Relatório de Eventos Programados

Dia :24/08/2017 das 01:00:00 as 20:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	07094	ABERTURA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS OBOÉS, DOIS VIOLINOS, DUAS VIOLAS E BAIXO	JOSEF MYSLIVECEK(1737-1781) (República Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" DIREÇÃO: WERNER EHRHARDT
9	01000	SINFONIA Nº7, EM LÁ MAIOR, OPUS 92	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA NHK do Japão REGENTE: LOVRO VON MATACIC
13	01568	CONCERTO PARA VIOLINO EM RÉ MAIOR - OPUS 77	BRAHMS(Johannes)(1833□1897) (Alemanha)	VIOLINO: GIDON KREMER FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
17	01066	NOVE LIEDER DE SCHUBERT EM TRANSCRIÇÃO PARA PIANO SOLO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
21	03234	EXCERTOS DO BALÉ "O LAGO DOS CISNES"	TCHAIKOVSKY (Pyort Il`yich)(1840 □ 1893)(Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV SÃO PETERSBURGO REGENTE: ALEXANDER TÍTOV
25	11581	TAMARA - poema sinfônica	BALAKIREV (Mily Alexeievich) (1837-1910) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: IGOR GOLOVSCHIN
29	03713	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "O AMOR DAS TRÊS LARANJAS"	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA REGENTE: LORIN MAAZEL
33	03637	CONCERTO PARA FLAUTA E ORQUESTRA	NIELSEN (Carl)(1865-1931)(Dinamarca) (1865 - 1931)	FLAUTA: PER FLEMSTROM ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO SUECA REGENTE: ESA-PEKKA SALONEN

37	05749	FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS TALLIS	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
41	02714	NOITES NOS JARDINS DE ESPANHA	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha)	PIANO: ALICIA DE LARROCHA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RAFAEL FRÜBECK DE BURGOS
45	02790	AS AVENTURAS DE MERCÚRIO	SATIE (Eric) (1865-1925)(França)	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERRMANN
49	06602	"O CHAPÉU DE PALHA ITALIANO" - DIVERTIMENTO PARA ORQUESTRA	IBERT (Jacques)(1890-1962)(França)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
53	07012	"CORTA JACA" e "VALSA"	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	VIOLÕES: SÉRGIO E ODAIR ASSAD

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13703	CARMINA BURANA, 5 canções medievais da coleção de manuscritos da abadia de Benediktbeuern, Bavária.	AUTORES ANÔNIMOS do século 13	NEW LONDON CONSORT DIREÇÃO: PHILIP PICKET
9	03510	DANÇAS PARA ALAÚDE - peças do século 17	AUTORES ANÔNIMOS DA RENASCENÇA	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF
13	10710	CONCERTO DE BRANDENBURGO, OPUS 6 Nº1, EM SOL MAIOR	TORELLI (Giuseppe) (ca. 1651-1709) (Itália)	VIOLINO: BOJAN CICIC ORQUESTRA DE CÂMARA CHARIVARE AGRÉABLE REGENTE: KAH-MING NG
17	05440	SUITE ORQUESTRAL Nº1 EM DÓ MAIOR, BWV 1066	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: ROSS POPLE

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05947	ABERTURA DE "O FIEL MESTRE DE MÚSICA".	TELEMANN (GEORG PHILIPP) (1681-1767)	THE NEW ENGLAND BRASS ENSEMBLE ÓRGÃO: EDWARD POWER BIGGS
2	04450	QUARTETO DE CORDAS OPUS 74 NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	QUARTETO DE CORDAS ENDELLION
3	11203	TRÊS SONATAS PARA PIANO SOLO.	SOLER (Padre Antonio)(1729-1783) (Espanha)	Piano: Marie-Luise Hinrichs
4	10752	CONTRADANÇAS E MINUETOS	ERIC FERLING(1733-1808)(Suécia)	ORQUESTRA SIXTH FLOOR DIREÇÃO: JUKKA RAUTASALO

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01054	ABERTURA DA ÓPERA "O RAPTO DO SERRALHO"	MOZART	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
2	08305	SEIS VARIAÇÕES SOBRE A MARCHA TURCA DE "AS RUÍNAS DE ATENAS"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: EUDÓXIA DE BARROS
3	05423	CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS	MERCADANTE (Saverio)(1795-1870) (Itália)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG GRÖHS
4	04342	12 ESTUDOS ORQUESTRAIS - NÚMEROS DE 6 A 17	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete

1	14378	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 8, EM SI BEMOL MAIOR, D112	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	QUARTETO MELOS

2	04806	SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUS PETER FLOR

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04370	ABERTURA "O MIKADO"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido)	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT
2	20473	SUÍTE ESPANHOLA OPUS 47 - Nº1: ARAGON, CUBA e CASTÍLLA	ALBÉNIZ (Isaac) (1860-1909) - Espanha	PIANO: CAROL MURTA RIBEIRO
3	09108	SINFONIETTA	POULENC (Francis) (1899-1963) (França)	THE NEW LONDON ORCHESTRA REGENTE: RONALD CORP

