

Relatório de Eventos Programados

Dia :11/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02283	SUITE BRASILEIRA	MIGNONE (Francisco) (1897 - 1986)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ REGENTE: ROBERTO DUARTE
9	01264	QUARTETO DE CORDAS Nº4	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959) (Rio de Janeiro)	QUARTETO BESSLER-REIS
13	10706	LE TOMBEAU DE COUPERIN	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	PIANO: ELIANE RODRIGUES
17	02993	SINFONIA NÚMERO 2, OPUS 27.	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: EDO DE WART
21	03977	SONATA PARA VIOLINO E PIANO, Nº 2 OPUS 9	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY
25	03384	"LA BOUTIQUE FANTASQUE" - "A LOJA DE BRINQUEDOS ENCANTADA"	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
29	02544	CONCERTO MADRIGAL PARA 2 VIOLÕES e ORQUESTRA	RODRIGO (Joaquín) (19011999) (Espanha)	VIOLÕES: NARCISO YEPES E GODELIEVE MONDEN ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA REGENTE: ODÓN ALONSO
33	08762	SERENATA, OPUS 46, PARA CLARINETA, FAGOTE, TROMPETE, VIOLINO E VIOLONCELO	ALFREDO CASELLA (1883 - 1947)	MEMBROS DO VIOTTA ENSEMBLE

37	05749	FANTASIA SOBRE UM TEMA DE THOMAS TALLIS	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
41	04726	AS ALEGRES AVENTURAS DE TILL EULENSPIEGEL - POEMA SINFÔNICO, OPUS 28	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RUDOLF KEMPE
45	13806	QUARTETO COM PIANO EM DÓ MENOR, OPUS 15.	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	QUARTETO FAURÉ

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13187	O CLARISSIMA MATER - DA SINFONIA DA HARMONIA DE REVELAÇÕES CELESTIAIS	HILDEGARD VON BINGEN (1098 - 1179)	CORO MÚSICA SACRA DIREÇÃO: RICHARD WESTENBURG
9	13881	OITO VILLANCICOS NATALINOS DA ESPANHA MEDIEVAL	AUTORES ANÔNIMOS ESPANHÓIS	CONJUNTO CAPELLA DE MINISTRERS
13	13922	SUÍTE DE DANÇAS	AUTORES DA RENASCENÇA	CONJUNTO COLLEGIUM AUREUM
17	02486	"CANZONI ALLA FRANCESE" - La Rovetta; La Sabbatina e La Crivelli - do quarto livro de 1645.	FRESCOBALDI(Girolamo)(1583-1643) (Itália) (1583 - 1643)	ÓRGÃO: DESZÖ KARASSZON

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06528	TRIO SONATA EM DÓ MENOR BWV 1079	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	VIOLINO: ISAAC STERN FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL VIOLONCELO: LESLIE PARNAS CRAVO: JOHN STEELE RITTER

2	08819	"MINHA ALMA OUVE AO CONTEMPLAR" - ÁRIA, das 9 árias alemãs sobre poemas de Barthold Heinri	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759)	MEZZO SOPRANO: JÚLIA HAMARI E O TRIO BARROCO HÚNGARO
---	-------	--	---	---

3	01373	RONDÓ EM LÁ MENOR, KV. 511	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1789-1812) (Áustria)	PIANO: MICHEL DALBERTO
4	05423	CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS	MERCADANTE (Saverio)(1795-1870) (Itália)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG GRÖHS

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11641	LES PATINEURS - música de balé da ópera "Le Prophète"	MEYERBEER (GIACOMO) (1791-1864)	ORQUESTRA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: MICHAEL JUROWSKI
2	10521	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA EM DÓ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália)	Piano: Pietro Spada ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS
3	05026	ANDANTE - TERCEIRO MOVIMENTO DA SINFONIA Nº 101, EM RÉ MAIOR - "O RELÓGIO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01044	ABERTURA LEONORA Nº3, OPUS 72 A	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	04471	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - " A TRUTA"	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	QUINTETO "DOMUS"

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	07385	"GIJSBRECHT DE AMSTEL" - ABERTURA EM DÓ MENOR, OPUS 3	JOHANNES VERHULST (1816 - 1891)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO NETHERLANDS REGENTE: JAC VAN STEEN
---	-------	---	---------------------------------	--

2	06905	TRÊS ESTUDOS PARA PIANO: "Fogo Fátuo", "Ciranda dos Gnomos" e "La Campanella"	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	PIANO: LEONID KUZMIN
3	10476	SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR, OPUS 11	BURGMÜLLER (Norbert) (1810 - 1836)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE WUPPERTAL REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04578	FRANCESCA DA RIMINI - OPUS 32	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH
2	12919	SONATINA EM SOL MAIOR, OPUS 100, PARA VIOLINO E PIANO	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM
3	01484	PAVANA, OPUS 50	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: DAVID WILCOCKS

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15935	Canção à Lua, da ópera Rusalka (Arranjo de Jesse Diener-Bennett)	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLONCELO: YO YO MA ORQUESTRA DE CÂMARA THE KNIGHTS REGENTE: ERIC JACOBSEN

2	15931	A FLAUTA ENCANTADA, DE SHEHERAZADE	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	MEZZO-SOPRANO: MARIANNE CREBASSA FLAUTA: BERNHARD KRABATSCH PIANO: FAZIL SAY
---	-------	------------------------------------	--------------------------------------	--

3	15930	Miragens - Quatro Canções, opus 113: Cisne sobre a água; Reflexos na água; Jardim Noturno e Bailarina	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	MEZZO-SOPRANO: MARIANNE CREBASSA PIANO: FAZIL SAY
---	-------	---	-------------------------------------	--

