Relatório de Eventos Programados

Dia :28/08/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	09838	Abertura "A FLAUTA MÁGICA"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" DIREÇÃO: ANTON STECK
9	04605	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM SOL MAIOR - OP. 18 Nº 2	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO ALBAN BERG
13	11511	SINFONIA EM DÓ MAIOR - P. 221	DANZI (Franz) (1763 - 1826) (Alemanha)	ORQUESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA REGENTE: HOWARD GRIFFITHS
17	14450	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA BOCCACCIO	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895) (Croácia)	FILARMÔNICA DE BUDAPESTE REGENTE: JÁNOS SÁNDOR
21	07577	"MAESTOSO" - SONATA SENTIMENTAL	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES DUTOIT
25	07622	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, OPUS 70	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER
29	02460	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 1 a 3	BRAHMS(Johannes)(1833□1897) (Alemanha)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER
33	01280	QUARTETO DE CORDAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica)	QUARTETO BESSLER-REIS

37	10422	CAPRICHO ITALIANO, OPUS 45	TCHAIKOVSKY (Pyort Il`yich)(1840 1893)(Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING
41	01151	6 MAZURCAS	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
45	11593	CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 2 EM RÉ MENOR OPUS 22	WIENIAWSKI (Henyk) (1835-1880) (Polônia)	SOLISTA: MARAT BISENGALIEV ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO NACIONAL DA POLÔNIA REGENTE: ANTONI WIT
49	05707	O CARNAVAL DOS ANIMAIS	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	PIANOS: RUTH E NAOMI SEGAL FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
53	14562	FANTASIA SOBRE TEMAS SÉRVIOS - OPUS 5	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU REGENTE: IGOR GOLOVCHIN
57	06841	TRÊS FUGAS - OPUS 87	SHOSTAKOVICH (Dmitri)(1906-1975) (Rússia)	NEW WORLD GUITAR TRIO
61	05706	SUÍTE PEDRO E O LOBO - OPUS 67	PROKOFIEV (Sergei)(1891 1953) (Ucrânia)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
65	01333	TRÊS PEÇAS: BOMBAY, SMILE e NAPOLI MARCH	CHARLES CHAPLIN(1889-1977)(Reino Unido)	VIOLONCELO : THOMAS BECKMANN PIANO: KAYOKO MATSUSHITA
69	13974	TRÊS TEMAS PARA O CINEMA: "THE GREAT RACE MARCH", "DAYS OF WINE AND ROSES" e "A PANTERA COR DE ROSA"	HENRY MANCINI(1924-1994)(EUA)	RICHARD HAYMAN E SUA ORQUESTRA
73	05175	VARIAÇÕES SOBRE TEMAS DO MUSICAL "WEST SIDE STORY"	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos)	CLARINETA: RICHARD STOLTZMAN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ERIC STERN

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15485	CÂNTICOS GREGORIANOS - DOMINGO DE RAMOS	Anônimo Sacro do Século 11	CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER.
9	08632	LA SECONDE ESTAMPIE ROYAL	AUTOR ANÔNIMO FRANCÊS DO SÉCULO 13	CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DA UFF
13	08084	CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	THE CONSORT OF MUSICKE DIREÇÃO: ANTHONY ROOLEY
17	10125	SUÍTE ORQUESTRAL PARA DOIS OBOÉS, FAGOTE, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM SI MAIOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
20	14468	Prelúdios e Fugas números 1, 2 e 3, do Segundo Livro de O CRAVO BEM TEMPERADO - BWV 870 a 872	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	CRAVO: GUSTAV LEONHARDT

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11128	ABERTURA PARA FLAUTA DOCE, DOIS VIOLINOS, VIOLA E BAIXO CONTÍNUO, EM FÁ MAIOR	GRAUPNER (Christoph)(1683-1760) (Alemanha)	Cravista: Vital Julian Frey Conjunto de Câmara ARS MUSICA de Zurique. Flautista e Regente: Sabrina Frey
2	03544	PRELÚDIO, CORRENTE, FUGA E PRESTO EM RÉ MENOR	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF
3	14175	SINFONIA NÚMERO 1 EM SOL MAIOR	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha)	ORQUESTRA CANTILENA REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14395	12 DANÇAS ALEMÃS KV 586	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK REGÊNCIA: BRUNO WEIL

2	10557	CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 2, EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 19	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: MARTHA ARGERICH ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDÃ REGÊNCIA: NEEME JÄRVI

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08057	SONATA PARA CORDAS NÚMERO 6, EM RÉ MAIOR	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868)	CONJUNTO DE CÂMARA"I MUSICI" DE ROMA
2	09232	CONCERTINO EM DÓ MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CÂMARA	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália)	FLAUTA: IMRE KOVÁCS CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
3	09663	TRÊS ESTUDOS NÚMEROS 4, 3 e 12 - OPUS 10	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: VLADIMIR HOROWITZ
4	05123	SUÍTE DE BALLET DA ÓPERA "FAUSTO"	GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França)	FILARMONIA ESLAVÔNICA REGENTE: HENRY ADOLPH

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06928	ABERTURA DA OPERETA "O MAGO BRANCO"	ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: CHRISTIAN POLLACK
2	13202	CONCERTO DUPLO PARA CLARINETA, VIOLA E ORQUESTRA	MAX BRUCH (1838 1920) (Alemanha)	CLARINETA: KARL SCHLECHTA VIOLA: EKKEHARD SCHLOIFER ORQUESTRA SINFÔNICA SWF DE BADEN-BADEN REGENTE: MICHAEL BODER

