

Relatório de Eventos Programados

Dia :21/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15366	THE MOOCHE	DUKE ELLINGTON	Trompete: Dave Brown, Clarinete e Sax alto: Bob W
9	00108	MR. P.C.	JOHN COLTRANE	John Coltrane e grupo
13	21307	A lua e o lobo (inst)	RAFA CLARIM	Rafa Clarim
17	21003	Saveiros(instr)	Philippe Baden Powell/Rubinho Antunes	Grupo Lúdere

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08144	Abertura O CASAMENTO SECRETO	CIMAROSA (Domenico)(1749-1801)(Itália)	ORQUESTRA LONDON FESTIVAL REGENTE: KURT REDEL
9	01385	SONATA PARA CORDAS NÚMERO 5, EM MI BEMOL MAIOR	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868)(Itália)	CAMERATA BERN
13	05423	CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS	MERCADANTE (Saverio)(1795-1870)(Itália)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG GRÖHS
17	10192	DOZE VALSAS E CODA	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837) (Eslováquia)	LONDON MOZART PLAYERS DIRETOR: HOWARD SHELLEY.
21	10519	GRADUS AD PARNASSUM - A ARTE DE TOCAR PIANO OP.44 - ESTUDOS DE 1 A 10	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália)	PIANO: ALESSANDRO MARANGONI

25	11663	SINFONIA EM RÉ MAIOR	CHERUBINI(Luigi)(1760-1842)(Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DI SANREMO. REGENTE: PIERO BELLUGI
29	02537	POLONAISE EM SI MENOR, PARA VIOLINO E PEQUENA ORQUESTRA	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	VIOLINO: GIDON KREMER ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: EMIL TCHAKAROV
33	03101	CONVITE À DANÇA	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: STANLEY BLACK
37	10781	SONATA EM MI BEMOL MAIOR, para harpa solo	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	HARPA: CATHERINE MICHEL
41	11654	OCTETO PARA INSTRUMENTOS DE SOPRO, EM SI BEMOL MAIOR	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria)	CONSORTIUM CLASSICUM
45	03332	TRIO PARA PIANO, VIOLINO e VIOLONCELO EM SI BEMOL MAIOR - OPUS 97 "ARQUIDUQUE".	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELO: LEONARD ROSE
49	05401	VARIAÇÕES SOBRE "LÀ CI DAREM LA MANO", TEMA DA ÓPERA DON GIOVANNI	FRANZ DANZI (1763-1826) (Alemanha)	CLARINETA: SABINE MEYER ORQUESTRA DE OPERA DE ZURICH REGENTE: FRANZ WELSER-MÖST
53	13346	SINFONIA EM 17 PARTES	GOSSEC (François-Joseph)(1734-1829) (Bélgica)	ORQUESTRA DELLA SVIZZERA ITALIANA REGENTE: DIEGO FASOLIS
57	13400	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS EM RÉ MENOR	JOHANN FRIEDRICH FASCH(1688-1758) (Alemanha)	VIOLÃO: JOSEPH ZSAPKA ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA DIREÇÃO: BOHDAN WARCHAL
61	08155	8 PEÇAS INSTRUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA	Philidor, Antoine Busnois e Luzzasco Luzzaschi	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK CONJUNTO DOUBLE REED
65	11206	SONATA SR 20, EM DÓ SUSTENIDO MENOR	SOLER (Padre Antonio)(1729-1783) (Espanha)	Piano: Marie-Luise Hinrichs

69	05638	ADAGIO NON TROPPO - MOVIMENTO DO CONCERTO EM DÓ MENOR, NÚMERO 19, PARA VIOLINO	VIOTTI (Giovanni Baptista)(1755 - 1824) (Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LIST REGENTE: JEAN-PIERRE RAMPAL
----	-------	--	---	---

73	14180	SINFONIA Nº6 EM MI BEMOL MAIOR	ABEL(Carl Friedrich)(1723 - 1787) (Alemanha)	ORQUESTRA CANTILENA REGÊNCIA: ADRIAN SHEPHERD
----	-------	--------------------------------	---	--

