

Relatório de Eventos Programados

Dia :07/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
7	04933	"O CAVALEIRO DA ROSA" - OPUS 59	RICHARD STRAUSS (1864 - 1949)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO BÁVARA REGENTE: LORIN MAAZEL
11	09849	CINCO CANÇÕES DO CICLO "A TROMPA MÁGICA DO MENINO".	MAHLER (Gustav) (1860-1911) (República Checa) (1860 - 1911)	MEZZO-SOPRANO: ANNE SOFIE VON OTTER ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO
15	04504	KHAMMA - LENDA DANÇADA	DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França)	REGENTE: RICARDO CHAILLY ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW
19	04694	CONCERTO PARA A MÃO ESQUERDA	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	PIANO: FRANÇOIS RENÉ DUCHABLE ORQUESTRA DO CAPITÓLIO DE TOULOUSE REGENTE: MICHEL Plasson
23	02790	AS AVENTURAS DE MERCÚRIO	SATIE (Eric) (1865-1925)(França)	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERRMANN
27	10247	SINFONIA Nº2 EM MI BEMOL MAIOR	GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França)	SINFONIA FINLÂNDIA JYVÄSKYLÄ. REGENTE: PATRICK GALLOIS
31	09873	SONATA PARA OBOÉ e PIANO, OPUS 166	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	OBOÉ: ALEXANDRE GATTET PIANO: DELPHINE BARDIN
35	04688	CAPRICHIO ESPANHOL, OPUS 34	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: MARISS JANSONS

39	03308	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR OPUS 15	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: LEON FLEISHER ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
43	10282	SELEÇÃO DE CANÇÕES FOLCLÓRICAS ALEMÃS	Composições de Weber, Schumann, Heinrich Werner,	QUARTETO "VOKALZEIT" e TROMPISTAS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM
47	06523	FANTASIA EM DÓ MAIOR, D 934 - "EU O SAÚDO!"	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	VIOLINO: ISAAC STERN PIANO: DANIEL BAREMBÓIM
51	08366	MISSA DA COROAÇÃO EM DÓ MAIOR, KV. 317	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE CONTRALTO: TRUDELIESE SCHMIDT TENOR: GÖSTA WINBERGH BAIXO: FERRUCIO FURLANETTO CORO SINGVEREIN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: HERBERT VON KARAJAN

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08976	COME YE SONS OF ART - Música para o aniversário da Rainha Mary no ano de 1694	PURCELL (Henry)(1659-1695) (Inglaterra) (Henry) (1659 - 1695) (Inglaterra)	Soprano: Emily Van Evera Contra-tenor: Timothy Wilson Tenores: John Mark Ainsley e Charles Daniels Baixo: David Thomas. TAVERNER CONSORT sob a direção de Andrew Parrot
9	06373	SUITE N° 7 EM SOL MENOR, HWV 432	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	CRAVO: ANTHONY NEWMAN
11	09633	DUAS PEÇAS PARA ORGAO E TROMPETE: Aria e Com Affetto	TELEMANN (Georg Philipp) (1691-1767) (Alemanha)	TROMPETE PICOLO: EGBERT LAWARK. ÓRGÃO: WOLFGANG P

12	13564	Concerto para Violino, Orquestra de Cordas e Continuo em lá menor - BWV 1041	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	Violino: Gustavo Menezes ORQUESTRA BACHIANA BRASILEIRA REGÊNCIA: RICARDO ROCHA
----	-------	--	---	--

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09826	ABERTURA "A CAÇADA"	JOHANN ADAM HILLER (1728-1804)	ORQUESTRA DO GEWANDHAUS DE LEIPZIG REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT
2	05418	SINFONIA Nº5, EM SI BEMOL MAIOR, K.22 HAAGER	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA DO CONCERTGEBOUW REGENTE: EDUARDO MARTURET
3	06138	SONATA PARA PIANO EM LA MAIOR, HOB 16:30	HAYDN (Joseph) (1732-1809) (Áustria)	PIANO: EVGENY KISSIN
4	11606	CONCERTO PARA DOIS VIOLINOS E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR	GATTI (Luigi) (1740-1817)	SOLISTAS: PAOLO GHIDONI E RITA MASCAGNA ORQUESTRA DE DUCATI REGENTE: FAUSTO PEDRETTI *PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04341	CINCO ESTUDOS ORQUESTRASIS - NÚMEROS DE 1 a 5	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	ORQUESTRA DO FESTIVAL DE BALLET DE LONDRES. REGENTE: TERENCE KERN
2	11625	SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM FÁ MAIOR Nº5 OP.24 - PRIMAVERA	BEETHOVEN	VIOLINO: DANIEL GUEDES PIANO: ILAN RECHTMAN
3	02474	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 13 A 18	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10192	DOZE VALSAS E CODA	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	LONDON MOZART PLAYERS DIRETOR: HOWARD SHELLEY.
2	01200	MAZURKA, OPUS63 N°1EM SI MAIOR	CHOPIN	PIANO: ANTONIO GUEDES BARBOSA
3	02561	CONCERTO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA DE CORDAS NÚMERO 1, EM LÁ MAIOR, OPUS 30	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	SOLISTA: SIEGFIED BEHREND ORQUESTRA DE CÂMARA I MÚSICI
4	09240	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05423	CONCERTO EM MI MENOR PARA FLAUTA E ORQUESTRA DE CORDAS	MERCADANTE (Saverio)(1795-1870) (Itália)	SOLISTA: CONSTANTIN TALMACIU ORQUESTRA SINFÔNICA DA EUROPA. REGENTE: WOLFGANG GRÖHS
2	09117	CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 30	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM
3	03393	QUINTETO N°1 PARA VIOLONCELO SOLO E QUARTETO DE CORDAS	REICHA (Antoine)(1770-1836)(República Checa)	SOLISTA: ANNER BYLSMA CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI

