Relatório de Eventos Programados

Dia :18/08/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	21168	Amphibious (inst)	MOACIR SANTOS	Moacir Santos
6	21066	Tristeza de Dois(inst.)	DURVAL FERREIRA/MAURICIO/BEBETO	Tamba Trio
8	21211	Upa Neguinho(inst.)	EDU LOBO	Carlos Malta
10	21303	Nazareth na Confraria (inst)	MARVIO CIRIBELLI	Marvio Ciribelli
11	21223	Posto 6(instr.)	ARTUR VEROCÁI	Artur Verocái
12	21036	Antes da Chuva(instr.)	DOM SALVADOR TRIO	Dom Salvador Trio

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13732	SINFONIA "O CASAMENTO DOS CAMPONESES", EM SOL MAIOR	LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria)	ORQUESTRA BARROCA ORFEO REGENTE: MICHI GAIGG
9	04979	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
13	10182	"NABUCCO" - OPUS 8 - Nº22, PARA VIOLÃO SOLO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI

17	04793	ÁRIA PARA CLARINETA E PIANO	CARLOS GOMES (1836 1896)	CLARINETA: JOSÉ BOTELHO Piano: Fernanda Chaves Canaud
21	07486	CAUCHEMAR - POEMA SINFÔNICO	FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945) (ANTONIO) (1868-1945)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO PARANÁ REGENTE: ROBERTO DUARTE
25	03053	CONCERTO, EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO E ORQUESTRA	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	VIOLINO: JOSHUA BELL ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: CHRISTOPH VON DOHNÁNYI
29	10140	ELEGIA	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA DIREÇÃO: RICARDO MUTI
33	02828	SONATA Nº 1 EM DO MENOR, opus 4	CHOPIN	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY
37	14445	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA O BARÃO CIGANO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA SINFÔNICA RTL REGENTE: KURT REDEL
41	06729	NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia) (Alexander) (1833-1887)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
45	08068	SONATINA	BALAKIREV (Mily Alexeyevich) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY
49	13205	FANTASIA DE CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA, OPUS 33	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	VIOLINO: AARON ROSAND ORQUESTRA DA RÁDIO DE LUXEMBURGO REGENTE: LOUIS DE FROMENT
53	14687	CENAS DE BALLET	STRAVINSKY (Igor)(18821971)(Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA CBS REGENTE: IGOR STRAVINSKY

57	10347	CHOROS NÚMERO 1- para violão	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	VIOLÃO: FÁBIO ZANON

61	07935	SINFONIA NÚMERO 1, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 8	GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER
65	08225	CONCERTO NÚMERO 3, EM RÉ MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA, OPUS 30.	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	SOLISTA: BARRY DOUGLAS. ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. REGENTE: ROBERTO TIBIRIÇÁ. GRAVADO AO VIVO NO TEATRO MUNICIPAL DO RIO DE JA
69	09300	CANÇÕES FOLCLÓRICAS DA BOHÊMIA DINAMARQUESA	NIELSEN (Carl)(1865-1931)(Dinamarca) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DINAMARQUESA REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	07881	SELEÇÃO DE MADRIGAIS DA RENASCENÇA FRANCESA	PIERRE CERTON, GILLAUME COSTELEY E GENTIAN	ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN
9	13890	QUATRO DANÇAS DA RENASCENÇA INGLESA	HOLBORNE (Antony) (1545 1602)	QUARTETO DE FLAUTA DE FLANDRES
12	13858	TRÊS PEÇAS INSTRUMENTAIS DA RENASCENÇA ESPANHOLA	AUTORES ANONIMOS ESPANHÓIS DO SÉCULO 14	NEWBERRY CONSORT
13	10674	SUÍTE EM RÉ MAIOR, PARA VIOLA DA GAMBA E VIOLONCELO	RUHE (Johann Friedrich) (1699 - 1776)	Viola da gamba: Sándor Svászvárosi Violoncelo Barroco: Kousay Mahdi Kadduri
14	01301	SONATA Nº 37 EM MI MENOR	CARLOS DE SEIXAS (1704 - 1742) (Portugal)	CRAVO: MARCELO FAGERLANDE

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09837	INTRODUÇÃO DO ORATÓRIO "LA GIUDITTA"	FRANCISCO ANTÔNIO DE ALMEIDA (1702-1755)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" Cravista e regente: René Jacobs