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09186	ABERTURA SOLENE - OPUS 73	GLAZUNOV (Alexander) (1865 1936) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE: IGOR GOLOVSCHIN
2	06458	ETUDE-TABLEAUX, Nº5 - EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 39	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: TOMISLAV BAYNOV
3	02199	O BURGUÊS FIDALGO - SUITE OPUS 60	RICHARD STRAUSS (1864 1949) (Alemanha)	SINFONIETTA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15731	Arranjos de Canções para Orquestra: Miles after Mile; Stay Well; Life, Love and Laughter; e My Ship.	KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha)	PALAST ORCHESTER DIRETOR MUSICAL : H K GRUBER

2	15754	Arranjos de Canções para Orquestra : The Little Gray House e Blues Potpourri	KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha)	PALAST ORCHESTER DIRETOR MUSICAL : H K GRUBER
3	15755	Arranjos de Canções para Orquestra: All at Once; Le Roi d'Aquitaine, e Foxtrot Potpourri	KURT WEILL(1900-1950)(Alemanha)	PALAST ORCHESTER DIRETOR MUSICAL : H K GRUBER

4	15762	Canções: Bilbao Song; Green-up Time; e Alabama Song	KURT WEILL E BERTOLT BRECHT KURT WEILL e ALAN JAY LERNER	VOCAL: MAX RAABE PALAST ORCHESTER

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06238	SEMÍRAMIS - SUÍTE DE BALLET	GLUCK (Christoph Willibald)(1714 - 1787)(Áustria)	ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEILL
2	09223	TRÊS PEÇAS PARA VIOLÃO SOLO	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: ARMILDO UZEDA
3	03460	SINFONIA EM DÓ MAIOR - G.519	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: JEANNE LAMON

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03653	ABERTURA "BARBA AZUL"	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: BRUNO WEIL
2	01162	MAZURCAS, OPUS 17	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia França)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
3	12959	PEÇA DE CONCERTO PARA QUATRO TROMPAS E ORQUESTRA, EM FÁ MAIOR, OPUS 86	SCHUMANN (Robert) (1810 1856) (Alemanha)	ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
4	10180	"AS VÉSPERAS SICILIANAS" - OPUS 8 - NÚMERO 31, PARA VIOLÃO SOLO.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04930	QUINTETO PARA CLARINETA E CORDAS OPUS 115.	BRAHMS(Johannes)(1833 1897) (Alemanha)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN QUARTETO DE CORDAS TOKYO

2	03267	DANÇA DAS HORAS	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04112	RAPSÓDIA ROMENA Nº1	ENESCU (George) (1881 - 1955)	FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: DANIEL BARENBOIM
2	02544	CONCERTO MADRIGAL PARA 2 VIOLÕES e ORQUESTRA	RODRIGO (Joaquín) (1901 1999) (Espanha)	VIOLÕES: NARCISO YEPES E GODELIEVE MONDEN ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA REGENTE: ODÓN ALONSO
3	01025	TRÈS JOLIE - MUITO BONITO - Valsa opus 159 - obra de 1878	WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915) (França)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09404	Três peças do PRIMEIRO LIVRO da Suíte IBÉRIA: Evocación,El Puerto e El Corpus en Sevilla	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI REGENTE: JESÚS LÓPEZ-COBOS
2	10789	SONATA PARA HARPA: Allegro, Lento e Perpetuum Mobile.	TEILLEFERRE(Germaine)(1892-1983) (França)	HARPA: CATHERINE MICHEL

3	01563	RONDÓ HÚNGARO	ZOLTÁN KODÁLY (1882 1967: HUNGRIA)	ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS
4	10186	QUATRO VALSAS BRASILEIRAS - números 9, 10, 11 e 12.	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	PIANO: ALEXANDRA MASCOLO-DAVID

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21107	Alem Mares (inst)	ANTONIO ADOLFO	Antonio Adolfo
2	21505	Ilha Deserta	ZÉ RODRIX	Evinha
3	21115	Banda de Congos (inst)	CARLOS CRUZ	Camerata de Violões
4	21257	Enluarada	Moacyr Luz/Aldir Blanc	Zé Luiz Mazziotti
5	21289	Só Danço Samba (inst)	TOM JOBIM VINICIOS DE MORAES	David Ganc e Quarteto Guerra-Peixe
6	21227	Até Quem Sabe	JOÃO DONATO/LYSIAS ÊNIO	Rosa Passos

Bloco: 20:10:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04368	SUÍTE "HÁRY JÁNOS"	ZOLTÁN KODÁLY (1882 - 1967)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RUDOLF KEMPE
2	03639	"PARA CRIANÇAS" - PEÇAS PARA PIANO SOLO - VOLUME 1	BARTÓK (Bela) (1881 1945) (Hungria)	PIANO: GYORGY SÁNDOR