

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :01/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 00:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	21168	Amphibious (inst)	MOACIR SANTOS	Moacir Santos
6	21066	Tristeza de Dois(inst.)	DURVAL FERREIRA/MAURICIO/BEBETO	Tamba Trio
8	21211	Upa Neguinho(inst.)	EDU LOBO	Carlos Malta
10	21303	Nazareth na Confraria (inst)	MARVIO CIRIBELLI	Marvio Ciribelli
12	21223	Posto 6(instr.)	ARTUR VEROCÁI	Artur Verocái
14	21036	Antes da Chuva(instr.)	DOM SALVADOR TRIO	Dom Salvador Trio

**Bloco: 01:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13140	CADMUS E HERMIONE	LULLY (Jean-Baptiste de) (1632-1687) (Itália)	LONDON OBOE BAND DIREÇÃO DE PAUL GOODWIN
9	09034	SEGUNDO LIVRO DE PEÇAS PARA CRAVO - SEXTA ORDEM	COUPERIN (François) (1668-1733) (França) (1668 - 1733)	CRAVISTA: OLIVIER BAUMONT
13	03841	"O CÉU PROCLAMA A GLÓRIA DE DEUS" CANTATA BWV 76.	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	CORO HEILBRONN E ORQUESTRA DE CÂMARA PFORZHEIMER. REGENTE: FRITZ WERNER

17	03557	SINFONIA CONCERTANTE PARA OBOÉ, CLARINETA, TROMPA, FAGOTE E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR K.297B	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789- 1812) (Áustria)	CLARINETA: ANTHONY GIGLIOTTI FAGOTE: BERNARD GARFIELD TROMPA: MASON JONES ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY OBOÉ: JOHN DE LANCIE
21	04979	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK (Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
25	02535	MOVIMENTO DE CONCERTO EM DÓ MAIOR PARA VIOLINO E ORQUESTRA DE CÂMARA - ALLEGRO COM BRIO	BEETHOVEN (Ludwig van) (1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	VIOLINO: GIDON KREMER ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: EMIL TCHAKAROV
29	05697	RAPSODIA HUNGARA Nº1 EM FÁ MENOR	LISZT (Franz) (1811-1886) (Hungria- Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
33	14524	PEQUENA SINFONIA PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO	GOUNOD	ENSEMBLE MAURICE BOURGUE
37	03267	DANÇA DAS HORAS	PONCHIELLI (Amilcare) (1834-1886) (Itália)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
41	10374	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS, OPUS 37: Villanesca, Andaluza e Mazurca	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha)	VIOLÃO DE 10 CORDAS: ANDERS MIOLIN
45	09476	SARABANDA E CORTEJO, OPUS 51- Dois estudos para a ópera "DOUTOR FAUSTO"	BUSONI (Ferruccio) (1866-1924) (Itália)	ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN REGENTE: GIUSEPPE SINOPOLI
49	01866	QUARTETO OPUS 106	DVORÁK (Antonín) (1841 - 1904) (República Checa)	QUARTETO DE BRASÍLIA VIOLINOS: LUDMILA VINECKA e CLAUDIO COHEN

53	02554	"A ARLESIANA" SUÍTE ORQUESTRAL Nº 2	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: CLAUDIO ABBADO
57	01486	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: SIR JOHN BARBIROLI

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02486	"CANZONI ALLA FRANCESE" - La Rovetta; La Sabbatina e La Crivelli - do quarto livro de 1645.	FRESCOBALDI(Girolamo)(1583-1643) (Itália) (1583 - 1643)	ÓRGÃO: DESZÖ KARASSZON
9	09775	"A ILHA DE DÉLOS" - cantata para soprano.	CLÉRAMBAULT (Louis-Nicolas) (1676-1749)	ENSEMBLE AMALIA SOLISTA: ISABELLE POULENARD
13	13399	CONCERTO PARA FLAUTA, VIOLÃO e ORQUESTRA DE CORDAS EM SOL MAIOR	VIVALDI (Antonio) (1678 - 1741)(Itália)	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA FLAUTA: DAGMAR ZSAPKOVA ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL
17	06372	SUÍTE NÚMERO 6 EM FÁ SUSTENIDO MENOR.	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN
20	03717	ÁRIA NA CORDA SOL	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE MALBORO REGÊNCIA: PABLO CASALS

