Relatório de Eventos Programados

Dia :21/08/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	03025	LE CARILLON - MÚSICA DE BALLET	MASSENET (Jules) (1842-1912)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RICHARD BONYNGE
9	01151	6 MAZURCAS	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
13	09240	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV
17	01280	QUARTETO DE CORDAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica)	QUARTETO BESSLER-REIS
21	10490	SINFONIA PARA GRANDE ORQUESTRA - Obra composta no Rio de Janeiro em 1821	NEUKOMM (Sigismund) (1778 - 1858)	ORQUESTRA BARROCA DO FESTIVAL DE JUIZ DE FORA DIREÇÃO: LUÍS OTÁVIO SANTOS
25	08956	RONDÓ BRILHANTE SOBRE UM TEMA RUSSO, OPUS 98	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: HELMUT FROSCHAUER
29	09150	"O ELIXIR DO AMOR"- cena 3 do primeiro ato - Coro e Cavatina de Dulcamara	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	BARÍTONO: DOMENICO TRIMARCHI CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DELLA RAI DI TORINO REGENTE: CLAUDIO SCIMONE
33	05673	"AS CRIATURAS DE PROMETEU", SUÍTE DE BALLET, OPUS 43	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO

37	13217	OCTETO EM FÁ MAIOR, OPUS PÓSTUMO 166	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	MEMBROS DOS CONJUNTOS DE CÂMARA MOZZAFIATO CONJUNTO L`ARCHIBUDELLI
41	04979	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
45	05007	SINFONIA Nº 45 EM FÁ SUSTENIDO MENOR - "SINFONIA DO ADEUS"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08162	6 PEÇAS INSTUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA	GIOVANNI BATTISTA GRILLO ADRIANO BANCHIERI PAUL PEUERL CHRISTIAN ERBACH HANS LEO HASSLER ISAAC POSCH	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK CONJUNTO DOUBLE REED
9	11268	Sonata número 21, em Si bemol maior	BERTOUCH (Georg von) (Noruega - 1668 - 1743)	Conjunto BERGEN BAROKK
11	07910	PASSACALHA EM SOL MENOR, OPUS 22	MARINI (BIAGIO) 1594-1663	CONJUNTO EUROPA GALANTE
12	11289	SEXTA SONATA EM SOL MAIOR - para duas violas da gamba.	BENJAMIN HELY (Séc XVII - Inglaterra)	VIOLAS: KRISTINA AUGUSTIN E MÁRIO ORLANDO
13	11247	VULNERASTI COR MEUM - Moteto para a Virgem Maria	CAPRIOLI (Giovanni Paolo) (1627 -)	CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSSKY ENSEMBLE ARTASERSE

14	14252	TEATRO D`AMORE - Seleção de peças instrumentais e madrigais	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	CONJUNTO L'ARPEGIATTA DIREÇÃO: CHRISTINA PLUHAR

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11351	CONCERTO PARA FAGOTE, DOIS VIOLINOS, VIOLA e BAIXO CONTÍNUO EM DÓ MAIOR	NERUDA (Johann Baptist Georg) (1707 - 1780 Tcheco)	FAGOTE: SERGIO AZZOLINI Conjunto PARNASSI MUSICI
2	03991	Quatro sonatas para cravo solo. Tonalidades:Lá maior, Lá maior, Mi maior e Lá maior	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	CRAVO: MAYAKO SONÉ
3	02876	CÂNONE E GIGA EM RÉ MAIOR	PACHELBEL(Johann Christoph)(1653-1706)(Alemanha)	MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO DE REINHARD GOEBEL
4	11574	Sinfonia para o drama sacro "La conversione e morte di San Guglielmo duca d`Aquitania"	PERGOLESI(Giovanni Battista)(1710-1736)(Itália)	ORQUESTRA DELL`ACCADEMIA NAZIONALE DI SANTA CECIL REGENTE: ANTONIO PAPPANO
5	06529	TRIO SONATA EM DÓ MAIOR	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 - 1782)	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL VIOLINO: ISAAC STERN PIANO: JOHN STEELE RITTER

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04298	ABERTURA "LA FINTA GIARDINIERA".	MOZART	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: SIR COLIN DAVIS
2	01003	SINFONIA Nº 6, EM RÉ MAIOR -"A MANHÃ"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

3	08713	SONATA NÚMERO 4, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 7	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: DANIEL BARENBOIM

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11135	SEXTETO NÚMERO 4, EM MI BEMOL MAIOR, PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	LESSEL (Franciszek) (1780 - 1838)	Conjunto CONSORTIUM CLASSICUM
2	08962	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 55	RIES (FERDINAND)(1784-1838) (Alemanha) (1784-1838)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA DE CÂMARA DE SALZBURGO REGENTE: THEODORE GUSCHLBAUER

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09235	CONCERTINO EM SOL MAIOR PARA CORNE INGLÊS E ORQUESTRA.	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	CORNE INGLÊS: ÁGNES GIRGÁS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
2	05122	"GISELLE" - SUÍTE DE BALLET	ADAM(Adolphe Charles)(1803-1856) (França) (Adolphe) (1803 - 1856) (França)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: HENRY ADOLPH
3	07682	4 PEÇAS DO ÁLBUM "MISCELÂNEA PARA PIANO":	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868)	PIANO: PAOLO GIACOMETTI