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13859	CINCO PEÇAS DA 'ARS NOVA' FRANCESA - SÉCULO 14	GUILLAUME DE MACHAUT, BAUDE CORDIER e SOLAGE	ORGANUM ENSEMBLE

8	07774	"TERPSÍCHORE" - SUÍTE DE DANÇAS NÚMERO 2, EM SOL MAIOR.	PRAETORIUS(Michael)(1571-1621) (Alemanha)	THE NEW YORK RENAISSANCE BAND. DIREÇÃO: SALLY LOGEMANN.
---	-------	---	--	--

9	10367	PRIMEIRA SUÍTE - DO LIVRO DE PEÇAS PARA VIOLA DA GAMBA E BAIXO CONTÍNUO.	COUPERIN (François) (1668-1733)(França)	VIOLAS: JORDI SAVALL E ARIANE MAURETTE CRAVO: TON KOOPMAN
---	-------	--	---	---

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02453	ABERTURA DA ÓPERA "PENELOPE"	JOÃO DE SOUZA CARVALHO(1745-1798) (Portugal)	ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT, DE BUDAPEST REGENTE: JÁNOS ROLLA

2	06506	SONATA EM SOL MENOR BWV 1020	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 -1788)(Alemanha)	VIOLINO: ISSAC STERN PIANO: ALEXANDER ZAKIN
---	-------	------------------------------	---	--

3	05054	SINFONIA NÚMERO 22 EM SOL MENOR	GAETANO BRUNETTI(1744-1798)(Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
---	-------	---------------------------------	-------------------------------------	---

4	08380	QUARTETO COM CLARINETA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 19, NÚMERO 1	STAMITZ(Carl Ph) (1745-1801)	CLARINETA: LAJOS ROZMÁN MEMBROS DO AUTHENTIC QUARTET VIOLA: GÁRBOR RÁC CELLO: CSILLA VÁLYI.
---	-------	---	-------------------------------	--

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08525	SINFONIA NÚMERO 1, EM DÓ MENOR, OPUS 11	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
2	02722	"PARA ELISE" - BAGATELA PARA PIANO EM LÁ MENOR	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY
3	08033	CONCERTINO PARA CLARINETA E ORQUESTRA OPUS 26	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha) (1786-1826)	CLARINETA: KARL LEISTER ORQUESTRA SINFÔNICA DE GUMMA. REGENTE: ANTONI WIT
4	06766	CANÇÕES DE AMOR	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: ALFRED SCHOLZ

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08271	ABERTURA BOCCACCIO	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia)	SINFÔNICA DA RÁDIO DO SUDOESTE ALEMÃO BADEN-BADEN REGENTE: KLAUS ARP
2	08662	SONATA NÚMERO 3, EM DÓ MAIOR	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: MIKLÓS SZENTHELYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ
3	10824	SINFONIA EM RÉ MAIOR Movimentos: Andante sostenuto, Allegro agitato	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália) (1801-1835)	Orquestra do Teatro Massimo de Palermo Regente: Diego Dini Ciacci
4	06452	8 PEÇAS PARA PIANO	TCHAIKOVSKY (Pyort Il'yich)(1840 - 1893) (Rússia)	PIANO: TOMISLAV BAYNOV

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07037	PRELÚDIO ORIGINAL DE ``IL GUARANY`` - PEÇA DE 1870	CARLOS GOMES (1836 - 1896)	ORQUESTRA DO FESTIVAL 'CENTENÁRIO CARLOS GOMES'

2	14627	TRIO N°1	GLAUCO VELÁSQUEZ(1884-1914)(Itália) (1884 - 1914)	AULUSTRIO
3	10350	CHOROS NÚMERO 9 - PARA ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887 - 1959)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO. REGEN

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14150	"RODEO" - QUATRO EPISÓDIOS DE DANÇA.	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) (1900 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	02424	ADAGIO PARA CORDAS	BARBER (SAMUEL)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANDRÉ PREVIN
3	11050	Suíte número 2 para Flauta e Jazz Piano Trio	BOLLING (Claude) (1930)	Quarteto Roselli

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11682	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM SI MENOR N°4 OPUS 37	JULIUS KLENGEL (1859-1933)	SOLISTA: XENIA JANKOVIC ORQUESTRA FILARMONICA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: BJARTE ENGESET
2	11683	CONCERTO PARA DOIS VIOLONCELOS E ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 45	JULIUS KLENGEL (1859-1933)	ORQUESTRA FILARMONICA DA RÁDIO NDR DE HANNOVER REGENTE: BJARTE ENGESET VIOLONCELOS: XENIA JANKOVIC E CHRISTOPH RICHTER

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07968	INTRODUÇÃO, VARIAÇÕES E FINAL, OPUS 80, DOS "OITO NOTURNOS ROMÂNTICOS", OPUS 604	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	FLAUTA: DAGMAR BECKER PIANO: WERNER GENUIT
2	05689	ROMEU e JULIETA - SINFONIA DRAMÁTICA OPUS 17.	BERLIOZ (Hector) (1803-1869)(França) (1803 - 1869)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01043	ABERTURA- "A CONSAGRAÇÃO DA CASA", OPUS 124	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	07621	GRAN SONATA ERÓICA EM LÁ MAIOR	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO
3	14450	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA BOCCACCIO	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895)(Croácia)	FILARMÔNICA DE BUDAPESTE REGENTE: JÁNOS SÁNDOR
4	01244	SUITE ANTIGA, OPUS 11	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	PIANO: MIGUEL PROENÇA

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04347	O FORTUNA - coro de abertura da cantata CARMINA BURANA	CARL ORFF 1895-1982	CORO E ORQUESTRA PHILHARMONIA DIREÇÃO: RICARDO MUTI
2	07928	QUARTETO DE CORDAS EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 109	MAX REGER (1873 - 1916) (Alemanha)	QUARTETO PHILHARMONIA DE BERLIM
3	09075	"SCHLUCK E JAU" - SUÍTE DE MÚSICA INCIDENTAL	JANACEK (Leos) (1854 - 1928)(República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: LIBOR PESEK

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08657	CONCERTO PARA ORQUESTRA	BARTOK (BELA) (1881 - 1945)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER
2	05642	SUÍTE DE VALSAS DA ÓPERA O CAVALHEIRO DA ROSA	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: ZUBIN METHA

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04226	SUÍTE ITALIANA PARA VIOLONCELO e PIANO.	STRAVINSKY (Igor) (1882 - 1971)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES PIANO: RICARDO CASTRO
2	02543	CONCERTINO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA, OPUS 72	BACARISSE (Salvador) (1898 - 1963)	SOLISTA: NARCISO YEPES ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA DIREÇÃO: ODÓN ALONSO
3	15359	EXCERTOS DA TRILHA ORIGINAL DO FILME OITO E MEIO, DE FELLINI	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	Orquestra sob a direção de CARLO SAVINA
4	12929	DANÇA DA RAINHA GINGA, DO MARACATU DE CHICO-REI	MIGNONE (Francisco) (1897 - 1986)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BAHIA REGENTE: HENRIQUE MORELENBAUM

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21551	Origami(instr)	Philippe Baden Powell	Grupo Lúdere
2	21445	Latin Lover	João Bosco/Aldir Blanc	Luiz Melodia
3	21115	Banda de Congos (inst)	CARLOS CRUZ	Camerata de Violões
4	20091	Nossos Momentos	LUIZ REIS/HAROLDO BARBOSA	Gal Costa

5 21593 Berimbau (instr) BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES Marcell Powell

6 21322 O Ciúme CAETANO VELOSO Zé Luiz Mazziotti

Bloco: 20:10:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15862	LES FILLES DE CADIX	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês)	TROMPETE: LUCIENNE RENAUDIN VARY ORQUESTRA NACIONAL DE LILLE REGENTE: ROBERTO RIZZI BRIGNOLI
2	15613	Noturnos opus 15 número 1 em fá maior, número 2 em fá susinado maior número 3, em sol menor	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia -França)	PIANO: FAZIL SAY
3	15622	Dança Macabra; Allegreto con moto do Concerto para Violoncelo; e Aquario, do Carnaval dos Animais	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	QUARTETO SALUT SALON
4	15808	Os Perfumes da Noite, das Imagens para Orquestra número 2 - Ibéria	DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França)	FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: SERGIU CELIBIDACHE