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1 14175 SINFONIA NÚMERO 1 EM SOL MAIOR ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787)  
(Alemanha) ORQUESTRA CANTILENA  
REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD

2 14201 SONATA EM RÉ MAIOR. WILHELM FRIEDEMANN BACH(1710-  
1784)(Alemanha) CAMERATA DE COLÔNIA  
(1710 - 1784)

3 14416 TRIO SONATA NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR. GLUCK  
(Christoph Willibald)  
(1714 - 1787) CONJUNTO MÚSICA ANTIGA DE  
COLÔNIA  
REGÊNCIA: REINHARD GOEBEL

4 11568 DIVERTIMENTO EM SOL MAIOR MH26 MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)  
ACADEMIA DE CÂMARA ALEMÃ DE  
NEUSS  
Regente: Johannes Goritzki

5 11285 A TRIONFAR MI CHIAMA, ária da ópera IL MONDO ALLA ROVESCIA SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)  
SOPRANO: PATRIZIA CIGNA  
ORQUESTRA DO ARENA DI VERONA  
REGENTE: FEDERICO MARIA SARDELLI

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	15438	CONCERTO PARA CLARINETE Nº 2 EM FÁ MENOR, OPUS 5 - Allegro, Andante pastorale e Rondo.	CRUSELL(Bernhard) (1775-1838) (Finlândia) (1775 - 1838)	ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA CLARINETE: EMMA JOHNSON REGENTE: GERARD SCHWARZ
3	08708	SONATA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 2, NÚMERO 3	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03151	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA DE HAYDN - OPUS 56A	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL

2 10446 SEIS SONATAS OP.10 WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha) FLAUTA: EMMANUEL PAHUD  
PIANO: ERIC LE SAGE

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08523	CONCERTO NÚMERO 2, EM FÁ MENOR, PARA PIANO e ORQUESTRA	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia)	PIANISTA: NELSON FREIRE ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA. REGENTE: ROBERTO TIBIRIÇÁ.
2	14476	FESTKLÄNGE - SONS DE FESTA - POEMA SINFÔNICO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (1811-1886) (Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGÊNCIA: BERNARD HAITINK

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08939	QUINTETO COM PIANO EM SI BEMOL MAIOR, opus póstumo	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL Flauta: Gareth Morris Clarinetas: John McCaw Trompa: Nicolas Busch Fagote: Gwydion Brook.
2	04226	SUÍTE ITALIANA PARA VIOLONCELO e PIANO.	STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES PIANO: RICARDO CASTRO
3	11018	CINCO PEÇAS INFANTIS	RODRIGO (Joaquín) (1901-1999) (Espanha)	Orquestra Sinfônica Astúrias. Regente: Maximiano

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15444	ABERTURA CONCERTANTE	GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo)	ORQUESTRA SINFÔNICA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO REGENTE: RICARDO BOLOGNA

2	15591	SERESTA PARA PIANO E ORQUESTRA DE CÂMARA	GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo)	PIANO: KARIN FERNANDES ORQUESTRA SINFÔNICA UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO REGENTE: RICARDO BOLOGNA
---	-------	--	--	--

3 15592 SUÍTE ÂNIMA NEWTON CARNEIRO (1962) (BRASIL) NEWTON CARNEIRO ENSEMBLE

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14099	ABERTURA "A CLEMÊNCIA DE SCIPIONE"	JOHANN CHRISTIAN BACH	CONJUNTO TASKLEIN CONCERT REGENTE: HERMAN MAX

2 10866 Concerto em Ré Maior, opus 24, para Flauta e Orquestra WILHELM WILMS (Johann)(1772-1847)  
(Alemanha) Flauta: Martin Sandhoff. Orquestra Academia de Co

3 14180 SINFONIA Nº6 EM MI BEMOL MAIOR ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787)  
(Alemanha) ORQUESTRA CANTILENA  
REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD

4 11203 TRÊS SONATAS PARA PIANO SOLO. SOLER (Padre Antonio)(1729-1783)  
(Espanha) Piano: Marie-Luise Hinrichs

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14445	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA O BARÃO CIGANO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA SINFÔNICA RTL REGENTE: KURT REDEL

2 11375 SONATA EM DUO, PARA OBOÉ E PIANO EM DÓ MAIOR WIDERKEHR (Jacques Christian Michel)  
(1759-1823) OBOÉ: MARK WEIGER  
PIANO: ARTHUR ROWE

3 03312 CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA Nº 5 EM LA MENOR OP. 37 VIEUXTEMPS (Henri) (1820-1881)  
(Bélgica) SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN  
ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES  
REGENTE: CHARLES MACKERRAS

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	13421	ABERTURA "SE EU FOSSE REI"	ADAM(Adolphe Charles)(1803-1856) (França)	ORQUESTRA FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: ALFRED SCHOLZ
2	06036	CONCERTO NÚMERO 1 EM MI BEMOL MAIOR PARA TROMPA e ORQUESTRA OPUS 11	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	TROMPA: MYRON BLOOM ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE:GEORGE SZELL
3	05464	FANTASIA PARA HARPA E PIANO, OPUS 39	PARISH-ALVARS (Elias)(1808-1849) (Reino Unido)	HARPA: MARIELLE NORDMANN PIANO: FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE

Informa Consultoria e Sistemas

RPT010010.3

4	05894	PEQUENA SUITE	DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE
---	-------	---------------	--	---

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03644	SINFONIA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52.	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL
2	02411	CONCERTO PARA VIOLÃO e PEQUENA ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA REGENTE: BERNARDO BESSLER VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
3	20272	MELODIA - OPUS 47 - Nº 3	GRIEG (Edvard) (1843 -1907) (Noruega)	PIANO: LUCAS DEBARGUE

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07022	TRÊS CANÇÕES EM ARRANJO PARA VIOLINO E ORQUESTRA.	GERSHWIN(George) (1868-1937) (EUA)	VIOLINO: JOSHUA BELL ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: JOHN WILLIAMS
2	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER

3	11361	"MASCARADE" - Suíte para Orquestra	HALVORSEN (Johann) (1864 - 1935)	Orquestra Filarmônica de Bergen. REGENTE: NEEME JÄRVI
4	01130	VOCÊ, VOCÊ, FECHÉ OS OLHOS - VALSA DA PEÇA CANTADA QUANDO AS PEQUENAS VIOLETAS FLORESCEM	ROBERT STOLZ (1880-1975)(Áustria)	PIANO : ROBERT STOLZ

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15157	Essa Mulher(instr.)	JOYCE/ANA TERRA	Marcel Powell Trio

2	21570	Minha Criança	Vander Lee	Vander Lee
3	20003	A Caminho (instr)	LOUISE WOOLLEY	Louise Wooley
4	21561	Dia a Dia, Lado a Lado	Tulipa Ruiz/Marcelo Janeci/Gustavo Ruiz	Tulipa Ruíz e Marcelo Jeneci
5	20953	O Bem e o Mar(instr.)	DORIVAL CAYMMI	Hamilton de Holanda
6	21421	Assim não Dá	Kleber Jorge/Regina Wernek	Leny Andrade-Romero Lubambo.

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02777	QUADROS EM UMA EXPOSIÇÃO	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI
2	05202	CINDERELLA - A Valsa da Meia Noite	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	PIANO: BARRY DOUGLAS
3	09202	SUÍTE DE BALLET NÚMERO 4.	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA NACIONAL ESCOCESA REGENTE: NEEME JÄRVI