2	01310	LIÇÕES DE SOLFEJOS Nº 12, 13 E 14	LUIS ÁLVARES PINTO	CRAVO: MARCELO FAGERLANDE
3	07078	SINFONIA FÚNEBRE	JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA (1767-1830)	ORQUESTRA BARROCA, COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA, DO REGÊNCIA: LUÍS OTÁVIO SANTOS
4	10352	DUAS MODINHAS: CUIDADOS TRISTES CUIDADOS E MODA NOVA A SOLO DO SABOEIRO	MARCOS PORTUGUAL (1762-1830)	SOPRANO: ISABEL ALCOBIA CRAVO: MARIO MARQUES TRILHA
5	10456	"L`AMOUREUX" - Fantasia para pianoforte e flauta	NEUKOMM (Sigismund) (1778 - 1858)	FLAUTA: RICARDO KANJI PIANOFORTE: ROSANA LANZELOTTE
6	10443	CONCERTO PARA VIOLINO EM LÁ MAIOR - (MH207).	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) (1737 - 1806)	VIOLINO: BARNABÁS KELEMEN ORQUESTRA DE CÂMARA ERKEL FERENC. DIREÇÃO: ESZTER LESTÁK BEDÖ.

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12351	CONCERTO PARA VIOLINO e ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 64.	MENDELSSOHN (FELIX)	VIOLINO: PINCHAS ZUKERMAN FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	02574	SONATA Nº15 EM RÉ MAIOR, " PASTORAL"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: WILHELM KEMPFF

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete

1	11019	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MAIOR OP.41 Nº3	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	THE MONTREAL PLAYERS
2	13036	VARIAÇÕES "LA CI DAREM LA MANO",TEMA DA ÓPERA DON GIOVANNI, DE MOZART, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP. 2	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia França)	PIANO: EMANUEL AX ORQUESTRA "THE AGE OF ENLIGHTMENT" REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03164	"MAMÃE GANSA" - SUÍTE DE BALLET	RAVEL (Maurice) (1875 1937)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ
2	10155	SEIS ESTUDOS PARA PIANO - LIVRO SEGUNDO.	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANISTA: MAURIZIO POLLINI

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12973	VALSA ESPANHOLA DA OPERETA MAGDALENA	VILLA-LOBOS	ORQUESTRA NOVA INGLATERRA DIREÇÃO DE EVANS HAILE
2	15422	SUÍTE RETRATOS PARA BANDOLIM, CONJUNTO DE CHORO E ORQUESTRA DE CORDAS. EM QUATRO MOVIMENTOS.	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre) (1906 - 1988)	ORQUESTRA DO ESTADO DE MATO GROSSO REGÊNCIA E DIREÇÃO: LEANDRO CARVALHO. BANDOLIM: MARCO CESAR.
3	14152	"GAYANEH" - MÚSICA DE BALLET.	KHACHATURIAN (Aram)(1903-1978) (Geórgia) (1903 - 1978)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANTAL DORÁTI
4	01262	ZAPATEADO	RODRIGO (Joaquín) (1901 1999) (Espanha)	VIOLÃO : MARCELO KAYATH

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15621	Canção sem Palavras em ré maior opus 109	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	QUARTETO SALUT SALON
2	15625	Andante Cantabile, do Quarteto com Piano em Mi bemol maior opus 47	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	QUARTETO SALUT SALON
3	15626	Canção de Ninar, opus 49 número 4	BRAHMS (1833, ALEMANHA 1897, ÁUSTRIA)	QUARTETO SALUT SALON

4	15622	Dança Macabra; Allegreto con moto do Concerto para Violoncelo; e Aquario, do Carnaval dos Animais	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	QUARTETO SALUT SALON
5	15624	O Canto do Menestrel, opus 71 e Tango para Claude	GLAZUNOV (Alexander) (1865 1936) (Rússia) RICHARD GALLIANO	QUARTETO SALUT SALON
6	15623	Adiós Nonino e Escualo	PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina)	QUARTETO SALUT SALON
7	15627	Malagueña número 6, da Suíte Andalucia	LECUONA (ERNESTO)	QUARTETO SALUT SALON
8	15620	MEDITAÇÃO NÚMERO 3	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos)	QUARTETO SALUT SALON
9	15635	C'est une chanson	IRIS SIEGFRIED	QUARTETO SALUT SALON
10	15636	Tema da série Tatort	KLAUS DOLDINGER FRIEDRICH GULDA	QUARTETO SALUT SALON

