Relatório de Eventos Programados

Dia :02/08/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	14531	ZIP-A-DEE-DOO-DAH (A CANÇÃO DO SUL) E MAIN STREET ELECTRICAL PAREDE	ALLIE WRUBEL e RAY GILBERT	TROMPETE: RANDY BRECKER PIANO: GIL GOLDSTEIN BAIXO: JOHN PATITUCCI BATERIA: BILLY KILSON
8	15367	CREOLE LOVE CALL	DUKE ELLINGTON	Vocal: Priscila Baskerville Orquestra de Jazz sob a direção de Bob Wilber
12	15295	RAGTIME E FIDDLE BOW REAL - EXERTOS DO BALLET "JAZZ - SEIS MOVIMENTOS SINCOPADOS E MEIO"	WYNTON MARSALIS	ORQUESTRA DE JAZZ DO LINCOLN CENTER SOB A DIREÇÃO
16	21207	Coisa nº5 Nanã (inst)	MOACIR SANTOS	Moacir Santos
20	15017	Bala ComBala e Incompatibilidade deGênio(inst)	João Bosco/Aldir Blanc	Marcel Powell

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13821	ABERTURA DA ÓPERA BALLET "EUROPA GALANTE"	CAMPRA (André) (1660 - 1744)	CONJUNTO DE CÂMARA "IL FONDAMENTO" DIREÇÃO DE PAUL DOMBRECHT
9	10127	CONCERTO EM MI MAIOR PARA FLAUTA, CORDAS E CONTÍNUO	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
13	02024	SUITE FRANCESA - Nº4 EM MI BEMOL MAIOR - BWV 815	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	PIANO: ANDREI GAVRILOV

17	07436	"MACBETH" - Suíte da Música Incidental para a peça de William Shakespeare	SAMUEL ARNOLD(1740-1802)(Estados Unidos)	TORONTO CAMERATA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON
21	06923	ALLEGRETTO E ALLEGRO PARA VIOLA DA GAMBA SOLO	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH
25	11408	"PUGNA IL GUERRIERO" - ária da ópera "LA CLEMENZA DI SCIPIONE"	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)(Alemanha)	CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY Orquestra de câmara "LA CERCLE DE L`HARMONIE" DIREÇÃO: JÉRÉMIE RHORER
29	10163	SINFONIA Nº 4 EM SI BEMOL MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA REGÊNCIA: BOHDAN WARCHAL
33	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON
37	10174	PANTOMÍMA EM RÉ MAIOR	JOSEPH MARTIN KRAUS(1756-1792) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA SUÉCIA REGENTE: PETER SUNDKVIST
41	06067	QUARTETO DE CORDAS Nº 16, EM FÁ MAIOR, OPUS 135	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO DE CORDAS JULLIARD
45	13348	"LA HILARITÉ" - POLACCA BRILHANTE em mi maior para piano e Orquestra, opus 72	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	PIANO: BENJAMIN FRITH SINFONIETTA DA R.T.E-Rádio e Televisão Irlandesas REGENTE: PRIONNSIAS O 'DUINN
49	09481	QUINTETO EM SOL MAIOR, OPUS 67 - NÚMERO 1	FRANZ DANZI (1763-1826) (Alemanha)	QUINTETO DE SOPROS MICHAEL THOMPSON
53	02718	ABERTURA "O NAVIO FANTASMA"	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: GEORG SOLTI

57	13006	DUMKA - Cena russa rústica em dó menor, opus 59 - para piano solo	TCHAIKOVSKY (Pyort Il`yich)(1840 1893)(Rússia)	PIANO: YEFIM BRONFMAN
61	09217	SINFONIA EM DÓ MAIOR	RUBENSON (Albert)(1826-1901)	Orquestra Sinfônica de Umea - Suécia Regente: Roy Goodman
65	07811	TRÊS INTERMEZZOS, OPUS 13	CHARLES VILLIERS STANFORD(1852-1924)(Irlanda)	CLARINETE: GERVASE DE PEYER PIANO: GWEENETH PRYOR
69	13996	AS SEREIAS DO BAILE	LEHÁR(Franz) (1870-1948)(Hungria)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGENTE: WILLI BOSKOVSKY
73	02124	FANTASIA SOBRE TEMA RUSSO	KREISLER (Fritz)(1875-1962)(Áustria)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE REGENTE: LAWRENCE FOSTER
77	03166	DANÇAS SINFÔNICAS, OPUS 45	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
81	21150	TRILHA SONORA ORIGINAL DO FILME A PANTERA COR DE ROSA, de 1963, do diretor Blake Edwards.	HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA)	ORQUESTRA REGIDA PELO AUTOR

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08972	IL BALLO DELLE INGRATE - Ballet de côrte "Alla Francese".	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	Conjunto LES ARTS FLORISSANTS DIREÇÃO: WILLIAM CHRISTIE
9	08473	QUE BELA BRILHA A ESTRELA DA MANHÃ	SWEELINCK(Jan Pieterson)(1562 1621) (Países Baixos)	AO CRAVO, MENNO VAN DELFT
12	03547	SONATA EM FÁ MAIOR	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10127	CONCERTO EM MI MAIOR PARA FLAUTA, CORDAS E CONTÍNUO	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
2	02024	SUITE FRANCESA - Nº4 EM MI BEMOL MAIOR - BWV 815	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	PIANO: ANDREI GAVRILOV
3	07436	"MACBETH" - Suíte da Música Incidental para a peça de William Shakespeare	SAMUEL ARNOLD(1740-1802)(Estados Unidos)	TORONTO CAMERATA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON
4	06923	ALLEGRETTO E ALLEGRO PARA VIOLA DA GAMBA SOLO	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH
5	11408	"PUGNA IL GUERRIERO" - ária da ópera "LA CLEMENZA DI SCIPIONE"	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782)(Alemanha)	CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY Orquestra de câmara "LA CERCLE DE L`HARMONIE" DIREÇÃO: JÉRÉMIE RHORER

