

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :01/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	10127	CONCERTO EM MI MAIOR PARA FLAUTA, CORDAS E CONTÍNUO	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
9	02024	SUITE FRANCESA - Nº4 EM MI BEMOL MAIOR - BWV 815	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	PIANO: ANDREI GAVRILOV
13	07436	"MACBETH" - Suíte da Música Incidental para a peça de William Shakespeare	SAMUEL ARNOLD(1740-1802)(Estados Unidos)	TORONTO CAMERATA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON
17	06923	ALLEGRETTO E ALLEGRO PARA VIOLA DA GAMBA SOLO	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH
21	11408	"PUGNA IL GUERRIERO" - ária da ópera "LA CLEMENZA DI SCIPIONE"	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735-1782) (Alemanha)	CONTRATENOR: PHILIPPE JAROUSKY Orquestra de câmara "LA CERCLE DE L'HARMONIE" DIREÇÃO: JÉRÉMIE RHORER
25	10163	SINFONIA Nº 4 EM SI BEMOL MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA REGÊNCIA: BOHDAN WARCHAL
29	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália -Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON
33	10174	PANTOMÍMA EM RÉ MAIOR	JOSEPH MARTIN KRAUS(1756-1792) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA SUÉCIA REGENTE: PETER SUNDKVIST

37	06067	QUARTETO DE CORDAS Nº 16, EM FÁ MAIOR, OPUS 135	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO DE CORDAS JULLIARD
41	13348	"LA HILARITÉ" - POLACCA BRILHANTE em mi maior para piano e Orquestra, opus 72	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	PIANO: BENJAMIN FRITH SINFONIETTA DA R.T.E-Rádio e Televisão Irlandesas REGENTE: PRIONNSIAS O 'DUINN
45	09481	QUINTETO EM SOL MAIOR, OPUS 67 - NÚMERO 1	FRANZ DANZI (1763-1826 ) (Alemanha)	QUINTETO DE SOPROS MICHAEL THOMPSON
49	02718	ABERTURA "O NAVIO FANTASMA"	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: GEORG SOLTI
53	13006	DUMKA - Cena russa rústica em dó menor, opus 59 - para piano solo	TCHAIKOVSKY (Pyort Il'yich)(1840 - 1893) (Rússia)	PIANO: YEFIM BRONFMAN
57	09217	SINFONIA EM DÓ MAIOR	RUBENSON (Albert)(1826-1901)	Orquestra Sinfônica de Umea - Suécia Regente: Roy Goodman
61	07811	TRÊS INTERMEZZOS, OPUS 13	CHARLES VILLIERS STANFORD(1852 -1924)(Irlanda)	CLARINETE: GERVASE DE PEYER PIANO: GWEENETH PRYOR
65	13996	AS SEREIAS DO BAILE	LEHÁR(Franz) (1870-1948)(Hungria)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGENTE: WILLI BOSKOVSKY
69	02124	FANTASIA SOBRE TEMA RUSSO	KREISLER (Fritz)(1875-1962)(Áustria)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN THE ABBEY ROAD ENSEMBLE REGENTE: LAWRENCE FOSTER
73	03166	DANÇAS SINFÔNICAS, OPUS 45	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08972	IL BALLO DELLE INGRATE - Ballet de crte Francese".	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	Conjunto LES ARTS FLORISSANTS DIREÇÃO: WILLIAM CHRISTIE

9 08473 QUE BELA BRILHA A ESTRELA DA MANHÃ SWEELINCK(Jan Pieteron)(1562 □ 1621) AO CRAVO, MENNO VAN DELFT  
(Países Baixos)

12 03547 SONATA EM FÁ MAIOR SYLVIVS LEOPOLD WEISS(1687-1750) ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF  
(Polônia)

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10127	CONCERTO EM MI MAIOR PARA FLAUTA, CORDAS E CONTÍNUO	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA PRATUM INTEGRUM
2	02024	SUITE FRANCESA - Nº4 EM MI BEMOL MAIOR - BWV 815	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	PIANO: ANDREI GAVRILOV
3	07436	"MACBETH" - Suíte da Música Incidental para a peça de William Shakespeare	SAMUEL ARNOLD(1740-1802)(Estados Unidos)	TORONTO CAMERATA DIREÇÃO DE KEVIN MALLON
4	06923	ALLEGRETTO E ALLEGRO PARA VIOLA DA GAMBA SOLO	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha)	VIOLA DA GAMBA: SUSANNE HEINRICH

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05845	DIVERTIMENTO HÚNGARO EM SOL MENOR, D.818 - PARA PIANO À QUATRO MÃOS	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	DUO TAL & GROETHUYSEN
2	08008	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE
3	02474	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 13 A 18	BRAHMS (Johannes) (1833 □ 1897)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09375	"NO VERÃO" - SINFONIA Nº9, EM MI MENOR, OP.208. Obra composta no ano de 1878	RAFF (Joseph Joachim) (1822 - 1882)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG. REGENTE: HANS STADLMAIR
2	10332	SONATA NÚMERO 11 - para violino e violão	PAGANINI (NICOLO) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÃO: NORBERT KRAFT

