

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :29/11/2017 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	06226	ABERTURA TRÁGICA, EM RÉ MENOR, OPUS 81	BRAHMS(Johannes)(1833-1897) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: LEOPOLD STOKOWSKI
9	14573	OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OPUS 57	KROMMER Franz (1759 -1831)	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA
13	05950	FANTASIA OPUS 124, EM LÁ MAIOR, PARA FLAUTA E HARPA	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França) (1835 -1921)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN
17	04679	CONCERTO PARA VIOLINO E ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 53	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	VIOLINO: ITZHAK PERLMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: DANIEL BARENBOIM
21	02839	Trechos Seleccionados do Primeiro ato da Ópera LA TRAVIATA	VERDI	SOLISTAS ORQUESTRA E CORO DO ROYAL OPERA HOUSE COVENT GARDEN REGENTE: SIR GEORG SOLTI
25	14575	SINFONIA EM DÓ MAIOR	WAGNER (Richard) (1813-1883) (Áustria) (Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE BAMBERG REGENTE: OTTO GERDES
29	12964	SONATINA Nº 1, OPUS 67, EM FÁ SUSTENIDO MENOR	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	PIANO: GLENN GOULD

33	05697	RAPSODIA HUNGARA Nº1 EM FÁ MENOR	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGÊNCIA: LEONARD BERNSTEIN
----	-------	----------------------------------	---	---

Informa Consultoria e Sistemas

RPT010010.3

37	02006	O MIO BABBINO CARO - ária da ópera GIANNI SCHICCHI	PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália)	SOPRANO: VICTORIA DE LOS ANGELES ORQUESTRA DO TEATRO DE ÓPERA DE ROMA REGENTE: GRABRIELE SANTINI
----	-------	--	--	--

41	04818	CONCERTO PARA VIOLINO EM SOL MENOR Nº1 - OP. 26	MAX BRUCH (1838 - 1920) (Alemanha)	SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE: ZUBIN MEHTA
----	-------	---	------------------------------------	---

45	08038	SONATA PARA CLARINETA Nº1 EM LÁ BEMOL MAIOR, OPUS 49-1	MAX REGER (1873 - 1916) (Alemanha)	CLARINETA: KARL LEISTER PIANO: SPIRI ANTHONY
----	-------	--	------------------------------------	---

49	03272	SINFONIA Nº2 EM RÉ MAIOR, OPUS 43	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
----	-------	-----------------------------------	---------------------------------------	--

53	13804	ANDANTE SOSTENUTO PARA CLARINETA E PIANO	BUSONI (Ferruccio) (1866-1924)(Itália)	CLARINETA: DIMITRI ASHKENAZY PIANO: VOVKA ASHKENAZY
----	-------	--	--	--

57	13687	PASTORELLE ADDIO - CORO DO 1º ATO DA ÓPERA ANDREA CHENIER	GIORDANO (Umberto)(1867-1984)(Itália) (1867 - 1984)	ORQUESTRA E CORO DO TEATRO DE ÓPERA DE ROMA REGENTE: GABRIELE SANTINI
----	-------	---	---	--

61	13081	"O PODEROSO CHEFÃO" - Suíte Orquestral	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	Orquestra do Teatro La Scala de Milão REGENTE: RICARDO MUTI
----	-------	--	----------------------------------	--

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	11447	SELEÇÃO INSTRUMENTAL DE PEÇAS DA NOVA ARTE ITALIANA	AUTORES DA RENASCENÇA (SÉCULO 14)	Conjunto ATEMPO

9	02506	NISI DOMINUS" - MOTETO	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália)	CORO DE CÂMARA MONTEVERDI GRUPO CONCERTO ARMÔNICO DIREÇÃO: ÉVA KOLLÁR
---	-------	------------------------	--	---

12	14639	MÚSICA INCIDENTAL PARA O DRAMA CIRCÉ - obra de 1675	CHARPENTIER (Marc-Antoine) (1643 - 1704)	London Baroque Direção: Charles Medlam
----	-------	--	---	---

