

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :15/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	06011	ABERTURA DA ÓPERA AS VÉSPERAS SICILIANAS	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO REGENTE: RICCARDO MUTI
9	03370	SONATA PARA PIANO Nº3 EM SI MENOR OP. 58	CHOPIN	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY
13	02139	O IDÍLIO DE SIEGFRIED	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria Itália)	THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON
17	05920	EL ALBAICÍN , TRIANA E RONDEÑA DA SUÍTE "IBERIA"	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	VIOLÃO: JOHN WILLIAMS ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: PAUL DANIEL
21	03980	QUINTETO DE CORDAS OPUS 97 EM MI BEMOL MAIOR.	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	QUARTETO KELLER VIOLA: ANNA DEEVA
25	04293	RAPSODIA ESPANHOLA	RAVEL (Maurice) (1875 -1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: ANDRÉ PREVIN
29	09027	SEGUNDO LIVRO DE PRELÚDIOS - NÚMEROS DE 13 A 18	DEBUSSY (Claude) (1862 - 1918)	PIANO: ANDREI DIEV
33	03713	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA "O AMOR DAS TRÊS LARANJAS"	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	ORQUESTRA NACIONAL DA FRANÇA REGENTE: LORIN MAAZEL
37	04222	TRÊS MOVIMENTOS DE PETROUSCHKA	STRAVINSKY	PIANO: CHRISTOPHER O'RILEY

41	01495	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA Nº1 , OPUS 107	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT GRAVADO AO VIVO NO CELLO FESTIVAL KRONBERG/TAUNUS
45	10860	SINFONIA NÚMERO 1, EM SOL MAIOR	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	FILARMÔNICA 900 DEL TEATRO REGIO DI TORINO REGENTE: MARZIO CONTI
49	11538	CIRANDINHAS - obra de 1925	VILLA-LOBOS	PIANO: SONIA RUBINSKY
53	13013	SUITE DE DANÇAS DO BALLET "ESTÂNCIA"	GINASTERA(Alberto) (1916-1983) (Argentina-Suíça)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13186	O ECCLESIA - DA SINFONIA DA HARMONIA DE REVELAÇÕES CELESTIAIS	HILDEGARD VON BINGEN (1098 - 1179)	CORO MÚSICA SACRA
9	13892	TRÊS PEÇAS DA RENASCENÇA: FANTASIA A 5, ALEMANDA 15, E ALEMANDA 22	JERONIMO BASSANO E JOHN COPERARIO	QUARTETO DE FLAUTA DE FLANDRES PARTICIPAÇÃO: PETER VAN HEYGEN
13	07706	SUÍTE DE DANÇAS DA RENASCENÇA	AUTORES ANÔNIMOS	VIOLÃO: MARCUS LLERENA
17	13388	LAUDATE DOMINUM, SALMO 117	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália) (1567 - 1643)	CORO E CONJUNTO INSTRUMENTAL DE CÂMARA PÉCS DIREÇÃO: AUREL TILLIAI
21	10404	PASSACALHA EM RÉ MENOR e TOCCATA EM FÁ MAIOR	BUXTEHUDE (Dietrich) (1637-1707) (1637 - 1707)	Órgão: Francesco di Lernia

25	08148	SUÍTE "LE MARRIAGE FORCÉ"	LULLY (Jean-Baptiste de) (1632-1687) (Itália) (1632 - 1687)	MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK
----	-------	---------------------------	---	--------------------------------

29	08480	MINHA JUVENTUDE TERMINOU	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599 )	AO CRAVO, SIEBE HENSTRA
----	-------	--------------------------	---	-------------------------

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	02959	"O CUCO e o ROUXINOL" - CONCERTO NÚMERO 13, EM FÁ MAIOR, PARA ÓRGÃO, 2 OBOÉS, CORDAS e CONTÍNUO	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	ÓRGÃO: DANIEL CHORZEMPA CONCERTO AMSTERDAM SOB A DIREÇÃO DE JAAP SCHRÖDER
9	03881	ÁRIA - da Suíte em Fá Maior.	ZÍPOLI (DOMENICO) (1688 - 1726)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD
13	04636	SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR	THOMAS ARNE (1710-1778) (Reino Unido)	SINFONIETTA DE BOURNEMOUTH REGENTE: KENNETH MONTGOMERY
16	02253	CONCERTO PARA OBOÉ e CORDAS.	PERGOLES!(Giovanni Battista)(1710-1736)(Itália)	OBOÉ: BRYNJAR HOFF ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: IAN WATSON
17	14184	SONATA PARA PIANOFORTE EM LÁ MAIOR - WQ70, NÚMERO 1.	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) (1714-1788)	PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06888	SINFONIA EM SOL MAIOR, NÚMERO 5	BENDA (Jiri Antonin)(1722-1795) (República Checa) (1722 - 1795)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA
2	06138	SONATA PARA PIANO EM LA MAIOR, HOB 16:30	HAYDN (Joseph) (1732-1809) (Áustria)	PIANO: EVGENY KISSIN

3	07778	QUINTETO NÚMERO 3, EM SI BEMOL MAIOR, PARA VIOLÃO E CORDAS - G.447.	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	VIOLÃO: PEPE ROMERO CONJUNTO DE CÂMARA ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER
---	-------	---	-------------------------------------	--

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13361	CONCERTO N° 6 PARA HARPA E ORQUESTRA, OPUS 9	KRUMPHOLTZ (Jan Krtikel) (1742-1790)	HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI ORQUESTRA DE MÂNTUA
2	04544	SINFONIA N° 35 EM RE MAIOR - HAFFNER	MOZART	ACADEMIA DA ST. MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09589	CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 2 , EM LÁ BEMOL MAIOR	JOHN FIELD (1782 - 1837)	SOLISTA: JOHN O` CONNOR ORQUESTRA DE CÂMARA ESCOCESA SOB A DIREÇÃO DE SIR
2	07623	INTRODUÇÃO, TEMA COM VARIAÇÕES e POLONESE OPUS 65	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália) (1781 - 1829)	VIOLÃO: PEPE ROMERO REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05671	SINFONIA N° 4, EM LÁ MAIOR, OPUS 90"ITALIANA"	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: CLAUDIO ABBADO

2 03811 SONATA PARA VIOLINO E PIANO EM MI BEMOL MAIOR OP. 5 Nº 3 HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia) (Johann Nepomuk) (1778 - 1837) VIOLINO: MICHAEL GIELER PIANO: LAURETTA BLOOMER

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15551	SUÍTE ANNÍBAL AUGUSTO SARDINHA (Garoto) - CARIOQUINHA, MEDITAÇÃO e LAMENTOS DO MORRO.	GAROTO(Aníbal Augusto Sardinha) (1915-1955)(SP)	CAMERATA DE VIOLÕES. REGENTE: ARTUR GOUVÊA
2	15552	SUÍTE NORDESTINA - JOÃO BENTA NO FORRÓ, PROCISSÃO e MARIQUINHA DUAS COVAS.	NICANOR TEIXEIRA	CAMERATA DE VIOLÕES. REGENTE: ARTUR GOUVÊA
3	15553	SUÍTE SOLAR - DUNAS, CICLO DO SOL e PÁSSAROS.	ROGÉRIO BORDA	CAMERATA DE VIOLÕES. REGENTE: ARTUR GOUVÊA
4	15554	SUÍTE ERNESTO NAZARETH - ELECTRICA, TENEBROSO e BATUQUE	ERNESTO NAZARETH (1863-1934)(Rio de Janeiro)	CAMERATA DE VIOLÕES. REGENTE: ARTUR GOUVÊA

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01585	CONCERTO PARA TROMPA NÚMERO 6, EM MI BEMOL MAIOR	JOHANN STICH (1748 - 1803)	SOLISTA: BARRY TUCKWELL ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS. DIREÇÃO DE NEVILLE MARRINER
2	14172	FANTASIA PARA PIANOFORTE EM DÓ MAIOR - H. 284	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha)	PIANOFORTE: CHRISTOPHER HOGWOOD

3	06561	SINFONIA Nº46 EM SI MAIOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK COM INSTRUMENTOS DE ÉPOCA REGENTE: BRUNO WEIL
---	-------	---------------------------	---------------------------------------	---

4	01038	INTRODUÇÃO E VARIAÇÕES SOBRE O TEMA "MALBOROUGH VAI À GUERRA"	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: GÖRAN SÖLLSCHER
---	-------	--	----------------------------------	-------------------------

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01058	ABERTURA 'AS CRIATURAS DE PROMETEU', OP.43	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
2	09306	CONCERTINO PARA OBOÉ, OPUS 110	KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801- 1866)	OBOÉ: BURKHARD GLAETZNER ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE REGENTE: CLAUD PETER FLOR
3	10504	16 Valsas, opus 39	BRAHMS (Johannes)	Piano: Karin Lechner
4	05697	RAPSODIA HUNGARA Nº1 EM FÁ MENOR	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria- Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02525	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA, EM MI MENOR, OPUS 64	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	VIOLINO: NATHAN MILSTEIN FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: CLAUDIO ABBADO
2	02532	BARCAROLA, OPUS 60.	CHOPIN	PIANO: MARTHA ARGERICH

3	04808	SINFONIA Nº 2 EM DÓ MAIOR	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAU PETER FLOR
---	-------	---------------------------	---	--

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06928	ABERTURA DA OPERETA "O MAGO BRANCO"	ZIEHRER(Carl Michael)(1843-1922) (Áustria)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: CHRISTIAN POLLACK

2	04760	QUINTETO COM PIANO EM LÁ MENOR - OPUS 84	ELGAR (SIR Edward)(1857-1934)(Reino Unido)	VIOLA: PAUL SILVERTHORNE CELLO: MORAY WELSH PIANO: ISRAELA MARGALIT VIOLINOS: ALEXANDER BARANTSCHIK e JANICE GRAHAM
---	-------	---	--	---

3	03645	O CISNE DE TUONELA - OPUS 22, Nº 3	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	CORNE-INGLÊS: HAROLD SMOLIAR ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL
---	-------	------------------------------------	---------------------------------------	---

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	03908	PELLÉAS ET MÉLISANDE, OPUS 80	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	FLAUTA : ROBERT THUILLIER ORQUESTRA DE LA SUISSE ROMANDE REGENTE: ARMIN JORDAN
9	04011	ESTUDOS PARA PIANO SOLO, números 4, 5 e 6, do primeiro livro	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	PIANISTA: MARGIT RAHKONEN

13	14150	"RODEO" - QUATRO EPISÓDIOS DE DANÇA.	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos) (1900 - 1990)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
----	-------	--------------------------------------	--	--

17	15562	SUITE "WESTSIDE STORY"	BERNSTEIN (Leonard) (1918-1990) (Estados Unidos)	VIOLÃO: PABLO VILLEGAS
----	-------	------------------------	---	------------------------

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	09964	ABERTURA "FAUSTO"	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER
9	02138	PRELÚDIO DA ÓPERA "OS MESTRES CANTORES DE NÜREMBERG"	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria Itália)	THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON

13	09962	CANTATA PARA A CELEBRAÇÃO DO ANO NOVO DE 1835, para coro misto e orquestra	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: KARL ANTON RICKENBACHER
----	-------	--	-----------------------------------	---

17	02139	O IDÍLIO DE SIEGFRIED	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria Itália)	THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON
----	-------	-----------------------	--	---

21	02781	A CAVALGADA DAS VALQUÍRIAS	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI
----	-------	----------------------------	-----------------------------------	--



