3	06496	CINCO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 3	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	PIANO: GLENN GOULD

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02889	VARIAÇÕES CROMÁTICAS	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	PIANO: MARIE-FRANÇOISE BUCQUET
2	01422	BERCEUSE EM RE MAIOR - OP. 16	FAURÉ	VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JAMES LEVINE
3	10640	SALUT D'AMOUR	ELGAR (SIR Edward)(1857-1934)(Reino Unido)	Membros do conjunto de Câmara FIBONACCI SEQUENCE. HARPA: GILLIAN TINGAY OBOÉ: CHRISTOPHER O' NEAL
4	03644	SINFONIA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52.	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15779	ABERTURA EM RÉ		.
2	15778	LUNDU	AUTOR ANÔNIMO	ORQUESTRA E CORO VOX BRASILIENSIS REGENTE: RICARDO KANJI
3	15774	Você trata amor em brinco, e Marília de Dirceu	MARCOS PORTUGAL	ORQUESTRA E CORO VOX BRASILIENSIS REGENTE: RICARDO KANJI

4	15775	Canções recolhidas no Brasil por von Martius	AUTORES ANÔNIMOS	ORQUESTRA E CORO VOX BRASILIENSIS REGENTE: RICARDO KANJI
5	15776	Herói, egrégio, douto, peregrino	AUTOR ANÔNIMO	ORQUESTRA E CORO VOX BRASILIENSIS REGENTE: RICARDO KANJI

6	15777	Bênção das Cinzas e Missa para a Quarta-Feira de Cinzas	JOSÉ JOAQUIM EMÉRICO LOBO DE MESQUITA	ORQUESTRA E CORO VOX BRASILIENSIS REGENTE: RICARDO KANJI

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15469	SINFONIA 49 EM FA MAIOR.	CANNABICH (Christian) (1772 - ?)	NICOLAUS ESTERHÁZY SINFONIA REGENTE: UWE GRODD
2	11143	SONATA NÚMERO 5, EM SOL MAIOR, PARA VIOLONCELO E CONTÍNUO, da coleção "LES DÉLICES DE LA SOLITUDE".	CORRETTE (Michel) (1707 - 1795)	Conjunto BASSORUM VOX
3	13363	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 15	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI ORQUESTRA DE MÂNTUA DIREÇÃO: VITTORIO PARISI
4	06400	DANÇA DOS ESPÍRITOS BEM AVENTURADOS	GLUCK (Christoph Willibald) (1714 - 1787)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11192	LES DANAIDES - Suíte de ballet	SALIERI (Antonio) (1750-1825)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM
2	09117	CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 30	MENDELSSOHN (FELIX)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM

3	09271	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DA ÓPERA "ALRUNA" ,para clarinete e orquestra	SPOHR (Louis)(1784-1859)(Alemanha)	CLARINETA: THEA KING ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: JAMES JUDD
4	13774	POLCA "À PROVA DE FOGO"	JOSEF STRAUSS	ORQUESTRA STRAUSS E OS MENINOS CANTORES DE VIENA.

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09516	SONATA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. CLARINETA: GIOVANNI PICCIATI FAGOTE: LUCA REVERBERI TROMPA: STEFANO PIGNATELLI
2	09141	CONCERTO RONDÓ - para Violoncelo e Orquestra	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	VIOLONCELO: GUIDO SCHIEFEN REGENTE: HELMUT FROSCHAUER ORQUESTRA DA RÁDIO WDR DE COLÔNIA.
3	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01486	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: SIR JOHN BARBIROLLI
2	10246	SINFONIA Nº 1, EM RÉ MAIOR.	GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França)	REGENTE: PATRICK GALLOIS SINFONIA FINLÂNDIA JYVÄSKYLÄ.

3	11038	QUATRO PEÇAS PARA PIANO, OPUS 1: Allegro con Leggerezza; Non allegro e molto espressivo; Ma	GRIEG (Edvard) (1843 - 1907)	Piano: Einar Steen-Nøkleberg

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10145	CAPRICCIO SINFÔNICO	PUCCINI (Giacomo) (1858-1924)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA DIREÇÃO: RICARDO MUTI

2	08939	QUINTETO COM PIANO EM SI BEMOL MAIOR, opus póstumo	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL Flauta: Gareth Morris Clarineta: John McCaw Trompa: Nicolas Busch Fagote: Gwydion Brook.
3	03165	DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20933	Feitiço da Vila(instr.)	NOEL ROSA/VADICO	Victor Assis Brasil
2	21494	Coisa Mais Linda	Carlos Lyra/Vinicius de Moraes	Caetano Veloso
3	20999	Pedacinho do Céu(instr.)	WALDIR AZEVEDO	Yamandu Costa
4	20070	Eu Sambo Mesmo	JANET DE ALMEIDA	João Gilberto
5	21004	Garfield (instr)	Philippe Baden Powell	Grupo Lúdere

6	21542	Pra que Chorar	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Cláudia Telles

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03569	CONCERTINO PARA DOIS VIOLINOS E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR - K.190	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	VIOLINOS: ISSAC STERN & PINCHAS ZUKERMAN SOLO DE OBOÉ: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BARENBOIM
2	13184	ROSSINIANA Nº2, OPUS 120	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália)	VIOLÃO: JÁN LABANT