

Relatório de Eventos Programados

Dia :02/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15554	SUÍTE ERNESTO NAZARETH - ELECTRICA, TENEBROSO e BATUQUE	ERNESTO NAZARETH (1863-1934)(Rio de Janeiro)	CAMERATA DE VIOLÕES. REGENTE: ARTUR GOUVÊA
9	01530	INCELENÇA	GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE REGENTE: CARLOS MORENO
13	04509	SINFONIA TROPICAL	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	ORQUESTRA SINFÔNICA DO ESTADO DE SÃO PAULO REGENTE: JOHN NESCHLING
17	01883	DUAS PEÇAS PARA PIANO SOLO: PRENDA MINHA e SAMBA CANÇÃO.	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	Piano: Fernanda Chaves Canaud
21	15409	EPISÓDIOS	AMARAL VIEIRA(1952-vivo)(São Paulo)	TRIO SOLTER-JUSTI-FAGERLANDE
25	03044	CANÇÕES DA AUVÉRNIA - livro primeiro.	CANTELOUBE(Marie-Joseph)(1879-1957)(França)	SOPRANO: KIRI TE KANAWA ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA DIREÇÃO: JEFFREY TATE
29	04107	SUÍTE SINFÔNICA PARA O MUSICAL "O FANTASMA DA ÓPERA"	ANDREW LLOYD WEBBER 1948-vivo	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ETTORE STRATTA
33	10483	CRUZ DO MEU DESTINO - suíte orquestral da trilha para o filme do cineasta Arthur Lubin.	BENJAMIN FRANKEL(1906-1973) (Londres)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE QUEENSLAND REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT
37	10591	5 INTERLÚDIOS PARA PIANO SOLO	VILLANI CÔRTEZ (EDMUNDO)	PIANO: LUCIANA HAMOND

41	11295	TRÊS DANÇAS CONCERTANTES	LEO BROUWER(1939 -)(Cuba)	QUARTETO DE VIOLÕES QUATERNAGLIA
45	11520	TRÓPICOS - Suíte para orquestra de câmara	LALO SCHIFRIN(1932 -)(Argentina)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES SOB A REGÊNCIA DO
49	11525	TRÊS PEÇAS PARA HARPA SOLO: Martin sobre a água, Scherzetto e Um barco, a noite...	IBERT (Jacques)(1890-1962)(França)	HARPA: LAVINIA MEIJER
53	12529	CONCERTINO PARA OBOÉ E ORQUESTRA DE CORDAS	ANDRIESSEN (Hendrik) (1892-1981)	OBOÉ: HENK SWINNEN ORQUESTRA DE CÂMARA DA RÁDIO NETHERLANDS, SOB A R
57	12957	GLORIANA - SUÍTE DE DANÇAS DA CÔRTE.	BRITTEN (Benjamin)(1913-1976)(Reino Unido) (1913 - 1976)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ANDRÉ PREVIN
61	12964	SONATINA Nº 1, OPUS 67, EM FÁ SUSTENIDO MENOR	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	PIANO: GLENN GOULD
65	13031	"CINDERELLA" - SUÍTE DE BALLET	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	ORQUESTRA SINFÔNICA STADIUM , DE NOVA YORK REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKY
69	13261	FERIAL	PONCE (Manuel Maria) (1882-1948) (México)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ENRIQUE BÁTIZ
73	13482	O BOI NO TELHADO	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	VIOLINO: GIDON KREMMER PIANO: OLEG MAISENBERG

77	13500	REBECCA, A MULHER INESQUECÍVEL - tema do filme de 1940 de Alfred Hitchcock	FRANZ WAXMAN (1906-1967)(Polônia)	REGENTE: CHARLES GERHARDT ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL INGLESA
----	-------	---	-----------------------------------	--

81	13761	CONCERTO NÚMERO 2, EM MI BEMOL MAIOR, PARA TROMPA E ORQUESTRA.	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	TROMPA: MARIE LUISE NEUNECKER ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: INGO METZMACHER
----	-------	---	-------------------------------	---

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13864	SETE DANÇAS DA RENASCENÇA	MORITZ VON HESSEN PRAETORIUS KAPSBERGER MELKIOR FRANK	ENSEMBLE LA FENICE.
9	10951	Intavolaturas para alaúde e Chitarrone (Seis peças do Livro Segundo	PICCININI (Alessandro) (1566 - 1638)	Alaúde e Chitarrone: Francesca Torelli
12	02089	SONATA EM MI MENOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO DE REINHARD GOEBEL
13	03991	Quatro sonatas para cravo solo. Tonalidades:Lá maior, Lá maior, Mi maior e Lá maior	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	CRAVO: MAYAKO SONÉ

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05567	"MEU CORAÇÃO FIEL" - (MEIN GLÄUBIGES HERZE) - DA CANTATA BWV 68	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE ÓRGÃO: ANTHONY NEWMAN VIOLONCELO: CHARLES CURTIS
2	11660	CONCERTO PARA FLAUTA E CORDAS Nº5,	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha) (Carl Friedrich)	SOLISTA: GEORGIA BROWNE

2 11009 EM SOL MAIOR (Carl Philipp Emanuel Bach) (1723 - 1787) (Alemanha) CONJUNTO NORDIC AFFECT

3 14337 SINFONIA EM SOL MAIOR OPUS 13/16 N°4 STAMITZ(Carl)(1745-1801)(Alemanha) LONDON MOZART PLAYERS
REGÊNCIA: MATTHIAS BAMERT