4	05715	ESPANHA - RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA EM FÁ MAIOR	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França) (1841 - 1894)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04762	THE FARM YARD	ELGAR	FLAUTAS: PAUL EDMUND-DAVIS & MICHAEL COX OBOE: ROY CARTER CLARINETA: NICHOLAS RODWELL FAGOTE: MARTIN GATT
2	05101	SONATINA	TORROBA (Federico Moreno) (1891-1982)	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
3	16351	CONCERTO PARA ACORDEOM E ORQUESTRA DE CORDAS	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	ACORDEOM: MARCOS NIMRICHTER ORQUESTRA SINFONIA BRASIL REGENTE: NORTON MOROZOWICZ
4	07641	DANÇA CUBANA	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) (1900 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15673	Concerto para Violino e Orquestra número 1 em si bemol maior kv 207	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	VIOLINO: ARTHUR GRUMIAUX SINFÔNICA DE VIENA Regente: Bernard Paumgartner

2	15671	Adagio para Violino e Orquestra kv 261	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	VIOLINO: NATHAN MILSTEIN ORQUESTRA SINFÔNICA RCA VICTOR REGENTE: VLADIMIR GOLSCHMANN
3	15675	Concerto para Violino e Orquestra número 3 em sol maior Kv 216	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	VIOLINO: SZYMON GOLDBERG ORQUESTRA FILARMONIA Regente: Walter Susskind

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
3	11611	CONCERTO EM RÉ MAIOR PARA FLAUTA E CORDAS	NAUDOT (Jacques-Christophe) (1690-1762)	CAPELLA SAVARIA PÁL NÉMETH - SOLISTA E REGENTE
7	10780	SONATA EM DÓ MENOR, para harpa solo	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo) (Johann Ladislas) (1760 - 1810)	*Compositor e pianista tcheco do período clássico HARPA: CATHERINE MICHEL
9	11536	TRIO PARA PIANO EM DO MENOR OP. 143	FERDINAND RIES (1784 1838)	MENDELSSOHN TRIO BERLIN VIOLINO: STEPHAN PICARD VIOLONCELO: RAMON JAFFÉ PIANO: ANDREAS FRÖLICH
13	01622	SINFONIA NÚMERO 3, EM MI MENOR, EM UM MOVIMENTO, PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA	ALYABIEV(Alexander)(1787-1851) (Rússia)	ORQUESTRA MÚSICA VIVA DIREÇÃO: ALEXANDER RUDIN

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete

3	07309	CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 8, EM LÁ MENOR, OPUS 47 - "IN MODO DI SCENA CANTANTE"	SPOHR (Ludwig) (1784 - 1859) (Alemanha)	SOLISTA: HILARY HAHN ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA REGENTE: EIJI OUE
7	04942	SETE VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ORIGINAL EM LÁ BEMOL MAIOR, OPUS 35, D 813.	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM PIANO: RADU LUPU
11	06774	POLCA PIZZICATO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria) (1825 - 1899)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: ALFRED SCHOLZ
15	03016	PRELÚDIO E CENA 1, DO BALLET "A BORBOLETA"	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD BONYNGE

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
3	05925	ABERTURA DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA SINFÔNICA COLUMBIA REGENTE:THOMAS SCHIPPERS
7	09223	TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA
11	01079	SERENATA NÚMERO DOIS EM LÁ MAIOR OP.16	BRAHMS (Johannes) (1833 1897)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: VÁCLAV SMETÁCEK (SMETÁXEK)

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
2	05184	VALSA-SCHERZO	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França) (1841 - 1894)	PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN

3	06012	PEQUENA MÚSICA DE CÂMARA PARA CINCO INSTRUMENTOS DE SOPRO, OPUS 24, NÚMERO 2	HINDEMITH (Paul)(1895-1963) (Alemanha) (1895 - 1963)	CONJUNTO VIENA-BERLIM
4	08322	QUATRO ESTUDOS PARA VIOLÃO: NÚMEROS DE 5 A 8	VILLA-LOBOS	VIOLÃO: FÁBIO ZANON
5	09771	"SUÍTE FRANCESA"	MILHAUD, Darius (1892-1974) (França-Suíça)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO REGENTE: GEOGES PRÉTRÊ

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03748	CONTOS DE UMA VELHA AVÓ - OPUS 31	PROKOFIEV (Sergei)(1891-1953) (Ucrânia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV, SÃO PETERSBURGO REGENTE: STANISLAV GORKOVENKO

2	13030	CONCERTO EM FÁ MAIOR - ARRANJO PARA DOIS PIANOS.	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	PIANISTAS: KÁTIA E MARIELLE LABEQUE
3	15359	EXCERTOS DA TRILHA ORIGINAL DO FILME OITO E MEIO, DE FELLINI	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	Orquestra sob a direção de CARLO SAVINA

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20061	Samba em Prelúdio(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell
2	21529	Só Mesmo por Amor	CARLOS LYRA	Cláudia Telles
3	21127	Lamentos (inst)	PIXINGUINHA VINICIOS DE MORAES	Mario Ulloa Daniel Guedes
4	21471	Apaixonada	ED MOTTA/NELSON MOTTA	Ed Motta

5	20861	Aperto de Mão(instr.)	HORONDINO/FLORENCE/AUGUSTO	Marcel Powell
6	21225	Anos Dourados	Tom Jobim/Chico Buarque	Zé Luiz Mazziotti

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01489	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR, OPUS 101	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT
2	05400	"ESTA IMAGEM É ENCANTADORAMENTE BELA" - Ária da ópera "A Flauta Magica"	MOZART	ARRANJO PARA CLARINETA E ORQUESTRA. SOLISTA: SABINE MEYER ORQUESTRA DE OPERA DE ZURICH REGENTE: FRANZ WELSER-MÖST

3	07207	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE MOZART.	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
4	15464	SINFONIA EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 4, NÚMERO 2.	BECK (Ignaz)(1734-1809)(Alemanha) (1734 - 1809)	ORQUESTRA DE CÂMARA FILARMÔNICA DE PARDUBICE REGENTE: MAREK STILEC