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05845	DIVERTIMENTO HÚNGARO EM SOL MENOR, D.818 - PARA PIANO À QUATRO MÃOS	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	DUO TAL & GROETHUYSEN
2	08008	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE
3	02474	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 13 A 18	BRAHMS (Johannes) (1833 1897)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09375	"NO VERÃO" - SINFONIA Nº9, EM MI MENOR, OP.208. Obra composta no ano de 1878	RAFF (Joseph Joachim) (1822 - 1882)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG. REGENTE: HANS STADLMAIR
2	10332	SONATA NÚMERO 11 - para violino e violão	PAGANINI (NICOLO) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÃO: NORBERT KRAFT

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03333	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO EM RÉ MAIOR - OPUS 70 NÚMERO 1" TRIO DOS ESPÍRITOS"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELO: LEONARD ROSE
2	02891	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
3	05223	INTRODUÇÃO, VALSA E POLONESE DA ÓPERA EUGENE ONEGIN, OPUS 24	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: YURI TEMIRKANOV

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02561	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS NÚMERO 1, EM LÁ MAIOR, OPUS 30	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	SOLISTA: SIEGFIED BEHREND ORQUESTRA DE CÂMARA I MÚSICI

2	02612	DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: O BAILADO DAS JOVENS E DANÇAS POLOVITZIANAS	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.
3	07979	LARGHETO PARA TROMPA E ORQUESTRA	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	SOLISTA: RONALD JANEZIC ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16360	Sonata para cravo em sol maior (Lamento)	WILHELM FRIEDEMANN BACH(1710-1784)(Alemanha)	Cravo e direção: Jean Rondeau Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener
2	16564	Concerto para Cravo número 23 em ré menor	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha)	Cravo e direção: Jean Rondeau Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener
3	16335	Concerto para Cravo número 1 em ré menor BWV 1052	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener Cravo e direção: Jean Rondeau

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete

1	07805	CONCERTO Nº 11, EM SI BEMOL MAIOR - PARA CLARINETA E ORQUESTRA	MICHÈL YOST(1754-1786)(França)	CLARINETA: DIETER KLÖCKER ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA
2	01444	PARA ELISE - BAGATELA PARA PIANO EM LÁ MENOR	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: ALEXIS WEISSENBERG
3	09863	SINFONIA NÚMERO 7, EM DÓ MAIOR	WILHELM WILMS (Johann)(1772 1847) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" Direção de Werner Ehrhardt

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03101	CONVITE À DANÇA	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: STANLEY BLACK
2	08662	SONATA NÚMERO 3, EM DÓ MAIOR	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: MIKLÓS SZENTHELYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ
3	05160	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MENOR, OPUS 33	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	PIANO: RUDOLF FIRKUSNY ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA. REGENTE: VÁCLAV NEUMANN

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01626	A TEMPESTADE - quadro sinfônico	ALYABIEV(Alexander)(1787-1851) (Rússia)	ORQUESTRA MÚSICA VIVA
2	10857	RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA	LALO (Édouard)(1823-1892)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BASILÉIA REGENTE: GIANCARLO ANDRETTA
3	05157	SUÍTE POPULAR ESPANHOLA	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha)	VIOLINO: KYOKO TAKEZAWA PIANO: PHILLIP MOLL

4	08600	SPARTACUS - SUÍTE DE BALLET	KHACHATURIAN (Aram)(1903-1978) (Geórgia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: YURI SIMONOV

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04497	"PEQUENA SUÍTE"	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	Orquestração de Henri Büsser ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET
2	08997	SONATINA	RAVEL (Maurice) (1875 1937)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET

3	14006	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959)	HARPA: CATHERINE MICHEL Orquestra Nacional da Ópera de Monte-Carlo REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09771	"SUÍTE FRANCESA"	MILHAUD, Darius (1892-1974) (França-Suíça)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO REGENTE: GEOGES PRÉTRÊ
2	07058	4 PEÇAS EM ARRANJO PARA VIOLINO e PIANO: ATRAENTE, AMAPÁ, QUADRILHA e YAYÁ FAZENDA ETC e TAL	CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro)	Violino: Marcus Viana. Piano: Maria Teresa Madeir
3	02283	SUITE BRASILEIRA	MIGNONE (Francisco) (1897 - 1986)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ REGENTE: ROBERTO DUARTE
4	07273	CANÇÕES DE AMOR SOBRE POEMAS DE VINÍCIUS DE MORAES	CLÁUDIO SANTORO(1919-1989) (Manaus)	SOPRANO: CAROL MCDAVIT PIANO: MARIA TERESA MADEIRA

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21306	Saudade (inst)	MARVIO CIRIBELLI	Marvio Ciribelli
2	21515	Olhos Negros	JOHNNY ALF/RONALDO BASTOS	Emílio Santiago-Nana
3	21198	O Côco do Côco(instr.)	GUINGA/ALDIR BLANC	Guinga-Paulo S.Santos
4	21516	Os Grilos	MARCOS/PAULO SERGIO VALLE	Fátima Regina
5	20055	O Astronauta(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell
6	21481	Travessia	Milton Nascimento/Fernando Brant	Milton Nascimento.-Belmondo

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03272	SINFONIA Nº2 EM RÉ MAIOR, OPUS 43	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	03802	ASTÚRIAS	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS