

Relatório de Eventos Programados

Dia :26/09/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	12992	"JOGO DE CARTAS" - MÚSICA DE BALLET	STRAVINSKY (Igor)(1882 1971)(Rússia)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: IGOR STRAVINSKY
9	05895	INTRODUÇÃO & ALLEGRO PARA HARPA, FLAUTA, CLARINETA E ORQUESTRA	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	FLAUTA: MAURICE SHARP HARPA: ALICE CHALIFOUX CLARINETA: ROBERT MARCELLUS ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: LOUIS LANE
13	16085	CONCERTO PARA UMA FESTA	JOAQUÍN RODRIGO (1901-1999) (Espanha)	VIOLÃO: PEPE ROMERO ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER
17	07935	SINFONIA NÚMERO 1, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 8	GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER
21	10779	ÁRIA E RIGAUDON	KIRCHOFF (Gottfried) (1685-1746) (Alemanha)	HARPA: CATHERINE MICHEL
25	03639	"PARA CRIANÇAS" - PEÇAS PARA PIANO SOLO - VOLUME 1	BARTÓK (Bela) (1881 -1945) (Hungria)	PIANO: GYORGY SÁNDOR
29	05705	O APRENDIZ DE FEITICEIRO	PAUL DUKAS (1865-1935)(França)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
33	09051	CHAL ROMANO - O JOVEM EGÍPCIO.	KETELBEY (Albert William)(1875-1959) (Reino Unido)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ECOSLOVACA. REGENTE: ADRIAN LEAPER

37	01759	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA FOLCLÓRICO POLONÊS	JOHAN SVENDSEN (1840-1911) (Noruega)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
41	02199	O BURGUÊS FIDALGO - SUITE OPUS 60	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	SINFONIETTA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT
45	03899	IBÉRIA - SEGUNDO LIVRO: "RONDEÑA", "ALMERÍA" E "TRIANA"	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER
49	03298	ELEGIA PARA ORQUESTRA DE CORDAS - OPUS 58	ELGAR (SIR Edward)(1857-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BARENBOIM
53	09129	OITO PEÇAS BREVES, OPUS 84 - para piano a 4 mãos	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	PIANO: PIERRE-ALAIN VOLONDAT e PATRICK DE HOOGE
57	01507	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA EM SI MENOR OPUS 104	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLONCELO: JACQUELINE DU PRÉ ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: DANIEL BARENBOIM
61	06301	"COPÉLIA" - SUÍTE DE BALLET.	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
65	10769	CAPRICO NÚMERO 13, EM SOL MAIOR, PARA CLARINETA SOLO	CAVALLINI (Ernesto)(1807-1874)(Itália)	CLARINETA: CSABA KLEYNÁN
69	03101	CONVITE À DANÇA	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: STANLEY BLACK

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15563	MOTETOS DO SÉCULO 14	PHILIPPE DE VITRY (1291-1361) (França)	THE ORLANDO CONSORT

9	13922	SUÍTE DE DANÇAS	AUTORES DA RENASCENÇA	CONJUNTO COLLEGIUM AUREUM
---	-------	-----------------	-----------------------	---------------------------

12	10043	TRIO SONATA EM DÓ MAIOR	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	CONJUNTO ARS BARROCA
----	-------	-------------------------	--	----------------------

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15565	SINFONIA EM FÁ MAIOR F.67	WILHELM FRIEDEMANN BACH(1710-1784)(Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA "IL CONVITO"
2	02115	SONATA Nº11 EM RÉ MENOR	JOHANN ADOLF HASSE(1699-1783) (Alemanha)	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL CRAVO: ROBERT VEYRON-LACROIX
3	14345	CONCERTO EM RÉ MAIOR PARA VIOLA E ORQUESTRA	STAMITZ(Carl)(1745-1801)(Alemanha)	VIOLA: ULRICH KOCH COLLEGIUM AUREUM REGÊNCIA: FRANZJOSEF MAIER
4	14185	SONATA PARA PIANOFORTE EM MI BEMOL MAIOR - WQ62 Nº19	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) (1714-1788)	PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05008	SINFONIA Nº 47 EM SOL MAIOR - "O PALÍNDROMO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
2	04554	SONATA PARA PIANO Nº 5 EM SOL MAIOR	MOZART	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS
3	05832	QUINTETO NÚMERO 5, EM SOL MAIOR,	BOCCHERINI (Luigi)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL VIOLINO: RÉGIS PASQUIER VIOLA: ROLAND PASQUIER

0	00002	PARA FLAUTA e CORDAS.	(1743 - 1805)	VIOLA: BRUNO PASQUIER VIOLONCELOS: ROLAND PIDOUX E MATHILDE STERNAT
---	-------	-----------------------	---------------	---

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02742	ABERTURA "O REI ESTÊVÃO" - OPUS 117	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
2	10785	"LUCIA DE LAMMERMOOR" - Tema do primeiro ato em transcrição para harpa solo	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	HARPA: CATHERINE MICHEL
3	08034	DIVERTIMENTO PARA CLARINETA e ORQUESTRA.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: KARL LEISTER REGENTE: ANTONI WIT ORQUESTRA SINFÔNICA DE GUMMA.
4	15567	QUARTETO DE CORDAS EM RÉ MAIOR, OP.44, N.1	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	QUARTETO CECILIA
5	01671	LA DONNA È MOBILE, ÁRIA DA ÓPERA "RIGOLETTO"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	TENOR: ROBERTO ALAGNA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: RICHARD ARMSTRONG

