

Relatório de Eventos Programados

Dia :10/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:30:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13069	SONATA EM LÁ MAIOR, PARA DOIS ALAÚDES.	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia) (1687 - 1750)	SOLISTAS: ROBERT BARTO E KARL-ERNST SCHRÖDER
9	07471	CONCERTO DE BRANDENBURGO Nº 1 EM FA MAIOR - BWV 1046	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	THE ENGLISH CONCERT DIREÇÃO E CRAVO: TREVOR PINNOCK
13	14170	QUARTETO PARA FLAUTA, VIOLA, VIOLONCELLO E PIANO EM LÁ MENOR H.537	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714 -1788)(Alemanha)	FLAUTA: CATHERINE MACKINTOSH VIOLA: ANTHONY PLEETH VIOLONCELLO: NICHOLAS MCGEGAN PIANO: CHRISTOPHER HOGWOOD
17	10931	Sinfonia em Fá Maior, opus 11,número 4	EICHNER (Ernst) (1740 □ 1777)	ORQUESTRA DE CÂMARA L' ARTE DEL MONDO.
21	01821	CONCERTO PARA PIANO EM RÉ MAIOR.	KOZELUCH (Leopold) (1747 - 1818)	SOLISTA: FELICIA BLUMENTAL. ORQUESTRA DO MOZARTEUM DE SALZBURGO REGENTE: LEOPOLD HAGER
25	08015	VARIAÇÕES E FUGA SOBRE UM TEMA DE BEETHOVEN, OPUS 86	MAX REGER (1873 - 1916) (Alemanha)	ORQUESTRA ESTATAL DE BERLIM REGENTE: OTMAR SUITNER
29	05399	FANTASIA DE CONCERTO SOBRE TEMA DA OPERA RIGOLETTO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CLARINETA: SABINE MEYER ORQUESTRA DA OPERA DE ZURIQUE REGENTE: FRANZ WELSER-MÖST

33	03117	CAPRICO ITALIANO OPUS 45	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE MINNEAPOLIS REGENTE: ANTAL DORÁTI
37	01816	SONATA EM FÁ MENOR	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	PIANO: MARIA INÊS GUIMARÃES
41	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958) (Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM
45	09300	CANÇÕES FOLCLÓRICAS DA BOHÊMIA DINAMARQUESA	NIELSEN (Carl)(1865-1931)(Dinamarca) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DINAMARQUESA REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT
49	06958	PRELÚDIO Nº1, DA SÉRIE SUITE À ANTIGA	GUIDO SANTÓRSOLA	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
53	09363	"STENKA RAZIN" - POEMA SINFÔNICO OPUS 13 EM SI MENOR	GLAZUNOV (Alexander) (1865 - 1936)	ORQUESTRA REAL NACIONAL DA ESCÓCIA REGENTE: NEEME JÄRVI
57	13167	TRÊS DANÇAS ESPANHOLAS: Minueto, Oriental e Zarabanda	GRANADOS (Enrique) (1867-1916) (Espanha)	VIOLÕES: MANUEL BARRUECO & THOMAS MÜLLER-PERING
61	15233	TEMA DO FILME "ESCAPE ME NEVER"	KORNGOLD (Erich Wolfgang)(1897-1957) (EUA)	ORQUESTRA DO HOLLYWOOD BOWL REGENTE: JOHN MAUCERI
65	14653	Tempos Modernos,Luzes da Cidade,Vida de Cachorro, Um rei em Nova York e O Grande Ditador.	CHARLES CHAPLIN(1889-1977)(Reino Unido)	Orquestra sob direção de Michel Villard

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	15480	CÂNTICOS GREGORIANOS PARA A PÁSCOA.	Anônimo Sacro do Século 11	DIREÇÃO: JOSEPH JENNINGS. CONJUNTO VOCAL CHANTICLEER.

9	13318	TRÊS DANÇAS	ARBEAU (Thoinot) (1450-1599)	FLAUTA E TAMBOR: CARLES MAS VIOLINO: FRÉDÉRIC MARTIN
12	09899	TRÊS PEÇAS: "FANTASIA", "DANÇA SEM NOME" e "PAVANA À 5".	FERRABOSCO SEGUNDO (ALFONSO) (1575 - 1628)	CONJUNTO "PRIVATE MUSICKE"
13	09473	SUÍTE NÚMERO 5, EM DÓ MENOR, PARA VIOLONCELO SOLO, BWV 1011.	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO: ANTÔNIO MENEZES

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07698	CONCERTO PARA VIOLINO NÚMERO 5, EM FÁ MAIOR - D 58.	TARTINI (GIUSEPPE) (1692 - 1770)	SOLISTA: FEDERICO GUGLIELMO ORQUESTRA DE CÂMARA "L' ARTE DELL' ARCO". DIREÇÃO: GIOVANNI GUGLIELMO
2	09553	TRÊS SONATAS em arranjo para dois violões: Ré maior, Ré maior e ré menor	DOMENICO SCARLATTI (1685-1757)	VIOLONISTAS: SÉRGIO e ODAIR ASSAD
3	02964	SUÍTE DA "MÚSICA PARA OS FOGOS DE ARTIFÍCIO REAIS"	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759) (Alemanha)	ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW REGENTE: BERNARD HAITINK
4	08775	CINCO MOTETOS PARA A SEMANA SANTA	JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA (1767-1830)	CONJUNTO CALÍOPE DIREÇÃO MUSICAL: JULIO MORETZSOHN

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08690	ABERTURA EM LÁ MENOR PARA CORDAS E BAIXO CONTÍNUO	SCHAFFRATH (Christoph) (1709-1763) (Alemanha)	*Compositor alemão de transição do período barroco BAIXO CONTÍNUO: ARMIN THALHEIN ORQUESTRA DO FESTIVAL HÄNDEL DO TEATRO DE ÓPERA HA REGÊNCIA: HOWARD ARMAN

2	05079	CONCERTO Nº 17 PARA PIANO E ORQUESTRA EM SOL MAIOR - KV 453	MOZART	PIANO: INGRID HAEBLER ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: WITOLD ROWICKI
---	-------	---	--------	--

3	04312	VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY
---	-------	-----------------------------------	---	--

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04335	ABERTURA DA ÓPERA "DON PASQUALE"	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: TULLIO SERAFIN
2	02085	QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	QUARTETO HAGEN
3	07550	FANTASIA "ROMEU E JULIETA", PARA FLAUTA e ORQUESTRA.	GOUNOD (Charles)(1818-1893)(França) (1818 - 1893)	FLAUTA: BENOIT FROMANGER. ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA- LOBOS
4	02882	CHANSON D` AVRIL OP.21 NÚMERO 1	BIZET (GEORGES) (1838-1875)	BARÍTONO: GÉRARD SOUZAY PIANO:DALTON BALDWIN
5	04708	ELEGIA OPUS 24	GABRIEL FAURÉ (1845-1924)	VIOLONCELO: HAN-NA CHANG ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06152	"PARSIFAL" - PRELÚDIO E MÚSICA PARA A SEXTA-FEIRA SANTA	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: ZUBIN METHA

2	12918	PEÇAS ROMÂNTICAS PARA VIOLINO E PIANO, OPUS 75	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904)(República Checa) (1841 - 1904)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM
3	01486	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: SIR JOHN BARBIROLI
4	13058	AVE MARIA.	HOLST (Gustav)(1874-1934)(Reino Unido)	THE HOLST SINGERS SOB A DIREÇÃO DE STEPHEN LAYTON

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10794	SINFONIA OPUS 20. EM RÉ MENOR	ALBERT DIETRICH (1829 - 1908)	ORQUESTRA ESTATAL DE OLDENBURGO REGENTE: ALEXANDER RUMPF
2	13472	"CAPRICHOS E MARCHA MINIATURA VIENENSE"	KREISLER	VIOLINO: JOSHUA BELL PIANO: PAUL COKER

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16713	ARIOSOS DA CANTATA BWV 156	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
2	16770	ADÁGIO DA TOCCATA EM DÓ MAIOR PARA ÓRGÃO BWV 564	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
3	16732	ÁRIA, DA SUÍTE PARA ORQUESTRA NÚMERO 3 BWV 1068	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
4	16754	LE GRAND TANGO	PIAZZOLLA (Astor) (1921-1992) (Argentina)	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
5	16714	IMPERMANÊNCIAS	ANDRÉ MEHMARI	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI

6	16715	SUÍTE BRASILEIRA PARA VIOLONCELO E PIANO. PARTES:PRELÚDIO, CHORO -CANÇÃO, FREVO, VALSA E BAIÃO	ANDRÉ MEHMARI	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
---	-------	--	---------------	---

7	16755	ANDRÉ DE SAPATO NOVO	ANDRÉ VITOR CORRÊA	VIOLONCELO: ANTONIO MENESES PIANO: ANDRÉ MEHMARI
---	-------	----------------------	--------------------	---

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04946	CONCERTO PARA PIANOFORTE E ORQUESTRA EM DÓ MAIOR	SALIERI (ANTONIO) (1750-1825)	SOLISTA: ANDREAS STEIER ORQUESTRA DE CÂMARA "CONCERTO DE COLÔNIA"
2	14573	OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OPUS 57	KROMMER Franz (1759 □ 1831)	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA
3	10162	SINFONIA NÚMERO 9 EM RÉ MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria) (1737 - 1806)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA REGÊNCIA: BOHDAN WARCHAL
4	04417	MINUETO EM DO MAIOR	FERDINANDO CARULLI	VIOLÃO: GEORG LAWALL

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13426	ABERTURA DA ÓPERA "O CALIFA DE BAGDÁ".	BOIELDIEU (François-Adrien)(1775-1834) (França)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE: ÔNDREJ LÉNARD
2	14134	CONCERTO NÚMERO 22, PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM LA MENOR.	VIOTTI (Giovanni Battista) (1755 - 1824)	Violino: Ulf Hoescher ORQUESTRA SINFÔNICA DE NURNBERG REGENTE: OTHMAR MAGA
3	06053	CAPRICO BRILHANTE PARA PIANO E ORQUESTRA EM SI MENOR, OPUS 22	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: RUDOLF SERKIN ORQUESTRA DE FILADFÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05950	FANTASIA OPUS 124, EM LÁ MAIOR, PARA FLAUTA E HARPA	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França) (1835 □ 1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN
2	01016	SINFONIA Nº3, EM MI BEMOL MAIOR "RENANA", OPUS 97	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA DO CONCERTGEBOUW DE AMSTERDAM REGENTE: BERNARD HAITINK
3	01992	CAPRICHOS A LA MAZURKA	BRASÍLIO ITIBERÊ	PIANO: ARTHUR MOREIRA LIMA

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14108	ABERTURA "O CAVALEIRO TEMPLÁRIO"	NICOLLAI (Carl Otto) (1810 - 1849)	ORQUESTRA DA RÁDIO DE COLÔNIA REGENTE: MICHAIL JUROWSKI
2	01885	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1, OPUS 61 EM MI MENOR.	KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801-1866)	QUARTETO TALICH
3	02613	CONTOS DOS BOSQUES DE VIENA	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
4	03667	DUO CONCERTANTE PARA FLAUTA, OBOÉ E PIANO. OP. 51	PAUL GENIN (1832 - 1903)	FLAUTA: WOLFGANG SCHULZ OBOÉ: HANSJÖRG SCHELLENBERGER PIANO: ROLF KOENEN

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02543	CONCERTINO PARA VIOLÃO E ORQUESTRA, OPUS 72	BACARISSE (Salvador) (1898 - 1963)	SOLISTA: NARCISO YEPES ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO E TV ESPANHOLA DIREÇÃO: ODÓN ALONSO

2	01497	O GRANDE DETETIVE - ballet - opus 68	ARNELL(Richard) (1917-2009)(Reino Unido)	BBC CONCERT ORCHESTRA REGÊNCIA: MARTIN YATES
---	-------	--------------------------------------	---	---

Bloco: 18:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	21009	Reconciliação (instr)	DANIEL DE PAULA	Grupo Lúdere e Vinícius Gomes
2	21568	Folhetim	CHICO BUARQUE	Jane Duboc
3	21029	Esperando(instr.)	HÉLIO DELMIRO	Hélio Delmiro
4	21548	Tereza da Praia	Tom Jobim/Billy Blanco	Emílio Santiago-Luiz Melodia
5	20068	Maxixe na Tuba(instr)	JACOB DO BANDOLIM	Déo Rian
6	21529	Só Mesmo por Amor	CARLOS LYRA	Cláudia Telles

Bloco: 20:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03653	ABERTURA "BARBA AZUL"	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE VIENA REGENTE: BRUNO WEIL
2	07246	METAMORFOSES SINFÔNICAS SOBRE TEMAS DA OPERETA "O MORCEGO".	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	PIANO: NELSON FREIRE ARRANJO: LEOPOLD GODOWSKY
3	02460	DANÇAS HÚNGARAS, NÚMEROS 1 a 3	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	ORQUESTRA FESTIVAL DE BUDAPESTE REGENTE: IVAN FISCHER

Bloco: 20:34:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01021	PRELÚDIO E MORTE DE AMOR - da ópera TRISTAO E ISOLDA	WAGNER (Richard)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: GEORG SOLTI