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02854	SINFONIA DA ÓPERA 'LA SERVA PADRONA'	PERGOLESI(Giovanni Battista)(1710-1736)(Itália)	ORQUESTRA BARROCA LA CETRA REGENTE: ATTILIO CREMONESI

2	08993	SONATA EM MI BEMOL MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732-1809)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET
3	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON

4	05352	IN QUALI ECCESSI...MI TRADÍ - RECITATÍVO E ÁRIA DA ÓPERA "DON GIOVANI"	MOZART	MEZZO-SOPRANO: VESSELINA KARAROVA CAPELA ESTATAL DE DRESDEN REGÊNCIA: SIR COLIN DAVIS

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01044	ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	01571	GRANDE DUO CONCERTANTE, OPUS 48, PARA VIOLINO E PIANO	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha) (1786-1826)	VIOLINO: GIDON KREMER PIANO: ANDREI GAVRILOV
3	10522	SINFONIA NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (Muzio) (1752-1832)	ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS
4	10768	TRÊS CAPRICHOS PARA CLARINETA SOLO - Números 10 em Lá menor, 11 em Fá maior e 12, em dó men	CAVALLINI (Ernesto)(1807-1874)(Itália) (1807 - 1874)	CLARINETA: CSABA KLEYNÁN

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete

1	06248	DOS CAMPOS e BOSQUES DA BOÊMIA - POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA".	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA
2	11010	DANÇAS CAMPESTRES NORUEGUESAS, OPUS 72	GRIEG (Edvard) (1843 - 1907)	Piano: Ingfrid Breie Nyhus

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13761	CONCERTO NÚMERO 2, EM MI BEMOL MAIOR, PARA TROMPA E ORQUESTRA.	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	TROMPA: MARIE LUISE NEUNECKER ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: INGO METZMACHER

2	01126	QUATRO MELODIAS DE OPERETAS E MUSICAIS EM ARRANJO PARA PIANO SOLO	ROBERT STOLZ (1880-1975)(Áustria)	PIANO: ROBERT STOLZ
3	14008	"SONES EN LA GIRALDA" - para harpa e orquestra	RODRIGO (Joaquin) (1901-1999)	HARPA: CATHERINE MICHEL REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA ORQUESTRA NACIONAL DA ÓPERA DE MONTE CARLO
4	10143	PRELÚDIO SINFÔNICO EM LÁ MAIOR	PUCCINI (Giacomo) (1858-1924)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA DIREÇÃO: RICARDO MUTI

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10260	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 5	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887 - 1959)	PIANO: CRISTINA ORTIZ ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: MIGUEL GOMEZ-MARTINEZ
2	08965	"BUENOS AIRES" - suíte para flauta e violão	MAXIMO DIEGO PUJOL (1957 -)	Flauta: Marcelo Barboza VIOLÃO: FÁBIO ZANON

3	13791	"LA DOLCE VITA" - suíte sinfônica sobre temas do filme de Federico Fellini	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA TCHECA DIREÇÃO: DEREK WADSWORTH
4	07146	"TOADA" E "LOUVAÇÃO", DUAS PEÇAS PARA QUARTETO DE CORDAS	JOSÉ SIQUEIRA(1907-1985)(Paraíba) (1907 - 1985)	QUARTETO BRASILEIRO DA U.F.R.J.

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21288	Rancho nas Nuvens (inst)	TOM JOBIM	David Ganc e Quarteto Guerra-Peixe
2	21405	Só Deus é Quem Sabe	Guilherme Arantes	Pedro Mariano
3	12417	PT Saudações(instr.)	AFONSO MACHADO/PAULO CESAR PINHEIRO	Água de Moringa

4	21519	Pequeno Mapa do Tempo	Belchior	Belchior
5	20052	Apelo(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell e Maurício Einhorn
6	20128	Sem Mais Adeus	Francis Hime/Vinicius de Moraes	Leila Pinheiro

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09252	CONCERTO MILITAR - PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA.	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	Solista: Jérome Pernoo Orquestra Les Musiciens du Louvre Regente: Mark Minkovsky
2	15569	PRELÚDIO RAINDROP, OP.28	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia - França)	PIANO: GRIGORY SOKOLOV