

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :06/03/2018 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	12932	RAPSÓDIA EM BLUES - VERSÃO DE 1924 PARA PIANO e ORQUESTRA DE JAZZ.	GERSHWIN (GEORGE) (1898 - 1937)	SOLISTA e REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS. ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY CLARINETE: JEROME SIMAS
9	02739	PRIMAVERA NOS APALACHES - música de balé	COPLAND (Aaron) (1900-1990)(Estados Unidos)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES REGENTE: ZUBIN MEHTA
13	13508	CONCERTO PARA DOIS VIOLÕES E ORQUESTRA	CASTELNUOVO-TEDESCO (Mário) (1895-1968)	VIOLÕES: SÉRGIO E EDUARDO ABREU ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: ENRIQUE GARCIA ASENSIO
17	07935	SINFONIA NÚMERO 1, EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 8	GLIÉRE (Reinhold) (1875-1956)(Ucrânia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA ESLOVÁQUIA REGENTE: STEPHEN GUNZENHAUZER
21	13980	SEXTETO PARA PIANO, FLAUTA, OBOÉ, CLARINETE, FAGOTE E TROMPA	POULENC	PIANO: PASCAL ROGÉ FLAUTA: PATRICK GALLOIS OBOÉ: MAURICE BOURGUE CLARINETE: MICHEL PORTAL FAGOTE: AMAURY WALLEZ TROMPA: ANDRÉ CAZALET
25	09475	"A DIVINA COMÉDIA" - Sinfonia sobre texto de Dante para coro feminino e Orquestra	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	MEMBROS DO CORO DA ÓPERA ESTADAL DE DRESDEN DIREÇÃO: MATTHIAS BRAUE ORQUESTRA ESTADAL DE DRESDEN REGENTE: GIUSEPPE SINOPOLI

29	03025	LE CARILLON - MÚSICA DE BALLET	MASSENET (Jules) (1842-1912)	ORQUESTRA FILARMÔNICA NACIONAL REGENTE: RICHARD BONYNGE
33	02530	24 PRELÚDIOS, OPUS 28.	CHOPIN	PIANO: MARTHA ARGERICH
37	12959	PEÇA DE CONCERTO PARA QUATRO TRÔMPAS E ORQUESTRA, EM FÁ MAIOR, OPUS 86	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856) (Alemanha)	ORQUESTRA REVOLUCIONÁRIA E ROMÂNTICA REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER
41	04312	VALSA "VINHO, MULHERES E CANÇÕES"	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	ORQUESTRA JOHANN STRAUSS DE VIENA REGÊNCIA: WILLI BOSKOVSKY

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13885	4 PEÇAS PARA ALAÚDE SOLO	MARCO DALL'ÁQUILA (1480? - 1538?)	ALAÚDE: PAUL O`DETTE
9	13331	"PASSEMEZE e COURANTE".	PRAETORIUS(Michael)(1571-1621) (Alemanha) (Michael) (1571-1621) (Alemanha)	CONJUNTO "LA FENICE"
13	13441	SONATA EM RÉ MENOR PARA VIOLINO e BAIXO CONTÍNUO.	JACQUET DE LA GUERRE (Élizabeth) (1665-1729)	VIOLINO: ROBERTO FALCONI CONJUNTO MÚSICA FIORITA DIREÇÃO: DANIELA DOLCI
17	08833	PARTITA NÚMERO 1, EM SI BEMOL MAIOR, BWV 825.	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	CRAVO: BRUNO PROCOPIO
20	14364	CONCERTO PARA QUINTETO DE FLAUTAS, NÚMERO 4, EM SI MENOR.	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	QUINTETO DE FLAUTAS DE SÃO PAULO

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02959	"O CUCO e o ROUXINOL" - CONCERTO NÚMERO 13, EM FÁ MAIOR, PARA ÓRGÃO, 2 OBOÉS, CORDAS e CONTÍNUO	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685-1759) (Alemanha)	ÓRGÃO: DANIEL CHORZEMPA CONCERTO AMSTERDAM SOB A DIREÇÃO DE JAAP SCHRÖDER
2	10043	TRIO SONATA EM DÓ MAIOR	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	CONJUNTO ARS BARROCA
3	03881	ÁRIA - da Suíte em Fá Maior.	ZÍPOLI (DOMENICO) (1688 - 1726)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD
4	04636	SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR	THOMAS ARNE (1710-1778) (Reino Unido)	SINFONIETTA DE BOURNEMOUTH REGENTE: KENNETH MONTGOMERY
5	02253	CONCERTO PARA OBOÉ e CORDAS.	PERGOLES!(Giovanni Battista)(1710-1736)(Itália)	OBOÉ: BRYNJAR HOFF ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: IAN WATSON
6	03882	ADÁGIO EM SOL MENOR	ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD REGENTE: JEAN-FRANÇOIS PAILLARD

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03793	DANÇA DOS ESPÍRITOS ABENÇOADOS	GLUCK (Christoph Willibald)	FLAUTA: JEAN PIERRE RAMPAL ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PLACIDO DOMINGO

2	01822	CONCERTO PARA PIANO NÚMERO 21, EM DÓ MAIOR - K 467	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	SOLISTA: FELICIA BLUMENTAL. NOVA ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: ALBERTO ZEDDA
3	13781	GRANDE FUGA OPUS 133.	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO DE CORDAS ARDITTI

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04806	SINFONIA NÚMERO 1 EM DÓ MAIOR.	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: CLAUD PETER FLOR
2	12351	CONCERTO PARA VIOLINO e ORQUESTRA EM MI MENOR OPUS 64.	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	VIOLINO: PINCHAS ZUKERMAN FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05125	SINFONIA NÚMERO 3 EM MI BEMOL MAIOR OPUS 97.	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE HAMBURGO REGENTE: GÜNTER WAND
2	02965	VALSA MEFISTO - NÚMERO 01.	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (Hungria-Alemanha)	PIANO: MISCHA DICHTER
3	03821	MARCHA ESLAVA.	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09711	EGOS DE ARTIFÍCIO □ Fantasia para grande orquestra, opus 4.	STRAVINSKY (Igor)(18821971)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: VALERY GERGIEV

2	03978	CINCO MELODIAS OPUS 35.	PROKOFIEV (SERGEY) 1891-1953	VIOLINO: VADIM REPIN PIANO: BORIS BEREZOVSKY
3	09705	SUÍTE NÚMERO 2 PARA ORQUESTRA DE JAZZ.	SHOSTAKOVICH (DMITRI) (1906 - 1975)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: VALERY GERGIEV

4	14331	OS COMEDIANTES - SUÍTE DE BALÉ - OPUS 26.	KABALEVSKY (Dmitri)(1904-1987) (Rússia) (1904 - 1987)	REGÊNCIA: VASSILY SINAISKY ORQUESTRA FILARMÔNICA DA BBC DE LONDRES.
---	-------	---	---	--

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04357	SERENATA MELANCÓLICA, OPUS 26	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	VIOLINO: LEONID KOGAN ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: KYRIL KONDRASHIN
2	02689	PORGI AMOR - CAVATINA DA ÓPERA AS BODAS DE FÍGARO.	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	SOPRANO: KIRI TE KANAWA. ORQUESTRA DO METROPOLITA
3	01539	"UN BEL DÌ VEDREMO", ÁRIA DA ÓPERA MADAMA BUTTERFLY	PUCCINI	SOPRANO: KIRI TE KANAWA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LONDRES REGENTE JOHN PRITCHARD
4	15266	I'VE GOT YOU UNDER MY SKIN	COLE PORTER	SOPRANO: KIRI TE KANAWA NEW WORLD PHILHARMONIC sob a direção de PETER MAT
5	03644	SINFONIA NÚMERO 3 EM DÓ MAIOR, OPUS 52.	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE PITTSBURGH REGENTE: LORIN MAAZEL

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09320	CONCERTO PARA OBOÉ EM DÓ MAIOR (Badley C2).	HOFMANN (Leopold) (1738-1793)	Oboé: Stefan Schilli Orquestra de Câmara "Nicolaus Esterházy Sinfonia" DIREÇÃO: BÉLA DRAHOS.
2	15474	SIFONIA NÚMERO 52 EM MI MAIOR.	CANNABICH (Christian) (1772 - ?)	NICOLAUS ESTERHÁZY SINFONIA REGENTE: UWE GRODD

3	01411	"LA POTHOÛIN", RONDÓ	DUPHLY (Jacques) (1715 - 1789)	CRAVO: PEDRO PERSONE
4	10812	ABERTURA NÚMERO 11, EM SI BEMOL MAIOR - do Concentus Musicus Instrumentalis	FUX (Johann Joseph) (1660-1741)	CONJUNTO DE CÂMARA IL FONDAMENTO REGENTE: PAUL DOMBRECHT.

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04599	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM FÁ MAIOR - OPUS 18 NÚMERO 1.	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO ALBAN BERG
2	07837	FANTASIA SOBRE TEMA DA ÓPERA "LA TRAVIATA", DE VERDI, OPUS 45	LOVREGLIO (DONATO) 1841-1907	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES
3	03112	DANÇAS POLOVITZIANAS, DA ÓPERA "PRÍNCIPE IGOR"	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	CORO DA ÓPERA NACIONAL DO PAÍS DE GALES ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL. REGÊNCIA DE LEOPOLD STOKOWSKY

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	13733	ABERTURA "ZAMPA"	HÉROLD (Ferdinand) (1791 - 1833) (França)	ORQUESTRA DO CONSERVATÓRIO DE PARIS REGENTE: ALBERT WOLF
2	08058	GRANDE DUO CONCERTANTE PARA VIOLINO, CONTRABAIXO e ORQUESTRA.	BOTTESINI (Giovanni) (1821 - 1889)	VIOLINO: LUCIANO VICARI CONTRABAIXO: LUCIO BUCARELLA ORQUESTRA DE CÂMARA " I MUSICI" DE ROMA
3	06332	SERENATA PARA SOPROS EM RÉ MENOR, OPUS 44	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	ORQUESTRA DE SOPROS DO FESTIVAL DE MARLBORO REGENTE: LOUIS MOYSE

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09978	THE PERFECT FOOL - BALLET OPUS 39	HOLST (Gustav)(1874-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ANDRÉ PREVIN
2	11525	TRÊS PEÇAS PARA HARPA SOLO: Martin sobre a água, Scherzetto e Um barco, a noite...	IBERT (Jacques)(1890-1962)(França)	HARPA: LAVINIA MEIJER
3	01575	SINFONIA NÚMERO 2, OPUS 19, EM DÓ MENOR	KABALEVSKY (Dmitri)(1904-1987) (Rússia) (1904 - 1987)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA NDR REGENTE: EIJI OUE

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06338	SINFONIETTA	JANACEK (Leos) (1854-1928)(República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL

2	15446	SIX MORCEAUX, OPUS 4 - VALSE, RÊVERIE, MENUET, BERCEUSE, BARCAROLLE E IMPROMPTU.	HENRIQUE OSWALD(1852-1931)(Rio de Janeiro) (1852-1931)	PIANO: BRAZ VELLOSO
---	-------	--	---	---------------------

3	01759	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA FOLCLÓRICO POLONÊS	JOHAN SVENDSEN (1840-1911) (Noruega)	ORQUESTRA FILARMÔNICA REAL REGENTE: PER DREIER
---	-------	--	---	---

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	15159	Lamento Fluminense(instr.)	MARCEL POWELL	Marcel Powell Trio
4	22004	Segue o Baile (Instr)	DANIEL MIGLIAVACCA	Daniel Migliavacca Quarteto
6	20047	Pedro e Marcela(instr)	DIMITRI CERVO	DUO SANTORO
8	21415	Ainda Me Recordo(instr.)	PIXINGUINHA E BENEDITO LACERDA	Altamiro Carrilho-Nailor

10	21591	Rosa e o Cravo (instr)	GABRIEL IMPROTA	Gabriel Improta
12	20922	Pigmalião 70(instr.)	MARCOS/PAULO SERGIO VALLE/NOVELLI	Paula Faour

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09238	ABERTURA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV
2	08001	AS ESTAÇÕES, OPUS 37 B, PARA PIANO SOLO	TCHAIKOVSKY (Pyort Il'yich)(1840 - 1893)(Rússia)	PIANO: YEFIM BRONFMAN

3 06729 NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL

BORODIN(Alexander)(1833-1887)  
(Rússia)  
(Alexander)  
(1833-1887)

FILARMÔNICA DE NOVA YORK  
REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

