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04579	SINFONIA Nº 2 EM DÓ MAIOR - OPUS 17 - PEQUENA RUSSA	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH
2	15570	POLONAISE Nº5 EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OP.44	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: BENJAMIN GROSVENOR

3 01476 CANÇÃO DO TOREADOR, DA ÓPERA
CARMEN

BIZET (Georges)(1838-1875)(França)

BARÍTONO: ROBERT MASSARD
ORQUESTRA DO TEATRO NACIONAL
DA ÓPERA DE PARIS
REGENTE: GEORGES PRÊTRE

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07949	LA PÉRI	PAUL DUKAS (1865-1935)(França) (1865 - 1935)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINNATI REGENTE: JESUS LÓPEZ COBOS
2	12935	RAGTIME	HINDEMITH (Paul)(1895-1963) (Alemanha) (1895 - 1963)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
3	15568	SUITE PARA HARPA - OPUS 83	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido)	HARPA: KATERINA ENGLICHOVÁ
4	13500	REBECCA, A MULHER INESQUECÍVEL - tema do filme de 1940 de Alfred Hitchcock	FRANZ WAXMAN (1906-1967)(Polônia)	REGENTE: CHARLES GERHARDT ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA
5	14530	BOHEMIAN RHAPSODY - versão sinfônica para música da banda de rock inglesa Queen	FREDDIE MERCURY (1946-1991)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: LOUIS CLARK

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16091	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA NÚMERO 2, OPUS 30	D'ALVIMARE (MARTIN-PIERRE)(1772- 1839)	HARPA: MASUMI NAGASAWA CONJUNTO ACADEMIA DE COLÔNIA REGENTE: MICHAEL ALEXANDER WILLENS

2 16092 GRANDE CONCERTO PARA HARPA

DANIEL STEIBELT (1765-1823)

HARPA: MASUMI NAGASAWA
CONJUNTO ACADEMIA DE COLÔNIA
REGENTE: MICHAEL ALEXANDER
WILLENS

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02899	SINFONIA N°5 EM SI BEMOL, OP. 12	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	REGENTE: NEVILLE MARRINER ORQUESTRA DE CÂMARA ACADEMIA DE SAINT-MARTIN IN THE FIELDS
2	04941	TRÊS MARCHAS MILITARES OP. 51 D733	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	PIANO: DANIEL BARENBOIM & RADU LUPU
3	01583	CONCERTINO PARA TROMPA EM RÉ MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)	TROMPA: BARRY TUCKWELL ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA. DIREÇÃO: BARRY TUCKWELL

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14487	ABERTURA "LE ROI MALGRÉ LUI"	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França) (1841 - 1894)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RÁDIO FRANÇA REGENTE: CHARLE DUTOIT
2	05464	FANTASIA PARA HARPA E PIANO, OPUS 39	PARISH-ALVARS (Elias)(1808-1849) (Reino Unido)	HARPA: MARIELLE NORDMANN PIANO: FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE

3	14475	O QUE SE OUVI NA MONTANHA - POEMA SINFÔNICO Nº1	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGÊNCIA: BERNARD HAITINK
---	-------	---	---	---

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05705	O APRENDIZ DE FEITICEIRO	PAUL DUKAS (1865-1935)(França)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	01759	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA FOLCLÓRICO POLONÊS	JOHAN SVENDSEN (1840-1911) (Noruega)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER

3	02199	O BURGUESES FIDALGO - SUITE OPUS 60	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	SINFONIETTA DE MONTREAL REGENTE: CHARLES DUTOIT
---	-------	-------------------------------------	---	--

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03899	IBÉRIA - SEGUNDO LIVRO: "RONDEÑA", "ALMERÍA" E "TRIANA"	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: JEAN-FRANÇOIS HEISSER
2	09129	OITO PEÇAS BREVES, OPUS 84 - para piano a 4 mãos	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	PIANO: PIERRE-ALAIN VOLONDAT e PATRICK DE HOOGE
3	06301	"COPÉLIA" - SUÍTE DE BALLET.	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	12936	PRELÚDIO, FUGA E RIFFS	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos) (1918 - 1990)	CLARINETE: TAD CALCARA ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
2	14150	"RODEO" - QUATRO EPISÓDIOS DE DANÇA.	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) (1900 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
3	10786	TRÊS PEÇAS EM TRANSCRIÇÃO PARA HARPA SOLO	DEBUSSY (Claude) (1862 - 1918)	HARPA: CATHERINE MICHEL Transcrições de Pierre Jamet
4	13008	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México) (1899 - 1978)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20055	O Astronauta(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell

2	20098	Pra Machucar Meu Coração	ARY BARROSO	Gal Costa
3	21598	Vou Deitar e Rolar (instr)	BADEN POWELL/PAULO CESAR PINHEIRO	Marcell Powell e Daniel Migliavacca
4	21546	Tempo Feliz	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Emílio Santiago
5	21539	Deixa	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Denise Pinaud-KukoMoura
6	20054	Berimbau(instr)	BADEN POWELL/VINICIUS DE MORAES	Baden Powell e Vinícius de Moraes

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	08145	Abertura A MUDA DE PORTICI	AUBER (Daniel François-Esprit)	ORQUESTRA LONDON FESTIVAL
2	05707	O CARNAVAL DOS ANIMAIS	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	PIANOS: RUTH E NAOMI SEGAL FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
3	13408	"O BOI NO TELHADO".	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANTAL DORÁTI
4	12983	CANÇÃO DE BRINDE	POULENC	CÔRO DE CÂMARA NEW LONDON DIRETOR JAMES WOOD