4 04676 BARCAROLA - de OS CONTOS DE
HOFFMANN

OFFENBACH (Jacques)(1819-1880)
(Alemanha)
(1819 - 1880)

SOLISTAS: JESSYE NORMAN e ANN
MURRAY
Coro e Orquestra Sinfônica do Teatro de
La Monnaie

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09516	SONATA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Giacchino) (1792-1868) (Itália)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. CLARINETA: GIOVANNI PICCIATI FAGOTE: LUCA REVERBERI TROMPA: STEFANO PIGNATELLI
2	08862	SONATA EM LÁ MAIOR	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália)	VIOLÃO: SÉRGIO ABREU
3	13356	"LOHENGRIN" - PRELÚDIOS DO PRIMEIRO E TERCEIRO ATO	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: HERBERT VON KARAJAN

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16579	Valsas Humorísticas, opus 22	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	PIANO: CRISTINA ORTIZ ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI
2	16577	Concertino para Piano e Orquestra de Câmara	GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo)	PIANO: CRISTINA ORTIZ ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI

3	16580	Choro para Piano e orquestra - movimentos Cômodo e Alegre	GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo)	PIANO: CRISTINA ORTIZ ORQUESTRA FILARMÔNICA DE MINAS GERAIS REGENTE: FABIO MECHETTI
---	-------	--	--	--

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05352	IN QUALI ECCESSI...MI TRADÍ - RECITATIVO E ÁRIA DA ÓPERA "DON GIOVANI"	MOZART	MEZZO-SOPRANO: VESSELINA KARAROVA CAPELA ESTATAL DE DRESDEN REGÊNCIA: SIR COLIN DAVIS

2	03458	OCTETO EM SOL MAIOR OPUS 38 N°4	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	MEMBROS DA ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: JEANNE LAMON
3	04701	CONCERTO PARA CLARINETA EM LÁ MAIOR, K622	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756 - 1791)	CLARINETA: SABINE MEYER ORQUESTRA ESTATAL DE DRESDEN REGENTE: HANS VONK

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01043	ABERTURA- "A CONSAGRAÇÃO DA CASA", OPUS 124	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	01511	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM RÉ MENOR.	ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806- 1826)(Espanha) (1806 - 1826)	QUARTETO DE CORDAS GUARNERI
3	05697	RAPSODIA HUNGARA N°1 EM FÁ MENOR	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria- Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN

4 13431 POLCA CERRITO JOSEPH LANNER(1801-1843)(Áustria) ENSEMBLE WIEN

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04963	ABERTURA FANTASIA ROMEU E JULIETA	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: CARLO MARIA GIULINI
2	01713	SONATA PARA CLARINETA E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 120, Nº2	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	CLARINETA: FRANKLIN COHEN PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY
3	06777	ROSAS DO SUL.	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	REGENTE: PETER FALK ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03299	SINFONIA CLÁSSICA	PROKOFIEV (Sergei)(1891-1953) (Ucrânia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	04921	QUATRO PRELÚDIOS	RACHMANINOFF (Sergei) (1873-1943) (Rússia)	PIANO: DAVID HELFGOTT
3	10550	VALSAS NOBRES E SENTIMENTAIS - OBRA DE 1912	RAVEL (MAURICE) (1875 - 1937) (França)	ORQUESTRA DO CONCERTGEBOW DE AMSTERDÃ. REGÊNCIA: BERNARD HAITINK
4	04498	DUAS DANÇAS PARA HARPA E ORQUESTRA DE CORDAS	DEBUSSY (Claude) (1862 - 1918)	HARPA: VERA BADINGS ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	05963	LA STRADA - SUÍTE DE BALLE	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) (1911 - 1979)	VIOLINO: STEFANO PAGLIANI TROMPETE: GIUSEPPE BODANZA ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTI
2	02411	CONCERTO PARA VIOLÃO e PEQUENA ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA REGENTE: BERNARDO BESSLER VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
3	08565	CONGADA	MIGNONE (Francisco) (1897 - 1986)	PIANO: ARNALDO COHEN

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21166	Inquietação/É luxo só (inst)	ARY BARROSO/LUIS PEIXOTO	Wagner Tiso
2	20098	Pra Machucar Meu Coração	ARY BARROSO	Gal Costa
3	21129	No rancho fundo (inst)	ARY BARROSO LAMARTINE BABO	Mario Ulloa Daniel Guedes
4	21179	Aquarela do Brasil(Instr)	ARY BARROSO	Fernando Moura

Bloco: 20:05:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	08012	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA, OPUS 25	GINASTERA (Alberto) (1916 - 1983)	HARPA: RACHEL MASTERS ORQUESTRA "SINFONIA DA CIDADE DE LONDRES" REGENTE: RICHARD HICKOX
2	13013	SUITE DE DANÇAS DO BALLE "ESTÂNCIA"	GINASTERA(Alberto) (1916-1983) (Argentina-Suíça)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS
3	15221	LA MOZA DONOSA	GINASTERA(Alberto) (1916-1983) (Argentina-Suíça)	PIANO: DANIEL BARENBOIM BANDONEÓN: RODOLFO MEDEROS BAIXO: HÉCTOR CONSOLE