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03333	TRIO PARA PIANO, VIOLINO E VIOLONCELO EM RÉ MAIOR - OPUS 70 NÚMERO 1" TRIO DOS ESPÍRITOS"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: EUGENE ISTOMIN VIOLINO: ISAAC STERN VIOLONCELO: LEONARD ROSE
2	02891	A BELA JOVEM DE PERTH - SUITE	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ROBERTO BENZI
3	05223	INTRODUÇÃO, VALSA E POLONESE DA ÓPERA EUGENE ONEGIN, OPUS 24	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: YURI TEMIRKANOV

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02561	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS NÚMERO 1, EM LÁ MAIOR, OPUS 30	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	SOLISTA: SIEGFIED BEHREND ORQUESTRA DE CÂMARA I MÚSICI
2	02612	DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: O BAILADO DAS JOVENS E DANÇAS POLOVITZIANAS	BORODIN(Alexander)(1833-1887)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.
3	07979	LARGHETO PARA TROMPA E ORQUESTRA	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	SOLISTA: RONALD JANEZIC ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16335	Concerto para Cravo número 1 em ré menor BWV 1052	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener Cravo e direção: Jean Rondeau
2	16360	Sonata para cravo em sol maior (Lamento)	WILHELM FRIEDEMANN BACH(1710-1784) (Alemanha)	Cravo e direção: Jean Rondeau Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener
3	16564	Concerto para Cravo número 23 em ré menor	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 -1788)(Alemanha)	Cravo e direção: Jean Rondeau Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07805	CONCERTO Nº 11, EM SI BEMOL MAIOR - PARA CLARINETA E ORQUESTRA	MICHÈL YOST(1754-1786)(França)	CLARINETA: DIETER KLÖCKER ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA
2	01444	PARA ELISE - BAGATELA PARA PIANO EM LÁ MENOR	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: ALEXIS WEISSENBERG
3	09863	SINFONIA NÚMERO 7, EM DÓ MAIOR	WILHELM WILMS (Johann)(1772□ 1847) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA" Direção de Werner Ehrhardt

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03101	CONVITE À DANÇA	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: STANLEY BLACK
2	08662	SONATA NÚMERO 3, EM DÓ MAIOR	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: MIKLÓS SZENTHELYI VIOLÃO: DANIEL BENKÖ
3	05160	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MENOR, OPUS 33	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa)	PIANO: RUDOLF FIRKUSNY ORQUESTRA FILARMÔNICA TCHECA. REGENTE: VÁCLAV NEUMANN

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01626	A TEMPESTADE - quadro sinfônico	ALYABIEV(Alexander)(1787-1851)(Rússia)	ORQUESTRA MÚSICA VIVA
2	10857	RAPSÓDIA PARA ORQUESTRA	LALO (Édouard)(1823-1892)(França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BASILÉIA REGENTE: GIANCARLO ANDRETTA
3	05157	SUÍTE POPULAR ESPANHOLA	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha )	VIOLINO: KYOKO TAKEZAWA PIANO: PHILLIP MOLL
4	08600	SPARTACUS - SUÍTE DE BALLET	KHACHATURIAN (Aram)(1903-1978) (Geórgia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: YURI SIMONOV

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04497	"PEQUENA SUÍTE"	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	Orquestração de Henri Büsser ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET
2	08997	SONATINA	RAVEL (Maurice) (1875 □ 1937)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET

3 14006 CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA

VILLA-LOBOS (Heitor)  
(1887-1959)

HARPA: CATHERINE MICHEL  
Orquestra Nacional da Ópera de Monte-Carlo  
REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09771	"SUÍTE FRANCESA"	MILHAUD, Darius (1892-1974) (França -Suíça)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MONTE CARLO REGENTE: GEOGES PRÉTRÊ
2	07058	4 PEÇAS EM ARRANJO PARA VIOLINO e PIANO: ATRAENTE, AMAPÁ, QUADRILHA e YAYÁ FAZENDA ETC e TAL	CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro)	Violino: Marcus Viana. Piano: Maria Teresa Madeir
3	02283	SUITE BRASILEIRA	MIGNONE (Francisco) (1897 - 1986)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA ESCOLA DE MÚSICA DA UFRJ REGENTE: ROBERTO DUARTE
4	07273	CANÇÕES DE AMOR SOBRE POEMAS DE VINÍCIUS DE MORAES	CLÁUDIO SANTORO(1919-1989)(Manaus)	SOPRANO: CAROL MCDAVIT PIANO: MARIA TERESA MADEIRA

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21112	Delicadeza (inst)	BAHINO	Bahino
4	21427	Brisa Do Mar	João Donato/Abel Silva	Lisa Ono
6	20950	Procissão(instr.)	GILBERTO GIL	Hamilton de Holanda Quinteto
8	21522	Renata Maria	CHICO BUARQUE/IVAN LINS	Chico Buarque
10	21008	Morro (instr)	RUBINHO ANTUNES	Grupo Lúdere e Vinícius Gomes

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03272	SINFONIA Nº2 EM RÉ MAIOR, OPUS 43	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	03802	ASTÚRIAS	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS