

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :14/03/2018 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	08393	"SOMENTE EM TI, SENHOR JESUS CRISTO" - variações corais para órgão solo	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO ÓRGÃO, LEO VAN DOESELAAR
9	02559	CONCERTO PARA VIOLÃO EM RÉ MAIOR, RV. 93.	VIVALDI (Antonio) (1678 -1741)(Itália)	VIOLÃO: SIEGFRIED BEHREND CONJUNTO "I MUSICI"
13	09104	SONATA EM TRIO NÚMERO 3, EM SOL MAIOR, OPUS 41	BOISMORTIER (Joseph Bodin de) (1689 - 1755)	Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore Viola da gamba: Donna Fournier Cravo: Janet Palumbo
17	05005	SINFONIA NÚMERO 43 EM MI BEMOL MAIOR - "MERCÚRIO".	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
21	06125	QUINTETO PARA DOIS VIOLINOS, VIOLA e DOIS VIOLONCELOS EM MI MAIOR, OPUS 13, NÚMERO 5	BOCCHERINI (Luigi) (1743-1805) (Itália-Espanha)	VIOLINOS: ISAAC STERN E CHO-LIANG LIN VIOLA: JAIME LAREDO VIOLONCELOS: YO-YO MA E SHARON ROBINSON
25	14573	OCTETO - PARTITA EM FÁ MAIOR, OPUS 57	KROMMER Franz (1759 -1831)	CONJUNTO DE SOPROS DA HOLANDA
29	11195	PAFIO E MIRRA - OSSIA I PRIGIONIERI DI CIPRO - Música de Ballet	SALIERI (Antonio) (1750-1825)(Itália)	ORQUESTRA MOZART DE MANNHEIM REGENTE: THOMAS FEY
33	13023	ROMANCE NÚMERO 2	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	HARPISTAS: LILY LASKINE E MARIELLE NORDMANN

37	02627	DUAS RAPSÓDIAS OPUS 79: NÚMEROS 1 e 2.	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	PIANISTA: MARTHA ARGERICH
41	06017	MARCHA CARROSSEL	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: LORIN MAAZEL
45	02644	DANÇAS ESLAVAS OPUS 72	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DA BAVIERA REGENTE: RAFAEL KUBELIK
49	02682	O MOLDAVIA, POEMA SINFÔNICO DO CICLO "A MINHA PÁTRIA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN
53	05091	SONATA Nº 1 OPUS 109	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	VIOLONCELO: TÂNIA LISBOA PIANO: MARIA DE LA PAU TORTELIER
57	05235	SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV
61	04491	IMAGENS - para orquestra	DEBUSSY (Claude) (1862-1918)	OBOÉ D' AMORE: MARGARET MOYSE. ORQUESTRA SINFÔNICA DE MONTREAL. REGENTE: CHARLES DUTOIT

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	13910	ARMONICO TRIBUTO	MUFFAT(Georg)(1653-1704)(França)	MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO: REINHARD GOEBEL
9	13658	IL GIARDINO DI ROSE - ARIA DA SPERANZA	ALESSANDRO SCARLATTI (1660-1725)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI MUSICIENS DU LOUVRE DIREÇÃO: MARC MINKOWSKI

13	06830	ANDANTE	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	HARPA: ACACIA BRAZIL
----	-------	---------	---	----------------------

17	09279	PASTORAL EM LÁ MAIOR, OPUS 1, NÚMERO 13.	TARTINI (Giuseppe) (1692-1770)	TRIO LOCATELLI
----	-------	--	--------------------------------------	----------------

21	02104	BOURRE	SYLVIUS LEOPOLD WEISS(1687-1750) (Polônia) (1687 - 1750)	VIOLÃO: ANDRÉS SEGOVIA
----	-------	--------	--	------------------------

25	16468	CONCERTO NÚMERO 12 EM LÁ MAIOR	CHARLES AVISON	THE AVISON ENSEMBLE DIREÇÃO: PAVLO BEZNOSIUK
----	-------	--------------------------------	----------------	---

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	10845	ABERTURA DA ÓPERA "L'AMORE ARTIGIANO"	GASSMANN(Florian Leopold)(1729-1774) (Rep. Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA ECLIPSE REGENTE: SYLVIA ALIMENA
5	11672	SONATA Nº3 EM MI MENOR - OPUS 6	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha)	FLAUTA: GEORGIA BROWNE CONJUNTO NORDIC AFFECT
8	14393	6 DANÇAS ALEMÃS KV536	MOZART	ORQUESTRA TAFELMUSIK REGENTE: BRUNO WEIL
11	05026	ANDANTE - TERCEIRO MOVIMENTO DA SINFONIA Nº 101, EM RÉ MAIOR - "O RELÓGIO"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
14	07336	TRÊS SONATAS	DOMENICO CIMAROSA (1749-1801)	PIANO: LICIA LUCAS

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

2	04231	ABERTURA FIDÉLIO, OPUS 72B	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770-1827)	FILARMÔNICA DE MUNIQUE REGENTE: RUDOLF KEMPE
---	-------	----------------------------	--	---

5	14567	CONCERTO PARA PIANO EM MI MAIOR OPUS 110	HUMMEL(Johann Nepomuk) (1778-1837)(Eslováquia)	LONDON MOZART PLAYERS SOLISTA e DIRETOR: HOWARD SHELLEY
---	-------	---	--	---

8	05391	MOTO PERPETUO	PAGANINI (Niccolò) (1782-1840)(Itália) (1782 - 1840)	VIOLINOS: NADJA SALERNO-SONNENBERG E BENNY KIM VIOLAS:MASAO KAWASAKI E RYO SASAKI VIOLONCELOS: LYNN HARREL E MATS LINDSTRÖM
---	-------	---------------	---	---

11	03674	FANTASIA PARA CLARINETA E PIANO SOBRE TEMAS DA ÓPERA "O FRANCO ATIRADOR"	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha)	CLARINETA: KARL LEISTER PIANO: STEFAN VLADAR
----	-------	--	---	---

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	14378	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 8, EM SI BEMOL MAIOR, D112	SCHUBERT (Franz) (1797-1828) (Áustria)	QUARTETO MELOS
5	12452	CONCERTO PARA PIANO e ORQUESTRA EM LÁ MENOR, OPUS 7.	CLARA SCHUMANN (1819-1896) (Alemanha)	PIANO: SHOKO SUGITANI REGENTE: GERARD OSKAMP ORQUESTRA SINFÔNICA DE BERLIM.

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	12350	SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR, OPUS 56, "ESCOCESA"	MENDELSSOHN (Felix) (1809-1847) (Alemanha)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN

2 04743 2 PEÇAS: NOTURNO Nº 1 EM SI BEMOL MENOR - CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia e França) PIANO: MARIA JOÃO PIRES  
 OP. 9, Nº 1 e NOTURNO Nº 2 EM MI BEMOL MAIOR - OP. 9, Nº 2

3 04322 SANGUE LIGEIRO JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria) ORQUESTRA FILARMÔNICA DE VIENA  
 REGENTE: RUDOLF KEMPE

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04336	SUÍTE DO BALLETT SOMBRAS DA NOITE	BELLINI (Vicenzo)(1801-1835)(Itália)	ORQUESTRA DO BALLETT DO FESTIVAL DE LONDRES REGENTE: TERENCE KERN
2	11358	CANÇÕES-MELODIAS, ROMANCES SEM PALAVRAS: "Canção de Abril", "Êxtase" e "Meditação"	BIZET (Georges)(1838-1875)(França) (1838-1875)	PIANO: PETER VANHOVE
3	08009	DANÇA E BALLABILE DO SEGUNDO ATO DA ÓPERA "AÍDA"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09175	SINFONIA MELÓDICA em Dó maior - para dois oboés, cordas e baixo contínuo	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	Oboés: Albrecht Mayer e Viola Orlovsky ORQUESTRA DE CÂMARA "BERLIN BAROQUE SOLOISTS" Direção: Rainer Kussmaul
2	10134	DIVERTIMENTO EM SI BEMOL MAIOR.	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	CONJUNTO MÚSICA ANTÍQUA DE COLÔNIA REGENTE: REINHARD GOEBEL

3	02064	CONCERTO EM RÉ MAIOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
4	13458	SOLO EM LÁ MENOR PARA FLAUTA E CONTINUO, DA MÚSICA PARA O BANQUETE REAL	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	FLAUTA: ROBERT WOLF CONCENTUS MUSICUS WIEN SOB A DIREÇÃO DE NIKOLAUS
5	05948	MÚSICA HERÓICA	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	ORQUESTRA DE SOPROS DA NOVA INGLATERRA

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10929	Trio Sonata numero 3, em si bemol maior	VANHAL (Johann Baptist) (1739-1813) (Alemanha)	Pianoforte: Miklos Spanyi. Cordas: Authentic Quartet com instrumentos de época
2	01004	SINFONIA Nº 7, EM DÓ MAIOR -"A TARDE"	HAYDN (Franz Joseph) (1732 - 1809)	ACADEMIA SAINT MARTIN-IN-THE-FIELDS REGENTE: NEVILLE MARRINER
3	03726	MINUETO PARA CORDAS	BOCCHERINI (Luigi) (1743 - 1805)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02066	SONATA OPUS 21, NÚMERO 1	FERDINANDO CARULLI	QUARTETO DE VIOLÕES "QUATERNAGLIA"
2	11571	SINFONIA CONCERTANTE EM SI BEMOL MAIOR	PLEYEL (Ignaz) (1757-1831)(Áustria)	VIOLA: VICTORIA CHIANG ORQUESTRA DE CORDAS DE BALTIMORE REGENTE: MARKAND THAKAR

3	03165	DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
4	09261	"NÃO ACENDA O FOGO" - canção transcrita para violoncelo e piano	ARENSKY (Anton Stepanovich)(1861 - 1906) (Rússia)	VIOLONCELO: MISCHA MAISKY PIANO: PAVEL GILIOV.

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01713	SONATA PARA CLARINETA E PIANO EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 120, Nº2	BRAHMS (Johannes) (1833 - 1897)	CLARINETA: FRANKLIN COHEN PIANO: VLADIMIR ASHKENAZY

2	04355	SERENATA PARA CORDAS, OPUS 22	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA REGENTE: DANIEL BARENBOIM
3	15883	Barcarola, dos Contos de Hoffmann	OFFENBACH (Jacques)(1819-1880) (Alemanha)	TROMPETE: LUCIENNE RENAUDIN VARY ORQUESTRA NACIONAL DE LILLE REGENTE: ROBERTO RIZZI BRIGNOLI

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	02950	DANÇA SINFÔNICA NÚMERO 4, EM LÁ MENOR, OPUS 64	GRIEG (Edvard) (1843-1907)	ORQUESTRA PHILHARMONIA REGENTE: RAYMOND LEPPARD
2	16240	A Arlesiana- Suíte número 1	BIZET (Georges)(1838-1875)(França)	PIANO: JULIA SEVERUS
3	09801	SÉRIE BRASILEIRA - Alvorada na Serra, Intermédio, A sesta na rede e Batuque.	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DO BRASIL - UFF REGENTE: LÍGIA AMADÍO

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	07291	A PROLE DO BEBÊ	VILLA-LOBOS	PIANO: CLARA SVERNER
2	10366	"CUPIDO e PSIQUÊ" - SUITE DE BALLET	BERNERS (Lord)(1883-1950)(Reino Unido)	SINFONIETTA DA RÁDIO E TELEVISÃO IRLANDESA REGÊNCIA: DAVID LLOYD JONES
3	13008	SINFONIA ÍNDIA	CARLOS CHÁVEZ(1899-1978)(México) (1899 - 1978)	ORQUESTRA NEW WORLD SYMPHONY REGENTE: MICHAEL TILSON THOMAS

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
2	21625	Chapliniana(Instr)	GUINGA	Guinga e Quarteto Carlos Gomes
4	21163	Tempo de Criança (inst)	DILERMANDO REIS	Marco Pereira

Informa Consultoria e Sistemas

RPT010010.3

6	21123	Tardes Goianas (inst)	RAFAEL DOS SANTOS	DUO BARRENECHEA
8	21425	Brigas Nunca Mais	TOM JOBIM/VINICIUS DE MORAES	Milton Nascimento. -JobimTrio
10	21030	Abraçando Chico Soares (inst)	PAULINHO DA VIOLA	Márcia Taborda
12	21194	Migration(instr.)	DORI CAYMMI	Dori Caymmi

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	09881	SUÍTE PARA QUINTETO DE SOPROS, OPUS 37	LORENZO FERNANDEZ (Oscar)(1897-1948)(Brasil)	QUINTETO DE SOPROS VILLA -LOBOS
2	02264	SUÍTE RETRATOS - para três violões	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	TRIO DE VIOLÕES OPUS 12
3	05527	BRASILIANA Nº4, PARA PIANO A 4 MÃOS	OSVALDO LACERDA(1927-2011)(São Paulo)	PIANISTAS: SONIA MARIA VIEIRA E MARIA HELENA DE A



4 01526 QUATRO MOMENTOS Nº 3

ERNANI AGUIAR (\*1950)

ORQUESTRA BRASIL FOLCLORE  
REGENTE: CARLOS MORENO

5 06215 MELODIA SENTIMENTAL, DA FLORESTA  
DO AMAZONAS

MÚSICA: HEITOR VILLA-LOBOS  
LETRA: DORA VASCONSELLOS

SOPRANO: KATHELEEN BATLE  
SAXOFONE: GROVER WASHINGTON Jr  
PIANO: CYRUS CHESNUT  
GUITARRA: ROMERO LUBAMBO  
CONTRABAIXO: IRA COLEMAN  
PERCUSSÃO: CYRO BAPTISTA



