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03727	SINFONIA EM SOL MAIOR	ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN
2	07475	CONCERTO DE BRANDENBURGO, Nº 5 EM RÉ MAIOR - BWV 1050	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	THE ENGLISH CONCERT REGENTE: TREVOR PINNOCK
3	10729	SUÍTE EM RÉ MENOR, para viola da gamba	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha)	VIOLA: PAOLO PANDOLFO

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10840	Abertura da ópera Filosofia ed Amore	GASSMANN(Florian Leopold)(1729-1774) (Rep. Checa)	Orquestra de Câmara ECLIPSE.Regente:Sylvia Alimena
2	04527	SONATA NÚMERO 47, EM SI MENOR	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	PIANO: ROBERTA RUST
3	08769	CONCERTO PARA DUAS CLARINETAS	KROMMER (FRANZ) (1759 - 1831)	SOLISTAS: SABINE MEYER E JULIAN BLISS ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE:KENETH SILLITO

4	04425	"A FLAUTA MÁGICA" - SEIS TEMAS DE MOZART EM ARRANJO PARA VIOLÃO SOLO	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: GEORG LAWALL
---	-------	--	----------------------------------	----------------------

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10524	SINFONIA NÚMERO 3, EM SOL MAIOR - "A GRANDE NACIONAL".	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (Muzio) (1752-1832)	ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS

2	09513	SONATA NÚMERO 2 EM SOL MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI.
3	08008	BALLABILE, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA OTELLO	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09417	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 1, EM RÉ MAIOR, OPUS 27	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França) (1835 - 1921)	SOLISTA: PASCAL ROGÉ ORQUESTRA PHILHARMONIA. REGENTE: CHARLES DUTOIT
2	02553	"A ARLESIANA" SUÍTE ORQUESTRAL NÚMERO 1.	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: CLAUDIO ABBADO
3	02006	O MIO BABBINO CARO - ária da ópera GIANNI SCHICCHI	PUCCINI (Giacomo) (1858-1924) (Itália)	SOPRANO: VICTORIA DE LOS ANGELES ORQUESTRA DO TEATRO DE ÓPERA DE ROMA REGENTE: GRABRIELE SANTINI

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	02452	SAUDADES DO BRASIL	MILHAUD, Darius (1892-1974) (França-Suíça)	PIANO: MARCELO BRATKE
2	10261	"JACK IN THE BOX"	SATIE (ERIK) (1865 - 1925)	VIOLÃO: PETER FLETCHER
3	09921	SUÍTE DE JAZZ NÚMERO 2.	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906-1975)	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: DMITRI YABLONSKY
4	05176	PROMENADE - WALKING THE DOG	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	CLARINETE: RICHARD STOLTZMAN ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ERIC STERN

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15786	SONATA NÚMERO 5 PARA VIOLINO E PIANO	GUARNIERI (Camargo) (1907-1993) (São Paulo)	VIOLINO: ELISA FUKUDA PIANO: VERA ASTRACHAN
2	15785	SONATA EM LÁ MAIOR PARA VIOLIO E PIANO	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica)	VIOLINO: ELISA FUKUDA PIANO: VERA ASTRACHAN

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03388	SUITE PARA VIOLINO E ORQUESTRA DE CORDAS EM LÁ MAIOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	SOLISTA: MICHAIL VAIMAN ORQUESTRA DE CÂMARA DA FILARMÔNICA SÃO PETERSBBURG REGENTE: LEV SHINDER
2	09065	CONCERTO N°1 PARA OBOÉ EM FÁ MAIOR, OPUS 37	FRANZ KROMMER (1759-1831)(Áustria)	SOLISTA: ALEX KLEIN ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL TCHECA REGENTE: PAUL FREEMAN
3	11093	TEMA E VARIAÇÕES OPUS 9	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: LEO SOARES

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04332	ABERTURA "LA GAZZA LADRA"	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: SIR THOMAS BEECHAM
2	11561	QUARTETO DE CORDAS EM LÁ MAIOR, OPUS 2 N°1	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria)	ENSO QUARTET
3	02827	SONATA PARA PIANO N°5 - EM LÁ BEMOL MAIOR - D.557 - obra de 1817	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	PIANO: RADU LUPU
4	01625	Variações sobre o tema ucraniano "O Cossaco no Danúbio", para violino e orquestra	ALYABIEV(Alexander)(1787-1851) (Rússia) (1787 - 1851)	Violino: Alexander Trostyansky ORQUESTRA MÚSICA VIVA

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13036	VARIAÇÕES "LA CI DAREM LA MANO", TEMA DA ÓPERA DON GIOVANNI, DE MOZART, PARA PIANO E ORQUESTRA, OP. 2	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia) França	PIANO: EMANUEL AX ORQUESTRA "THE AGE OF ENLIGHTMENT" REGENTE: SIR CHARLES MACKERRAS
2	09513	SONATA NÚMERO 2 EM SOL MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI.
3	13946	VIAGEM À LUA - SUÍTE DE BALLET.	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01571	GRANDE DUO CONCERTANTE, OPUS 48, PARA VIOLINO E PIANO	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha) (1786-1826)	VIOLINO: GIDON KREMER PIANO: ANDREI GAVRILOV

2	04735	SINFONIA EM DO MAIOR	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838 - 1875)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: SIR NEVILLE MARRINER
---	-------	----------------------	---	---

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09051	CHAL ROMANO - O JOVEM EGÍPCIO.	KETELBEY (Albert William)(1875-1959) (Reino Unido)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO ECOSLOVACA. REGENTE: ADRIAN LEAPER
2	05965	"IL GATTOPARDO" - SUÍTE DE DANÇAS	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália) (1911 - 1979)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DO SCALA DE MILÃO REGENTE: RICARDO MUTI

3	14115	GRANDE TARANTELA PARA PIANO E ORQUESTRA	GOTTSCHALK (Louis Moreau) (1829-1869) (Estados-Unidos)	PIANO: EUGENE LIST ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM. REGENTE: SAMMUEL ADLER
4	06036	CONCERTO NÚMERO 1 EM MI BEMOL MAIOR PARA TROMPA e ORQUESTRA OPUS 11	RICHARD STRAUSS (1864-1949) (Alemanha)	TROMPA: MYRON BLOOM ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE:GEORGE SZELL

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21611	Forrozinho Seus(instr)	GABRIEL GROSSI	Gabriel Grossi
4	22011	Vou Deitar e Rolar (Instr)	BADEN POWELL/PAULO CESAR PINHEIRO	Sérgio Galvão
6	21317	Luísa	FRANCIS HIME/CHICO BUARQUE	Toquinho

8	21137	Urubu-Rei (inst)	ALTAMIRO CARRILHO	Valmar Amorim e Altamiro Carrilho
10	21311	Nós Sambamos (inst)	ZÉLI SILVA	Zéli Silva
12	20068	Maxixe na Tuba(instr)	JACOB DO BANDOLIM	Déo Rian

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14295	CONCERTO Nº4 EM SOL MAIOR, da SÉRIE DE CONCERTI A CINQUE DALL - OP.10	ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália)	CONJUNTO HARMONICES MUNDI DIREÇÃO: CLÁUDIO ASTRONIO
2	05957	SONATA PARA FLAUTA E HARPA	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL HARPA: MARIELLE NORDMANN

3	06329	QUARTETO DE CORDAS EM MI MENOR - ARRANJO PARA ORQUESTRA DE CORDAS	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DE CAMARA INGESA REGENTE : PINCHAS ZUKERMAN
4	16745	BERCEUSE ELEGÍACA	BUSONI (Ferruccio) (1866-1924)(Itália)	ORQUESTRA DA RÁDIO DE BERLIM Regente: Arturo Tamayo























