HARPA: CRISTINA BRAGA Celesta: Sérgio Kulmann
9	08290	"ALMA BRASILEIRA" E "VALSA DA DOR"	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro)	PIANO: TADEU DUARTE
10	20391	FANTASIA DE WAGNER TISO SOBRE CHOROS - Nº 10 DE VILLA-LOBOS.	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro)	BANDA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO DIRETOR ARTÍSTICO: ABEL ROCHA REGENTE: MARCOS SADAQ SHIRAKAWA

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13394	SINFONIA Nº6 EM SOL MAIOR, OP.116 - HISTÓRICA	SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: ALFRED WALTER
2	09270	INTRODUÇÃO e VARIAÇÕES SOBRE ÁRIA SUECA	CRUSELL(Bernhard) (1775-1838) (Finlândia)	CLARINETA: THEA KING ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ALUN FRANCIS

3	08379	QUARTETO COM CLARINETA EM RE MAIOR, OPUA 14, NÚMERO 3	STAMITZ (Carl Ph) (1745-1801) (Alemanha)	CLARINETA: LAJOS ROZMÁN VIOLA: GÁRBOR RÁC CELLO: CSILLA VÁLYI.
---	-------	-------------------------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

4	06685	MARCHA TURCA DE "AS RUÍNAS DE ATENAS", OPUS 113, NÚMERO 4	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT *Tema usado no século 20 por Roberto Gomez Bolaño
---	-------	-----------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14090	Abertura da Serenata em Ré maior: "AS CHINESAS"	GLUCK (Christoph Willibald) (1714 - 1787)	SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS REGENTE: RENÉ JACOBS
2	04979	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
3	05654	SINFONIA CONCERTANTE EM LÁ MAIOR	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)(Alemanha)	VIOLONCELO: YO -YO MA ORQUESTRA DE CÂMARA "SAINT PAUL" VIOLINO E DIREÇÃO: PINCHAS ZUKERMAN

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02984	SONHO DE UMA NOITE DE VERÃO - SUÍTE DA MÚSICA INCIDENTAL PARA A PEÇA DE SHAKESPEARE	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BOSTON REGENTE: SIR COLIN DAVIS
2	14450	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA BOCCACCIO	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895) (Croácia)	FILARMÔNICA DE BUDAPESTE REGENTE: JÁNOS SÁNDOR
3	02496	"MALAGUENHA" e "SAPATEADO" - DANÇAS ESPANHOLAS	SARASATE(Pablo de)(1844-1908) (Espanha)	VIOLINO: VILMOS SZABADI PIANO: MÁRTA GULYÁS

4	09799	"ALVORADA" - da ópera O ESCRAVO	CARLOS GOMES (1836 - 1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL. REGENTE: LÍGIA AMADÍO
---	-------	---------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------------

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02074	TRÊS PEÇAS PARA PIANO SOLO: "PRELÚDIO NÚMERO 2" e "FOLHAS D'ÁLBUM" números 1 e 2	GLAUCO VELÁSQUEZ(1884-1914) (Itália) (1884 - 1914)	PIANO: CLARA SVERNER
2	02392	SINFONIA EM SOL MENOR	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CAMPINAS REGENTE: BENITO JUAREZ
3	10345	ANDANTE COM VARIAÇÕES PARA PIANO E ORQUESTRA - Composição de 1918	HENRIQUE OSWALD(1852-1931)(Rio de Janeiro) (1852 - 1931)	PIANO: EDUARDO MONTEIRO ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ REGENTE: ANDRÉ CARDOSO

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	16269	ABERTURA QUARTA	ERNANI AGUIAR 1950-vivo	ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY

3	08692	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA OPUS 105, NÚMERO 2 - EM FORMAS BRASILEIRAS.	HEKEL TAVARES (1896-1969) (Alagoas)	SOLISTA: ARNALDO COHEN ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA REGÊNCIA: ROBERTO TIBIRIÇÁ
4	16674	PSALMUS	JOÃO GUILHERME RIPPER	ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA

5 16711 BACHIANAS BRASILEIRAS NÚMERO 9

VILLA-LOBOS (Heitor)

ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA
REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY

6 15089 CARINHOSO

PIXINGUINHA E JOÃO DE BARRO

ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA
DIREÇÃO: SÍLVIO BARBATO

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21497	Copacabana	JOÃO DE BARRO/ALBERTO RIBEIRO	Dick Farney
3	20951	Remexendo(instr.)	RADAMES GNATALLI	Leo Gandelman
4	21479	Simples Carinho	João Donato/Abel Silva	Lisa Ono
5	21112	Delicadeza (inst)	BAHINO	Bahino
6	21496	Congênito	LUIZ MELODIA	Eliana Printes e Luiz Melodia
7	20061	Samba em Prelúdio(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell

