

Relatório de Eventos Programados

Dia :06/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	21166	Inquietação/É luxo só (inst)	ARY BARROSO/LUIS PEIXOTO	Wagner Tiso
6	21036	Antes da Chuva(instr.)	DOM SALVADOR TRIO	Dom Salvador Trio
8	21108	Melos (inst)	ANTONIO ADOLFO	Antonio Adolfo
10	20003	A Caminho (instr)	LOUISE WOOLLEY	Louise Wooley
12	21207	Coisa nº5 Nanã (inst)	MOACIR SANTOS	Moacir Santos

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15365	"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA METRAGEM DE 1960, DO CINEASTA ERNEST GOLD (1921-1999) OTTO PREMINGER.		ORQUESTRA SINFONIA, DA CIDADE DE LONDRES SOB A DIREÇÃO DO AUTOR
9	09199	SUÍTE DE BALLET NÚMERO 2	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA NACIONAL ESCOCESA REGENTE: NEEME JÄRVI
13	03041	DANÇAS SINFÔNICAS, OPUS 45	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANOS: VLADIMIR ASHKENAZY E ANDRÉ PREVIN
17	04218	PASSEIO NO JARDIM DO PARAÍSO	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BBC REGENTE: ANDREW DAVIS

21	12957	GLORIANA - SUÍTE DE DANÇAS DA CÔRTE.	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) (1913 - 1976)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ANDRÉ PREVIN
25	09648	SINFONIA ESPANHOLA - OPUS 21	LALO	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN ORQUESTRA DE PARIS REGENTE: DANIEL BARENBOIM
29	09409	Três peças do Quarto Livro da Suíte IBÉRIA: "Málaga", "Jérez" e "Eritaña".	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI REGENTE: JESÚS LÓPEZ-COBOS
33	06851	CINCO PRELÚDIOS PARA VIOLÃO SOLO	VILLA-LOBOS	VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI
37	01574	SINFONIA Nº1, OPUS 18, EM DÓ SUSTENIDO MENOR	KABALEVSKY (Dmitri)(1904-1987)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA NDR REGENTE: EIJI OUE
41	02579	"GASPARD DE LA NUIT"TRÊS POEMAS PARA PIANO.	RAVEL (Maurice) (1875 □ 1937)	PIANISTA: MARTHA ARGERICH
45	04496	"O MARTÍRIO DE SÃO SEBASTIÃO" - SUÍTE SINFÔNICA.	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. REGENTE: CHARLES DUTOIT
49	03113	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "BORIS GODUNOV"	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	ORQUESTRA DA SUISSE ROMANDE REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKY
53	01769	QUARTETO INACABADO EM FÁ MAIOR.	GRIEG (Edvard) (1843-1907)	QUARTETO DE CORDAS DA NORUEGA
57	03920	`` OH,BEDA IDET,LIUDI`` - CORO DA ÓPERA A LENDA DA CIDADE INVISÍVEL DE KITEZH	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia) (1844-1908)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO BOLSHOI REGENTE: ALEXANDER LÁZAREV

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13896	SELEÇÃO DE MADRIGAIS DA RENASCENÇA GERMÂNICA.	JOHANN HERMANN SCHEIN e TOBIAS WIPACHER LUDWIG SENFL, HANS LEO HASSLER,	CONJUNTO MUSICA ANTIQUA AMBERGENSIS
9	08495	PRIMEIRO RICERCARE EM LÁ MENOR.	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO CRAVO, PIETER-JAN BELDER
13	13073	CANÇÃO FRANCESA DO PRÍNCIPE.	GESUALDO (Carlo) (1566 - 1613)	HARPA: ANDREW LAWRENCE KING
17	16486	LA FOLIA	FALCONIERI (Andrea)(1585-1656)(Itália)	ENSEMBLE CAPRICE
21	08160	SARIA BEM - MADRIGAL	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália) (1567 - 1643)	COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK
24	06365	TRIO SONATA Nº 6 EM SOL MAIOR - BWV 530	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	VIOLÃO : JOHN WILLIAMS ORGÃO: PETER HURFORD

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13397	CONCERTO PARA VIOLÃO e ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MAIOR.	VIVALDI	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL
2	03996	TRÊS SONATAS PARA CRAVO SOLO: LÁ MAIOR, RÉ MAIOR e SOL MAIOR.	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	CRAVO: MAYAKO SONÉ
3	13525	QUARTETO EM SOL MENOR, PARA FLAUTA, DOIS VIOLINOS e CONTÍNUO.	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	FLAUTA: KEES BOEKE VIOLINOS: ALICE HARNONCOURT E ANITA MITTERER VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN

4	13220	"SINFONIA DOS BRINQUEDOS" - Cassação em Sol Maior para orquestra e brinquedos	LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719 -1787)(Áustria) (1719 - 1787)	ORQUESTRA PRÓ ARTE DE MUNIQUE DIREÇÃO: KURT REDEL
---	-------	---	--	--

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04298	ABERTURA "LA FINTA GIARDINIERA".	MOZART	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: SIR COLIN DAVIS
2	15437	CONCERTO PARA CLARINETE NÚMERO 1 EM MI BEMOL OPUS 1	CRUSELL(Bernhard) (1775-1838)(Finlândia) (1775 - 1838)	CLARINETE: EMMA JOHNSON ORQUESTRA DE CÂMAMRA INGESA REGENTE: GERARD SCHWARZ
3	03333	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO EM RÉ MAIOR - OPUS 70 NÚMERO 1" TRIO DOS ESPÍRITOS"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELO: LEONARD ROSE

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15402	SINFONIA NÚMERO 9 EM DÓ MAIOR, D.944 "A GRANDE".	SCHUBERT (Franz)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI
2	05453	VALSA EM RÉ BEMOL MAIOR, OPUS 64, Nº1 "VALSA DO MINUTO"	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia)	PIANISTA: PHILIPPE ENTREMONT

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15445	BAILE DOS ARTISTAS, VALSA OPUS 150.	JOHANN STRAUSS PRIMEIRO(1804-1849) (Viena)	SINFONIETA ESLOVACA REGENTE: CHRISTIAN POLLACK
2	06115	VARIAÇÕES SÉRIAS, OPUS 54.	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: MURRAY PERAHIA

3	11576	CONCERTO PARA VIOLONCELO e ORQUESTRA NÚMERO 1 - EM RÉ MENOR - OPUS 193.	RAFF (Joseph Joachim)(1822-?)(Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR
---	-------	---	---	--

4	05732	MARCHA FESTIVA DA ÓPERA AS VALQUÍRIAS	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
---	-------	---------------------------------------	-----------------------------------	--

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02690	CANÇÃO DA BONECA OLYMPIA - de OS CONTOS DE HOFFMANN.	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	SOPRANO: EDITA GRUBEROVA CORO E ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA REGENTE: SEIJI OZAWA
2	07246	METAMORFOSES SINFÔNICAS SOBRE TEMAS DA OPERETA "O MORCEGO".	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	PIANO: NELSON FREIRE ARRANJO: LEOPOLD GODOWSKY
3	10294	"A BONECA ENCANTADA" - Ballet em 1 ato.	JOSEF BAYER (1852 - 1913)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA ESLOVÁQUIA REGENTE: ANDREW MOGRELIA

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01506	ABERTURA 'A GRANDE PÁSCOA RUSSA'	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia) (1844- 1908)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	04688	CAPRICHOS ESPANHOL, OPUS 34	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MARISS JANSONS
3	13204	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 30	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	PIANO: MICHAEL PONTI ORQUESTRA SINFÔNICA DE HAMBURGO REGENTE: RICHARD KAPP

4	03916	PROCISSÃO DOS NOBRES, DA ÓPERA "MLADA"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO BOLSHOI REGENTE: ALEXANDER LÁZAREV
---	-------	--	---	---

5	05392	O VÔO DO BESOURO	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	FLAUTISTA: JAMES GALWAY ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: CHARLES GERHARDT
---	-------	------------------	---	--

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09189	ABERTURA NÚMERO 2 EM SOL MAIOR	WILLIAM BOYCE (1711-1779)(Londres) (1711 - 1779)	*Compositor e organista inglês do período clássic ORQUESTRA DE CÂMARA "CANTILENA"

2	07537	SONATA OPUS 8, NÚMERO 3, PARA FLAUTA DOCE E CONTÍNUO	WILLEM DE FESCH (1687-1761)	TRIO DE L'OUSTAL
---	-------	--	--------------------------------	------------------

3	14161	SINFONIA EM FÁ MAIOR	WILHELM FRIEDEMANN BACH(1710-1784) (Alemanha) (1710 □ 1784)	ACADEMIA BIZANTINA REGÊNCIA: CARLO CHIARAPPA
---	-------	----------------------	---	---

4	12915	VARIAÇÕES SOBRE A ÁRIA "LA FOLIA DI SPAGNA"	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	VIOLINO: RICHARD STUDDT HARPA: RENATA SCHEFEL-STEIN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGÊNCIA: ZOLTÀN PESKÓ
---	-------	---	-------------------------------------	--

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01910	CONCERTO PARA CLARINETA E ORQUESTRA NÚMERO 1, EM FÁ MENOR.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: CHARLES NEIDICH ORQUESTRA DE CÂMARA ORPHEUS

2	01320	VALSA Nº7 EM DO SUSTENIDO MENOR OPUS 64 Nº 2	CHOPIN	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
---	-------	--	--------	-------------------------------

3	09863	SINFONIA NÚMERO 7, EM DÓ MAIOR	WILHELM WILMS (Johann)(1772□ 1847) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" Direção de Werner Ehrhardt
---	-------	--------------------------------	--	---

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04594	ABERTURA "CAPULETOS E MONTÉQUIOS"	BELLINI (Vincenzo) (1801-1835) (Itália)	ORQUESTRA DO ROYAL OPERA HOUSE - CONVENT GARDEN DIREÇÃO: RICARDO MUTI
2	10143	PRELÚDIO SINFÔNICO EM LÁ MAIOR	PUCCINI (Giacomo) (1858-1924)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA DIREÇÃO: RICARDO MUTI
3	10178	"O TROVADOR" - opus 8 - nº27, para violão solo.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI
4	09072	"KARADEK" - PEQUENA SUITE OPUS 34	VINCENT D'INDY(1851 - 1931)(França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE WÜRTENBERG REGÊNCIA DE GILLES NOPRE
5	05258	VARIAÇÕES SINFÔNICAS	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica) (1822-1890)	PIANO: ARTUR RUBINSTEIN SIMPHONY OF THE AIR REGENTE: ALFRED WALLENSTEIN

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02492	SUÍTE HÁRY JÁNOS	ZOLTÁN KODÁLY (1882 - 1967)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BUDAPESTE REGENTE: JÁNOS FERENCSEK
2	02410	BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 4 - versão original para piano	VILLA-LOBOS	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
3	13213	RAPSÓDIA "NORFOLK", NÚMERO 1, EM MI MENOR	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958) (Reino Unido) (1872 - 1958)	ACADEMIA SAINT-MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20012	CONCERTO DE FRONTEIRA	YAMANDÚ COSTA	ORQUESTRAÇÃO: ELODIE BOUNY VIOLÃO: YAMANDU COSTA ORQUESTRA DO ESTADO DE MATO GROSSO REGENTE: LEANDRO CARVALHO
2	15359	EXCERTOS DA TRILHA ORIGINAL DO FILME OITO E MEIO, DE FELLINI	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	Orquestra sob a direção de CARLO SAVINA
3	14274	ADÁGIO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO - obra de 1966	RODRIGO (Joaquín) (1901-1999) (Espanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE ASTURIAS - OSPA. REGENTE: MAXIMIANO VALDÉS
4	05204	VALSA OPUS 96 Nº 1, DE "GUERRA E PAZ"	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	PIANO: BARRY DOUGLAS

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20770	Escorregando(instr.)	ERNESTO NAZARETH (1863-1934)(Rio de Janeiro)	Luciano Alves
2	20037	Você em Mim	Guilherme Arantes	Leila Pinheiro
3	21134	Cego Aderaldo (inst)	EGBERTO GISMONTI	Ricardo Herz e Antonio Loureiro
4	21465	Ponto Final	José Maria de Abreu/Jair Amorim	Marcelo Manzano
5	21030	Abraçando Chico Soares (inst)	PAULINHO DA VIOLA	Márcia Taborda

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12958	ABERTURA, SCHERZO E FINALE, OPUS 52	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
2	10670	Sonata número 2, para violoncelo, em Fá maior	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	VIOLONCELO: JACQUELINE DU PRÉ PIANO: DANIEL BAREMBÓIM
3	09269	PEÇA DE CONCERTO EM RÉ MENOR, PARA CLARINETA, TROMPA E ORQUESTRA, OPUS 114	MENDELSSOHN (FELIX)	CLARINETA: THEA KING TROMPA: GEORGINA DOBRÉE ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ALUN FRANCIS