

Relatório de Eventos Programados

Dia :13/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	21589	Milagre (instr)	DORIVAL CAYMMI	Gabriel Improta
9	21594	Canto de Ossanha (instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Marcell Powell e Victor Biglione
13	15168	Wave(instr.)	TOM JOBIM	Marcos Ariel e Jean PierreZaneli
17	20980	Samba de um Grande Amor(instr.)	CHICO BUARQUE	Wagner Tiso
21	21184	Corrupião(instr.)	EDU LOBO	Edu Lobo

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08393	"SOMENTE EM TI, SENHOR JESUS CRISTO" - variações corais para órgão solo	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO ÓRGÃO, LEO VAN DOESELAAR
9	02559	CONCERTO PARA VIOLÃO EM RÉ MAIOR, RV. 93.	VIVALDI (Antonio) (1678 -1741)(Itália)	VIOLÃO: SIEGFRIED BEHREND CONJUNTO "I MUSICI"
13	09104	SONATA EM TRIO NÚMERO 3, EM SOL MAIOR, OPUS 41	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore Viola da gamba: Donna Fournier Cravo: Janet Palumbo
17	05005	SINFONIA NÚMERO 43 EM MI BEMOL MAIOR - "MERCÚRIO".	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

21	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON
25	14573	OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OPUS 57	KROMMER Franz (1759 -1831)	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA
29	11195	PAFIO E MIRRA - OSSIA I PRIGIONIERI DI CIPRO - Música de Ballet	SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM REGENTE: THOMAS FEY
33	13023	ROMANCE NÚMERO 2	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN
37	08704	SINFONIA Nº7 EM DÓ MAIOR OP.121 - O TERRENO E O DIVINO NA VIDA HUMANA	SPOHR (Ludwig) (1784 - 1859) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: ALFRED WALTER
41	02627	DUAS RAPSÓDIAS OPUS 79: NÚMEROS 1 e 2.	BRAHMS (Johannes) (1833 -1897)	PIANISTA: MARTHA ARGERICH
45	06017	MARCHA CARROSSEL	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL
49	02644	DANÇAS ESLAVAS OPUS 72	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA BAVIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK
53	02682	O MOLDÁVIA, POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
57	05091	SONATA Nº 1 OPUS 109	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	VIOLONCELO: TÂNIA LISBOA PIANO: MARIA DE LA PAU TORTELIER

61	05235	SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV
----	-------	--------------------------------	---	---

65	04491	IMAGENS - para orquestra	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	OBOÉ D' AMORE: MARGARET MOYSE. ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. REGENTE: CHARLES DUTOIT
----	-------	--------------------------	---------------------------------	--

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13910	ARMONICO TRIBUTO	MUFFAT(Georg)(1653-1704)(França)	MÚSICA ANTQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO: REINHARD GOEBEL
9	13658	IL GIARDINO DI ROSE - ARIA DA SPERANZA	ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI MUSICIENS DU LOUVRE DIREÇÃO: MARC MINKOWSKI
13	06830	ANDANTE	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	HARPA: ACACIA BRAZIL
17	09279	PASTORAL EM LÁ MAIOR, OPUS 1, NÚMERO 13.	TARTINI (Giuseppe) (1692-1770)	TRIO LOCATELLI
21	02104	BOURRE	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia) (1687 - 1750)	VIOLÃO: ANDRÉS SEGOVIA
24	16468	CONCERTO NÚMERO 12 EM LÁ MAIOR	CHARLES AVISON	THE AVISON ENSEMBLE DIREÇÃO: PAVLO BEZNOSIUK

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10845	ABERTURA DA ÓPERA "L'AMORE ARTIGIANO"	GASSMANN(Florian Leopold)(1729-1774) (Rep. Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE REGENTE: SYLVIA ALIMENA

2	11672	SONATA Nº3 EM MI MENOR - OPUS 6	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha) (Carl Friedrich) (1723 - 1787) (Alemanha)	FLAUTA: GEORGIA BROWNE CONJUNTO NORDIC AFFECT
3	14393	6 DANÇAS ALEMÃS KV536	MOZART	ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEIL
4	05026	ANDANTE - TERCEIRO MOVIMENTO DA SINFONIA Nº 101, EM RÉ MAIOR - "O RELÓGIO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
5	07336	TRÊS SONATAS	DOMENICO CIMAROSA (1749-1801)	PIANO: LICIA LUCAS

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04231	ABERTURA FIDÉLIO, OPUS 72B	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770-1827)	FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: RUDOLF KEMPE
2	14567	CONCERTO PARA PIANO EM MI MAIOR OPUS 110	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	LONDON MOZART PLAYERS SOLISTA e DIRETOR: HOWARD SHELLEY
3	05391	MOTO PERPETUO	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) (1782 - 1840)	VIOLINOS: NADJA SALERNO-SONNENBERG E BENNY KIM VIOLAS:MASAO KAWASAKI E RYO SASAKI VIOLONCELOS: LYNN HARREL E MATS LINDSTRÖM

4 03674 FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO
SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO
ATIRADOR"

WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826)
(Alemanha)

CLARINETA: KARL LEISTER
PIANO: STEFAN VLADAR

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04923	A MORTE E A DONZELA - QUARTETO DE CORDAS EM RÉ MENOR, D.810, Nº14	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	ARRANJO PARA ORQUESTRA DE CORDAS POR GUSTAV MAHLE SOLISTAS DE MOSCOU REGENTE: YURI BASHMET
2	09655	ARABESKE EM DÓ MAIOR - OPUS 18	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	PIANO: VLADIMIR HOROWITZ

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12350	SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR, OPUS 56, "ESCOCESA"	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	04743	2 PEÇAS: NOTURNO Nº 1 EM SI BEMOL MENOR - OP. 9, Nº 1 e NOTURNO Nº 2 EM MI BEMOL MAIOR - OP. 9, Nº 2	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia França)	PIANO: MARIA JOÃO PIRES
3	04322	SANGUE LIGEIRO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: RUDOLF KEMPE

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04336	SUÍTE DO BALLETT SOMBRAS DA NOITE	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália)	ORQUESTRA DO BALLETT DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN

2	04187	"VA PENSIÊRO"-CORO DOS ESCRAVOS HEBREUS, DA ÓPERA NABUCCO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CORO E ORQUESTRA ACADEMIA NACIONAL DE S. CECÍLIA REGENTE: CARLOS RIZZI
3	04955	VALSA MEFISTO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: KURT MASUR

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15944	BREJEIRO	NAZARETH (ERNESTO)	DUO SANTORO PANDEIRO: ANA LETÍCIA BARROS
2	15946	BRASILEIRINHO	WALDIR AZEVEDO (1923-1980)	DUO SANTORO PANDEIRO: ANA LETÍCIA BARROS
3	15955	MELODIA SENTIMENTAL	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	DUO SANTORO HARMÔNICA DE BOCA: JOSÉ STANECK
4	15980	DINDI	TOM JOBIM(Antonio Carlos)(1927-1994) (RJ)	DUO SANTORO HARPA: CRISTINA BRAGA
5	16016	MISTURADA	AIRTO MOREIRA GERALDO VANDRÉ	DUO SANTORO
6	16017	SANDRINO NO CHORO	ADRIANO GIFFONI	DUO SANTORO
7	16018	A BÊNÇÃO, SANDRINO	LEANDRO BRAGA	DUO SANTORO
8	16019	A PROLE DO BEBÊ NÚMERO 1	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: NELSON FREIRE
9	16020	AS TRÊS MARIAS	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: NELSON FREIRE

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10929	Trio Sonata numero 3, em si bemol maior	VANHAL (Johann Baptist) (1739-1813) (Alemanha)	Pianoforte: Miklos Spanyi. Cordas:Authentic Quartet com instrumentos de época
2	01004	SINFONIA Nº 7, EM DÓ MAIOR -"A TARDE"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN-IN-THE-FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

3	03726	MINUETO PARA CORDAS	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN
---	-------	---------------------	-------------------------------------	--

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02066	SONATA OPUS 21, NÚMERO 1	FERDINANDO CARULLI	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
2	11571	SINFONIA CONCERTANTE EM SI BEMOL MAIOR	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria)	VIOLA: VICTORIA CHIANG ORQUESTRA DE CORDAS DE BALTIMORE REGENTE: MARKAND THAKAR
3	03165	DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
4	09261	"NÃO ACENDA O FOGO" - canção transcrita para violoncelo e piano	ARENSKY (Anton Stepanovich)(1861 - 1906) (Rússia)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILILOV.

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01713	SONATA PARA CLARINETA E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 120, Nº2	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	CLARINETA: FRANKLIN COHEN PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY

2	04355	SERENATA PARA CORDAS, OPUS 22	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BARENBOIM
3	01672	"LA FLEUR QUE TU M'AVAIS JETÉE", ÁRIA DA ÓPERA "CARMEM"	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	TENOR: ROBERTO ALAGNA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD ARMSTRONG

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06100	ABERTURA "AMELIA AL BALLO"	MENOTTI (Gian Carlo) (GIAN CARLO) (1911 - 2007) (Itália - EUA)	ORQUESTRA SINFÔNICA COLUMBIA REGENTE: THOMAS SCHIPPERS
2	05987	TRIO COM PIANO Nº2 EM SI MENOR, OPUS 76 - "À MONSIEUR JACQUES LAROLLE"	TURINA (Joaquin)(1882-1949)(Espanha)	TRIO STORIONI, de Amsterdam
3	04181	SINFONIA Nº4 EM LÁ MAIOR, OPUS 63	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA FINLÂNDIA REGENTE: JUKKA-PEKKA SARASTE

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07291	A PROLE DO BEBÊ	VILLA-LOBOS	PIANO: CLARA SVERNER
2	10366	"CUPIDO e PSIQUÊ" - SUITE DE BALLET	BERNERS (Lord)(1883-1950)(Reino Unido)	SINFONIETTA DA RÁDIO E TELEVISÃO IRLANDESA REGÊNCIA: DAVID LLOYD JONES

3	13008	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México) (1899 - 1978)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
---	-------	----------------	---	--

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21609	Carta ao Tom	Vinicius de Moraes/Toquinho	Julie Philipe
2	21141	Canta Brasil (inst)	ALCYR PIRES VERMELHO DAVID NASSER	Valmar Amorim
3	21233	Um Vestido de Bolero	DORIVAL CAYMMI	Rosa Passos

4	20941	Ano Novo(instr.)	RILDO HORA	Água de Moringa
5	21582	Siga em Paz	Vander Lee	Vander Lee
6	21010	Afro Tamba (instr)	Philippe Baden Powell	Grupo Lúdere

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05527	BRASILIANA Nº4, PARA PIANO A 4 MÃOS	OSVALDO LACERDA(1927-2011)(São Paulo)	PIANISTAS: SONIA MARIA VIEIRA E MARIA HELENA DE A
2	02264	SUÍTE RETRATOS - para três violões	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	TRIO DE VIOLÕES OPUS 12
3	09881	SUÍTE PARA QUINTETO DE SOPROS, OPUS 37	LORENZO FERNANDEZ (Oscar)(1897-1948)(Brasil)	QUINTETO DE SOPROS VILLA -LOBOS
4	01526	QUATRO MOMENTOS Nº 3	ERNANI AGUIAR	ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE REGENTE: CARLOS MORENO