4 09930 QUARTETO DE CORDAS EM SI BEMOL MAIOR - "A CAÇADA", K 458 MOZART QUARTETO LOEWENGUTH

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04641	CONCERTO PARA VIOLONCELO E CORDAS EM LÁ MAIOR	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) (1714 - 1788)	*Compositor alemão, segundo filho de Johann Sebas SOLISTA: LYN HARREL ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: PINCHAS ZUKERMAN
2	03621	SONATAS EM MI MAIOR, FÁ MAIOR, SI BEMOL MAIOR e LÁ MAIOR.	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (1752-1832)	PIANO: VLADIMIR HOROWITZ
3	15474	SIFONIA NÚMERO 52 EM MI MAIOR.	CANNABICH (Christian) (1772 - ?)	NICOLAUS ESTERHÁZY SINFONIA REGENTE: UWE GRODD

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06538	DUO PARA CLARINETE E FAGOTE, NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR.	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	CONJUNTO MOZZAFIATO DIREÇÃO: CHARLES NEIDICH
2	03393	QUINTETO N°1 PARA VIOLONCELO SOLO E QUARTETO DE CORDAS	REICHA (Antoine)(1770-1836)(República Checa)	SOLISTA: ANNER BYLSMA CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI

3	01151	6 MAZURCAS	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
---	-------	------------	--	-------------------------------

4	14445	EXCERTO ORQUESTRAL DA OPERETA O BARÃO CIGANO	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA SINFÔNICA RTL REGENTE: KURT REDEL
---	-------	--	--	--

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10446	SEIS SONATAS OP.10	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	FLAUTA: EMMANUEL PAHUD PIANO: ERIC LE SAGE

2	07577	"MAESTOSO" - SONATA SENTIMENTAL	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLINO: SALVATORE ACCARDO ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: CHARLES DUTOIT
---	-------	---------------------------------	--	---

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09083	ABERTURA CARNAVALESCA	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) (1879 - 1936)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ESLOVACA. REGÊNCIA DE ADRIANO

2	02543	CONCERTINO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA, OPUS 72	BACARISSE (Salvador) (1898 - 1963)	SOLISTA: NARCISO YEPES ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA DIREÇÃO: ODÓN ALONSO
---	-------	---	------------------------------------	---

3	15895	QUINTA VALSA DE ESQUINA	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	PIANO: CAROL MURTA RIBEIRO
---	-------	-------------------------	---	----------------------------

4	04291	SUÍTE DO BALÉ EL SOMBRERO DE TRES PICOS	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha) (1876-1946)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: CARLO MARIA GIULINI
---	-------	---	---	--

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	02994	"A ILHA DOS MORTOS" - POEMA SINFÔNICO - OP. 29	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: EDO DE WAART
2	02783	MORTE E FUNERAL DE SIEGFRIED	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI
3	07074	A DANÇA DOS MORTOS	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (1811 - 1886)	PIANO: ARNALDO COHEN

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02741	ABERTURA "O DIA FESTIVO"	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
2	04979	CONCERTO PARA PIANO EM SOL MENOR OPUS 49	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	SOLISTA: ANDREAS STAIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
3	14337	SINFONIA EM SOL MAIOR OPUS 13/16 Nª4	STAMITZ(Carl)(1745-1801)(Alemanha)	LONDON MOZART PLAYERS REGÊNCIA: MATTHIAS BAMERT

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01696	ABERTURA "O REGRESSO DO ESTRANGEIRO", OPUS 89	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA SOB A DIREÇÃO DE SILVANO FRONTALINI
2	15570	POLONAISE Nª5 EM FÁ SUSTENIDO MENOR, OP.44	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: BENJAMIN GROSVENOR

3	09694	SINFONIA n. 1 "A PRIMAVERA"	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RAFAEL KUBELIK
4	04195	WIEGENLIED - canção de ninar, opus 49	BRAHMS	BARÍTONO: THOMAS HAMPSON PIANO: GEOFFREY PARSONS

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08007	O BALLET DA RAINHA - CENA 2, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "DON CARLOS"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE
2	13804	ANDANTE SOSTENUTO PARA CLARINETA E PIANO	BUSONI (Ferruccio) (1866-1924)(Itália)	CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY

3	06604	PELLÉAS ET MÉLISANDE, OPUS 80	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França) (1845-1924)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: ANDREW DAVIS
4	13167	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS: Minueto, Oriental e Zarabanda	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha)	VIOLÕES: MANUEL BARRUECO & THOMAS MÜLLER-PERING
5	03125	"APPY AMPSTEAD"	KETELBEY (Albert William)(1875-1959) (Reino Unido)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ERIC ROGERS

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13482	O BOI NO TELHADO	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	VIOLINO: GIDON KREMMER PIANO: OLEG MAISENBERG
2	04497	"PEQUENA SUÍTE"	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	Orquestração de Henri Büsser ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ERNEST ANSERMET

3	02411	CONCERTO PARA VIOLÃO e PEQUENA ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA REGENTE: BERNARDO BESSLER VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
4	08890	MOURÃO	GUERRA-PEIXE (César)(1914-1993)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA DE CÂMARA RIO STRINGS Direção de David Chew
5	05958	PEÇA EM FORMA DE HABANERA.	RAVEL (Maurice) (1875 - 1937)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	06085	DANÇAS SINFÔNICAS DO MUSICAL " WEST SIDE STORY"	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos) (1918 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
6	12961	"UN SOIR DE NEIGE" - QUATRO CANÇÕES PARA CORO A CAPELLA	POULENC	CORO DE CÂMARA NEW LONDON DIREÇÃO DE JAMES WOOD

8	15315	O PÔNEY VERMELHO.	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: AARON COPLAND
---	-------	-------------------	---	---

Bloco: 20:10:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02786	OS PINHEIROS DE ROMA	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália)	ORQUESTRA NOVA PHILHARMONIA REGENTE: CHARLES MÜNCH
2	13805	SONATA PARA CLARINETA E PIANO, OPUS 128	CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) (1895 - 1968)	CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY

