

Relatório de Eventos Programados

Dia :22/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 00:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	21590	Passarim (instr)	TOM JOBIM	Gabriel Improta
6	21217	Lamento Astral (inst)	MOACIR SANTOS	Moacir Santos
7	21191	Linha de Passe(Instr.)	João Bosco/Aldir Blanc	Banda Mantiqueira
8	21585	Suíte para Saxofone Tenor e Piano quarto Improvisado Maria Fumaça (instr)	NIVALDO ORNELAS	David Ganc e Maria Teresa Madeira
10	21196	Não Precisa Ensaio(instr.)	ADEMIR CÂNDIDO	Ademir Cândido
11	21203	Por Trás de Brás de Pina(intr.)	GUINGA/MAURO AGUIAR	Guinga-Paulo S.Santos

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02571	SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV 551. "JÚPITER"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
9	02379	SONATA PARA PIANO Nº17 - EM RÉ MAIOR - D.850	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS
13	11578	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA Nº2 - EM SOL MAIOR - OPUS PÓSTUMO	RAFF (Joseph Joachim) (1822-1882) (Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR

17	05702	"OS PRELUDIOS" - POEMA SINFÔNICO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria -Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
21	01987	QUARTETO DE CORDAS EM LA MENOR, OPUS 51, NÚMERO 2	BRAHMS (Johannes) (1833 □ 1897)	QUARTETO MELOS
25	02884	"JOGOS INFANTIS" - Suíte opus 22	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
29	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO
33	01502	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
37	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
41	11679	QUATRO PEÇAS: MARIONETTERS, MADRIGAL-PAVANA, GAVOTA E MINUETTO	FRANCISCO BRAGA (1868 - 1945)	ORQUESTRA ACADÊMICA DA UNESP REGENTE: LUTERO RODRIGUES
45	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958) (Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM
49	06119	"PACIFIC DOIS, TRÊS, UM" - MOVIMENTO SINFÔNICO	HONEGGER (Arthur) (1892-1955)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
53	02415	AS 16 CIRANDAS - COLEÇÃO DE 16 PEÇAS PARA PIANO SOBRE TEMAS POPULARES BRASILEIROS	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: ROBERTO SZIDON

57 03380 SUITE PETRUSHKA

STRAVINSKY (Igor)(1882-1971)(Rússia)

ORQUESTRA DE FILADÉLFIA
REGENTE: EUGENE ORMANDY**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	04167	CÂNTICOS GREGORIANOS PARA A SEXTA -FEIRA SANTA	Anônimo Sacro do Século 11	CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER.
9	08180	8 PEÇAS INSTRUMENTAIS E DANÇAS DA RENASCENÇA EUROPÉIA.	HEINRICH ISAAC (1450-1517) ORLANDO DE LASSUS (1530-1594) (Bélgica) THOMAS CREQUILLON (c. 1480-1557)	CONJUNTO DOUBLE REED COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK
13	08084	CINCO MADRIGAIS DO PRIMEIRO LIVRO DE 1587	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	THE CONSORT OF MUSICKE DIREÇÃO: ANTHONY ROOLEY
17	10129	CONCERTO GROSSO EM SOL MAIOR PARA DUAS FLAUTAS, FAGOTE, CORDAS E CONTÍNUO.	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07788	ÁRIA, DAS VARIAÇÕES GOLDBERG	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO BARROCO: YO-YO MA ORQUESTRA BARROCA DE AMSTERDAM DIREÇÃO E ARRANJOS DE TON KOOPMAN
2	09281	IL TRILLO DEL DIAVOLO - SONATA EM SOL MENOR	TARTINI (Giuseppe) (1692-1770)	TRIO LOCATELLI
3	04625	CONCERTO PARA HARPA EM SI BEMOL MAIOR, OPUS 4, Nº 6	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	HARPA: LILY LASKINE ORQUESTRA DE CÂMARA DE TOULOUSE REGENTE: LOIUS AURIACOMBE

4 03881 ÁRIA - da Suíte em Fá Maior. ZÍPOLI (DOMENICO)
(1688 - 1726) ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN
-FRANÇOIS PAILLARD

5 05821 CONCERTO PARA VIOLONCELO E CORDAS VIVALDI
EM SI MENOR, RV 424 SOLISTA: ANNER BYLSMA
CONJUNTO TAFELMUSIK
DIREÇÃO DE JEANNE LAMON

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	03196	ABERTURA " O RAPTO DO SERRALHO"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	ORQUESTRA TAFELMUSIK DIREÇÃO: BRUNO WEIL
---	-------	---------------------------------	--	---

2	06553	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO Nº42 EM MI BEMOL MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	PIANO: ROBERT LEVIN VIOLINO: VERA BETHS VIOLONCELO: ANNER BYLSMA
---	-------	---	--	--

3	14046	SINFONIA EM SOL MAIOR.	DUSSEK(Franz Xaver)(1731-1799) (República Checa)	ENSEMBLE HELIOS 18 DIREÇÃO MUSICAL: MARIE-LOUISE OSCHATZ.
---	-------	------------------------	---	---

4	13655	"SE LO DOVESSI VENDERE" - ária da ópera "La Finta scema".	SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI DIREÇÃO: ADAM FISCHER ORQUESTRA DE CÂMARA THE AGE OF ENLIGHTMENT
---	-------	--	---------------------------------------	--

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	04334	ABERTURA DA ÓPERA LINDA DI CHAMOUNIX	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: TULLIO SERAFIN
---	-------	--------------------------------------	---	---

2	05266	NOVELETES, OPUS 21 Nº 1 e 2	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	PIANO: ARTHUR RUBINSTEIN
---	-------	-----------------------------	------------------------------------	--------------------------

3	03152	CINCO DANÇAS HÚNGARAS	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
---	-------	-----------------------	---	--

4	04850	POLONAISE EM LÁ MAIOR, OPUS PÓSTUMO	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa)	VIOLONCELO: OFRA HARNOY PIANO: MICHAEL DUSSEK
5	05584	"PELLEAS & MELISANDE", OPUS 80	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN METHA

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02777	QUADROS EM UMA EXPOSIÇÃO	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI
2	08061	FANTASIA SOBRE TEMA DA ÓPERA "UMA VIDA PARA O TZAR", DE GLINKA	BALAKIREV (Mily Alexeyevich) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY
3	09240	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01503	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA " A HISTÓRIA DO TSAR SALTAN", OPUS 47	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	08954	CONCERTO PARA PIANO EM FÁ MENOR, OPUS 2	ARENSKY (Anton) (1861 - 1906)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BRNO REGENTE: JIRI WALDHANS
3	07460	O SERMÃO DE SANTO ANTÔNIO DE PÁDUA AOS PEIXES	MAHLER (Gustav) (1860-1911) (República Checa)	BARITONO: THOMAS QUASTHOFF FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16070	QUINTETO PARA CLARINETA E QUARTETO DE CORDAS EM MI BEMOL MAIOR OPUS 102	ROBERT FUCHS (ÁUSTRIA) (1847-1927)	CLARINETA: STEPHAN SIEGENTHALER QUARTETO STAMIC, DE PRAGA
2	16071	SERENATA NÚMERO 2 EM DÓ MAIOR OPUS 14	ROBERT FUCHS (ÁUSTRIA) (1847-1927)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE COLÔNIA REGENTE: CHRISTIAN LUDWIG

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02571	SINFONIA NÚMERO 41, EM DÓ MAIOR, KV 551. "JÚPITER"	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
2	11576	CONCERTO PARA VIOLONCELO e ORQUESTRA NÚMERO 1 - EM RÉ MENOR - OPUS 193.	RAFF (Joseph Joachim)(1822-?)(Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05702	"OS PRELUDIOS" - POEMA SINFÔNICO	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria -Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
2	01987	QUARTETO DE CORDAS EM LA MENOR, OPUS 51, NÚMERO 2	BRAHMS (Johannes) (1833 □ 1897)	QUARTETO MELOS

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02884	"JOGOS INFANTIS" - Suíte opus 22	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
2	10661	VALSES-POÉTICOS	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha)	PIANO: GEISA DUTRA

3	01502	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
---	-------	---------------------------	---	---

4	01767	CARNAVAL DOS ARTISTAS NORUEGUESES	JOHANN SVENDSEN	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
---	-------	-----------------------------------	-----------------	---

5	06119	"PACIFIC DOIS, TRÊS, UM" - MOVIMENTO SINFÔNICO	HONEGGER (Arthur) (1892-1955)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
---	-------	--	----------------------------------	--

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02988	RAPSODIA SOBRE UM TEMA DE PAGANINI - OPUS 43	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: RAFAEL OROZCO ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: EDO DE WART
2	08122	"SINFONIA SIMPLES", OPUS 4	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido)	I MUSICI DE MONTRÉAL DIREÇÃO: YULI TUROVSKY
3	05895	INTRODUÇÃO & ALLEGRO PARA HARPA, FLAUTA, CLARINETA E ORQUESTRA	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	FLAUTA: MAURICE SHARP HARPA: ALICE CHALIFOUX CLARINETA: ROBERT MARCELLUS ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04374	ABERTURA "HMS PINAFORE"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT
2	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958) (Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM

3	02415	AS 16 CIRANDAS - COLEÇÃO DE 16 PEÇAS PARA PIANO SOBRE TEMAS POPULARES BRASILEIROS	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	PIANO: ROBERTO SZIDON
---	-------	---	---	-----------------------

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21586	7 Anéis (inst)	EGBERTO GISMONTI	Gabriel Improta
2	21620	Ser,Fazer e Acontecer	Gonzaguinha	Gonzaguinha
3	21205	Sarau para Radamés(inst.)	PAULINHO DA VIOLA	Chapéu de Palha
4	21613	Começaria Tudo Outra Vez	Gonzaguinha	Maria Bethânia
5	21284	Pra Chegar (inst)	REINALDO PESTANA	Choro Novo
6	21615	Feliz	Gonzaguinha	Daniel Gonzaga

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11334	SINFONIA EM DÓ MAIOR, OPUS 11	ELSNER (Józef) (1769-1854 - Polônia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE OPOLE REGENTE: BOGUSLAV DAWIDOW
2	02127	LENDA, OPUS 17	WIENIAWSKI (Henryk) (1835-1880) (Polônia)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE DIREÇÃO: LAWRENCE FOSTER
3	13500	REBECCA, A MULHER INESQUECÍVEL - tema do filme de 1940 de Alfred Hitchcock	FRANZ WAXMAN (1906-1967)(Polônia)	REGENTE: CHARLES GERHARDT ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA