

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :21/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13363	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 15	DUSSEK(Johann Ladislaus) (1760 - 1810) (Checo)	HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI ORQUESTRA DE MÂNTUA DIREÇÃO: VITTORIO PARISI
9	01282	SINFONIA Nº25 EM SOL MENOR K.183	MOZART	ORQUESTRA SINFÔNICA DE TÓQUIO REGENTE: CHIYUKI MURAKATA
13	07343	SONATA OP. 26 Nº 2 EM FA SUSTENIDO MENOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (Muzio) (1752-1832)	PIANO: LICIA LUCAS
17	10727	MONTANYAS REGALADAS- TEMA DAS VARIAÇÕES SOBRE CANÇÃO TRADICIONAL CATALÃ	KREUTZER (Rodolphe) (1766-1831) (França)	Violino solo: Saskia Lethiec Conjunto instrumental do Conservatório de Versalhe Direção de José Ferreira Lobo
21	07970	GRANDE TRIO EM MI MAIOR, OPUS 105	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	FLAUTA: DAGMAR BECKER VIOLONCELO: MARTIN OSTERTAG PIANO: WERNER GENUIT
25	01581	CONCERTINO PARA TROMPA EM EM MI MENOR, OPUS 45	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	SOLISTA: BARRY TUCKWELL ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS DIREÇÃO: SIR NEVILLE MARRINER
29	04426	FANTASIA ELEGÍACA, OPUS 59	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: GEORG LAWALL
33	03263	SUÍTE Nº 1 DA ÓPERA CARMEN	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

37	02233	RAPSODIA NORUEGUESA, Nº 2 - EM SOL MAIOR	JOHAN HALVORSEN (1864 - 1935)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE TRONDHEIM REGENTE: OLE KRISTIAN RUUD
41	02049	SONATA PARA VIOLINO E PIANO	DEBUSSY (CLAUDE) (1862 - 1918)	VIOLINO: VICTÓRIA MÚLLOVA PIANO: PIOTR ANDERZEWSKY
45	02739	PRIMAVERA NOS APALACHES - música de balé	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES REGENTE: ZUBIN MEHTA
49	02629	CONCERTO PARA OBOÉ e ORQUESTRA.	VAUGHAN WILLIAMS (Ralph)(1872 - 1958)(Reino Unido)	SOLISTA: NEIL BLACK ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BAREMBOIM
53	02793	SAUDADES DO BRASIL - SUÍTE DE DANÇAS.	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERMANN
57	09152	Suíte sinfônica da ópera "Lady Macbeth de Mtsensk"	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	Orquestra Filarmônica Russa. REGENTE: THOMAS SANDERLING

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13864	SETE DANÇAS DA RENASCENÇA	MORITZ VON HESSEN PRAETORIUS KAPSBERGER MELKIOR FRANK	ENSEMBLE LA FENICE.
9	07864	SELEÇÃO DE MADRIGAIS DA RENASCENÇA FRANCESA	JANEQUIN, DE MERLE E Sermisy	ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN

13	13824	SONATA NÚMERO 6, EM RÉ MENOR, PARA VIOLINO E ÓRGÃO	BIBER (Heinrich Ignaz Franz von) (1644 - 1704)	VIOLINO: ROBERTO FALCONE ÓRGÃO: ANTÔNIO FRIGÉ MEMBROS DO CONJUNTO "PIAN E FORTE" Gravação realizada pela rádio Deutsche Welle.
----	-------	--	--	---

16	11472	Suíte número 4 em Ré maior BWV 1069	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA BARROCA DE JUIZ DE FORA
----	-------	-------------------------------------	---	-----------------------------------

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14954	ABERTURA, ÁRIA DA VELHA SENHORA E DANÇA DOS ARQUEIROS, DA ÓPERA BALLET O DOENTE IMAGINÁRIO	CHARPENTIER (MARC-ANTOINE) (1643 - 1704)	CONTRA-TENOR: DOMINIQUE VISSE LES ARTS FLORISSANTS DIREÇÃO: WILLIAM CHRISTIE.
2	03532	TOMBEAU SUR LA MORT DE MONSIEUR COMT DE LOGY	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia)	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF
3	06423	CONCERTO EM SI BEMOL MAIOR Nº 1	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759)	TROMPETE: EDWARD CARROLL ÓRGÃO: WILLIAM NEIL
4	06794	SONATA L. 103	DOMENICO SCARLATTI	VIOLÕES: DUO BARBIERI - SCHNEITER
5	11668	CONCERTO Nº1 EM FÁ MENOR	DURANTE (Francesco) (1684 - 1755)	CONJUNTO "CONCERTO DE COLÔNIA" REGENTE: WERNER EHRHARDT
6	10067	TRIO SONATA EM DÓ MAIOR.	QUANTZ (Johann Joachim) (1697-1773) (Alemanha)	CONJUNTO ARS BARROCA

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	11606	CONCERTO PARA DOIS VIOLINOS E ORQUESTRA EM RÉ MAIOR	GATTI (Luigi) (1740-1817)	SOLISTAS: PAOLO GHIDONI E RITA MASCAGNA ORQUESTRA DE DUCATI REGENTE: FAUSTO PEDRETTI *PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL
---	-------	---	---------------------------------	--

2	05620	ADAGIO E ALLEGRO EM FÁ MENOR, K.549	MOZART	CONJUNTO VIENA-BERLIM
3	14569	SINFONIA NÚMERO 6 EM FÁ MAIOR - PÉRIODIQUE.	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria) (Áustria - França)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE COLÔNIA REGENTE: HELMUT MÜLLER-BRÜHL

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01627	Abertura da revista musical "Manhã e Crepúsculo", ou "O Vento mudou"	ALYABIEV(Alexander)(1787-1851) (Rússia) (1787 - 1851)	ORQUESTRA MÚSICA VIVA
2	03715	"WANDERER" - FANTASIA OPUS 15 EM DÓ MAIOR - D. 760	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	PIANO: VLADIMIR FELTSMAN
3	04468	DANÇAS POLOVITZIANAS, DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	CORO E ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL DE LIVERPOOL REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS
4	07626	VARIAÇÕES SOBRE TEMA DE HAENDEL, OPUS 107.	GIULLIANI (Mauro)(1781-1829)(Itália)	VIOLÃO: PEPE ROMERO

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04371	ABERTURA "OS GONDOLEIROS"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT

2	03348	POLONAISÉS OPUS 26, NÚMEROS 1, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, E 2, EM MI BEMOL MENOR	CHOPIN (1810 - 1849)	PIANO: ALEXANDER BRAILOWSKY
---	-------	--	-------------------------	-----------------------------

3	02947	DANÇAS SINFÔNICAS OPUS 64	GRIEG (Edvard) (1843-1907)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: RAYMOND LEPPARD
---	-------	---------------------------	-------------------------------	--

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04245	ABERTURA CARNAVAL OPUS 92	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: CARLO MARIA GIULINI
2	09132	SUÍTE DOLLY, OPUS 56 - para piano a 4 mãos	FAURÉ	PIANO: PIERRE-ALAIN VOLONDAT e PATRICK DE HOOGE
3	11578	CONCERTO PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA Nº2 - EM SOL MAIOR - OPUS PÓSTUMO	RAFF (Joseph Joachim) (1822-1882) (Alemanha)	SOLISTA: DANIEL MÜLLER-SCHOTT ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: HANS STADLMAIR

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15678	L'Enfant et les Sortilèges - Primeiro Quadro da Fantasia Lírica A Criança e os Sortilégios.	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	SOLISTAS, CORO E ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RÁDIO FRANÇA REGENTE: MIKKO FRANCK
2	15679	L'ENFANT ET LES SORTILÈGES - Segundo Quadro da Fantasia Lírica A Criança e os Sortilégios	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	SOLISTAS, CORO E ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RÁDIO FRANÇA REGENTE: MIKKO FRANCK
3	08996	JEUX D'EAU	RAVEL (Maurice) (1875 - 1937)	PIANO: JEAN-EFFLAM BAVOUZET

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05655	GRANDE ABERTURA PARA ORQUESTRA DUPLA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 18, Nº 1	JOHANN CHRISTIAN BACH (1735 - 1782)	ORQUESTRA DE CÂMARA SAINT PAUL REGENTE: PINCHAS ZUKERMAN
2	06889	SINFONIA EM MI BEMOL MAIOR, NÚMERO 6	BENDA (Jiri Antonin)(1722-1795) (República Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA
3	07336	TRÊS SONATAS	DOMENICO CIMAROSA (1749-1801)	PIANO: LICIA LUCAS
4	14573	OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OPUS 57	KROMMER Franz (1759 - 1831)	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA

Informa Consultoria e Sistemas

RPT010010.3

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03308	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR OPUS 15	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: LEON FLEISHER ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
2	10330	SONATA NÚMERO 9 - PARA VIOLINO E VIOLÃO.	PAGANINI (NICOLÒ) (1782 - 1840)	VIOLINO: MOSHE HAMMER VIOLÃO: NORBERT KRAFT
3	03239	POLKA - "O TREM DA ALEGRIA"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DE WASHINGTON REGENTE: MSTISLAV ROSTROPOVICH

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	01502	SUÍTE "A DONZELA DE NEVE"	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	08648	TRIO EM SOL MAIOR	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	TRIO DE CORDAS DE BRATISLAVA
3	09803	CONCERTO NÚMERO 1 EM SOL MENOR, PARA PIANO E ORQUESTRA, OPUS 25	MENDELSSOHN (Felix)(1809-1847) (Alemanha)	SOLISTA: LANG LANG ORQUESTRA SINFÔNICA DE CHICAGO REGENTE: DANIEL BARENBOIM

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02612	DANÇAS DA ÓPERA PRÍNCIPE IGOR: O BAILADO DAS JOVENS E DANÇAS POLOVITZIANAS	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.
2	05464	FANTASIA PARA HARPA E PIANO, OPUS 39	PARISH-ALVARS (Elias)(1808-1849) (Reino Unido)	HARPA: MARIELLE NORDMANN PIANO: FRANÇOIS-RENÉ DUCHABLE
3	09306	CONCERTINO PARA OBOÉ, OPUS 110	KALLIWODA (Johann Wenzel) (1801-1866)	OBOÉ: BURKHARD GLAETZNER ORQUESTRA SINFÔNICA BERLINENSE REGENTE: CLAUD PETER FLOR
4	13810	HUMORESKE - "UMA PEQUENA CANÇÃO DE PRIMAVERA"	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	GRUPO VOCAL VOKALZEIT

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	04373	ABERTURA "OS PIRATAS DE PENZANCE"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT
2	01485	POMPA E CIRCUNSTÂNCIA, MARCHA NÚMERO 1 EM RÉ MAIOR, OPUS 39	ELGAR (SIR Edward)(1857-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: SIR ADRIAN BOULT
3	10859	DIVERTIMENTOS PARA ORQUESTRA	LALO (Édouard)(1823-1892)(França) (1823 - 1892)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA BASILÉIA REGENTE: GIANCARLO ANDRETTA
4	08850	PRELÚDIO E FUGA EM DÓ SUSTENIDO MENOR	CASTELNUOVO-TEDESCO	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU
5	02750	NO JARDIM DE UM MOSTEIRO.	KETELBEY (Albert William)(1875-1959) (Reino Unido)	ORQUESTRA PROMENADE DE LONDRES REGENTE: ALEXANDER FARIS

6	01030	CHUVA DE DIAMANTES - valsa opus 160 - obra de 1879	WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915) (França)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL
---	-------	--	--	---

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20022	Ana Maria (instr)	WAYNER SHORTER	Marcos Ariel
2	21442	Iluminados	Ivan Lins/Victor Martins	Leny Andrade
3	21627	Tom e Vinícius (instr)	GUINGA	Guinga e Quarteto Carlos Gomes
4	21458	Não Tem Solução/Nem Eu	Dorival Caymmi/Carlos Guinle	Marcelo Manzano



5	20000	Bedito(instr)	LOUISE WOOLLEY	Louise Woolley
6	20089	Apaixonada	ED MOTTA/NELSON MOTTA	Gal Costa

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05890	CONCERTO PARA TROMPA E ORQUESTRAS Nº3 EM MI BEMOL MAIOR, K.447	MOZART	TROMPA: DALE CLAVENGER ORQUESTRA DE CÂMARA FRANZ LISZT DIREÇÃO DE JANOS ROLLA
2	10163	SINFONIA Nº 4 EM SI BEMOL MAIOR	MICHAEL HAYDN (1737-1806)(Áustria)	ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA REGÊNCIA: BOHDAN WARCHAL



