4	15936	Duas Peças: Loving e Anxiety, Excertos da obra Five Tango Sensations	PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina)	QUARTETO EBÈNE BANDONEON: MICHEL PORTAL
---	-------	--	---	--

5	15934	Solitudes	MICHEL PORTAL	QUARTETO EBÈNE CLARINETE BAIXO: MICHEL PORTAL PERCUSSÃO E BATERIA: RICHARD HÉRY PIANO E TECLADOS: XAVIER TRIBOLET
---	-------	-----------	---------------	--

6	15933	Elucubração	XAVIER TRIBOLET	QUARTETO EBÈNE CLARINETE BAIXO: MICHEL PORTAL PERCUSSÃO E BATERIA: RICHARD HÉRY PIANO E TECLADOS: XAVIER TRIBOLET
---	-------	-------------	-----------------	--

7	15932	PÁSSAROS DA CIDADE	PIERRE COLOMBET	QUARTETO EBÈNE CLARINETE BAIXO: MICHEL PORTAL PERCUSSÃO E BATERIA: RICHARD HÉRY PIANO E TECLADOS: XAVIER TRIBOLET
---	-------	--------------------	-----------------	--

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	08688	SINFONIA NÚMERO 13 EM SOL MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO.	SCHAFFRATH (Christoph) (1709-1763) (Alemanha)	BAIXO CONTÍNUO: ARMIN THALHEIN ORQUESTRA DO FESTIVAL HÄNDEL DO TEATRO DE ÓPERA HA REGÊNCIA: HOWARD ARMAN
2	13046	SONATA EM FÁ MENOR PARA FLAUTA E ÓRGÃO	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	FLAUTA: GABRIEL FUMET ÓRGÃO: JEAN-PAUL IMBERT
3	15457	LA RENCONTRE IMPRÉVUE - suíte instrumental da ópera cômica	GLUCK (Christoph Willibald)(1714 - 1787)(Áustria)	ORQUESTRA DA ÓPERA DE LYON. REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
4	11661	NOTURNO Nº4 - QUINTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO EM RÉ MAIOR	HOFFMEISTER (Franz Anton) (1754 - 1812)	OBOÉ: SIMON FUCHS.

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07528	SINFONIA NÚMERO 6 - "SINFONIA TURCA" - em lá menor.	FRIEDRICH WITT (1770 - 1836)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE HAMBURGO REGENTE: JOHANNES MOESUS
2	09003	SONATA EM RÉ MAIOR, OPUS 137 NUMERO 1, PARA VIOLINO E PIANO, D384	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	DUO "OS SOLISTAS DE WEIMAR" VIOLINO: ULRICH BEETZ PIANO: ROLF- DIETER ARENS
3	05972	ABERTURA "CAVALERIA LIGEIRA"	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895) (Croácia) (1819 - 1895)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: ZUBIN METHA
4	08021	"COPÉLIA" - introdução e valsa da cena 2 do segundo ato do Ballet	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês) (1836-1891)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RICHARD BONYNGE

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	09873	SONATA PARA OBOÉ e PIANO, OPUS 166	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN
2	03644	SINFONIA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52.	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL
3	04497	"PEQUENA SUÍTE"	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	Orquestração de Henri Büsser ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04086	"A ONDINA", POEMA SINFÔNICO OPUS 17	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa) (1841 - 1904)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ELIAHÚ ÍMBAL

2	13682	SINFONIA NÚMERO 9, EM RÉ MAIOR, OPUS 33 - "INACABADA"	GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936)	Orquestração concluída por Gavril Yudin. ORQUESTRA SINFÔNICA DE MOSCOU Regente: Alexander Anissimov
3	03639	"PARA CRIANÇAS" - PEÇAS PARA PIANO SOLO - VOLUME 1	BARTÓK (Bela) (1881 - 1945) (Hungria)	PIANO: GYORGY SÁNDOR
4	10302	SALTARELLO - da ópera MIRANDOLINA	MARTINU (Bohuslav) (1890 - 1959)	ORQUESTRA FILARMÔNICA ESTATAL DE BRNO REGÊNCIA: FRANTISEK JÍLEK

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15365	"EXODUS" - TRILHA SONORA ORIGINAL PARA O LONGA METRAGEM DE 1960, DO CINEASTA OTTO PREMINGER.	ERNEST GOLD (1921-1999)	ORQUESTRA SINFONIA, DA CIDADE DE LONDRES SOB A DIREÇÃO DO AUTOR

2 08135 QUATRO PEÇAS PARA PIANO SOLO:
"IMPROVISO", "TENEbroso", "ODEON" E
"EPONINA"

ERNESTO
NAZARETH
(1863 - 1934)

PIANO: CLARA SVERNER

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20005	Volta Bem (instr)	LOUISE WOOLLEY	Louise Wooley
2	21604	Leva-me Contigo	DOLORES DURAN	Pery Ribeiro
3	15161	O Dia em Que Faremos Contato(instr.)	LENINE/BRAULIO TAVARES	Marcel Powell Trio
4	21603	Flor do sol	Tito Paris - Versão de Chico Cesar e Zizi Possi	Zizi Possi
5	21165	Villalobiando(instr)	HENRIQUE MACHADO	QUARTETO DJALMA
6	20053	E Agora	Fátima Guedes	Fátima Guedes

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01058	ABERTURA 'AS CRIATURAS DE PROMETEU', OP.43	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
2	04471	QUINTETO PARA PIANO E CORDAS EM LÁ MAIOR - " A TRUTA"	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	QUINTETO "DOMUS"
3	09269	PEÇA DE CONCERTO EM RÉ MENOR, PARA CLARINETA, TROMPA E ORQUESTRA, OPUS 114	MENDELSSOHN (FELIX)	CLARINETA: THEA KING TROMPA: GEORGINA DOBRÉE ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ALUN FRANCIS

