

Relatório de Eventos Programados

Dia :01/01/2018 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	03438	CONCERTO PARA VIOLONCELO, CORDAS E BAIXO CONTÍNUO EM LA MENOR	VIVALDI	SOLISTA: ANNER BYLSMA ORQUESTRA DE CÂMARA TAFELMUSIK REGENTE: JEANNE LAMON
9	02089	SONATA EM MI MENOR	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	MÚSICA ANTIQUA DE COLÔNIA DIREÇÃO DE REINHARD GOEBEL
13	04629	SINFONIA NÚMERO 1 EM SI BEMOL MAIOR	WILLIAM BOYCE (1711-1779)(Londres)	ORQUESTRA DO FESTIVAL MENUHIN REGENTE: YEHUDI MENUHIN
17	01373	RONDÓ EM LÁ MENOR, KV. 511	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	PIANO: MICHEL DALBERTO
21	08380	QUARTETO COM CLARINETA EM MI BEMOL MAIOR, OPUS 19, NÚMERO 1	STAMITZ(Carl Ph) (1745-1801)	CLARINETA: LAJOS ROZMÁN MEMBROS DO AUTHENTIC QUARTET VIOLA: GÁRBOR RÁC CELLO: CSILLA VÁLYI.
25	04337	DIVERTIMENTOS - DO BALLET "SOMBRAS DA NOITE"	BELLINI (Vincenzo) (1801-1835) (Itália)	REGENTE: TERENCE KERN ORQUESTRA DO LONDON FESTIVAL BALLET
29	09240	MARCHA E 3 DANÇAS ORIENTAIS DA ÓPERA "ROUSLAN E LUDMILA"	GLINKA (MICHAIL) (1804 - 1857)	ORQUESTRA DO TEATRO BOLSHOI DE MOSCOU REGENTE: YURI SIMONOV
33	10288	"ORAÇÃO" - da ópera "A Pousada de Granada"	KREUTZER (CONRADIN) (1780 - 1849)	QUARTETO "VOKALZEIT" e TROMPISTAS DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM

37	07426	CONCERTO PATÉTICO, PARA PIANO E ORQUESTRA	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha) (1811-1886) (Hungria-Alemanha)	PIANO: RICHARD FRANK ORQUESTRA SINFÔNICA SZEGED DIREÇÃO: ROBERT HART BAKER
41	09237	SINFONIA EM RÉ MENOR -" Per la Morte di Capuzzi". Largo - Allegro Vivace.	DONIZETTI (Gaetano)(1797-1848)(Itália) (1797 - 1848)	CAMERATA DE BUDAPESTE DIREÇÃO: LÁSZLÓ KOVÁCS
45	07970	GRANDE TRIO EM MI MAIOR, OPUS 105	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	FLAUTA: DAGMAR BECKER VIOLONCELO: MARTIN OSTERTAG PIANO: WERNER GENUIT
49	06729	NAS ESTEPES DA ÁSIA CENTRAL	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia) (Alexander) (1833-1887)	FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
53	01486	OUVINDO O PRIMEIRO CUCO NA PRIMAVERA	DELIUS(Frederick) (1862-1934)(Reino Unido)	ORQUESTRA HALLÉ REGENTE: SIR JOHN BARBIROLI
57	04504	KHAMMA - LENDA DANÇADA	DEBUSSY (Claude) (1862-1918) (França)	REGENTE: RICARDO CHAILLY ORQUESTRA REAL DO CONCERTGEBOW
61	02913	VARIAÇÕES SINFÔNICAS.	CÉSAR FRANCK (1822-1890)(Bélgica)	PIANO: MARIE-FRANÇOISE BUCQUET ORQUESTRA NACIONAL DE ÓPERA DE MONTE CARLO REGENTE: PAUL CAPOLONGO
65	11534	QUARTETO DE CORDAS EM DÓ MAIOR	HUMPERDINCK(Engelbert)(1854-1921) (1854 - 1921)	QUARTETO DE CORDAS DE LEIPZIGER
69	06338	SINFONIETTA	JANACEK (Leos) (1854-1928)(República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL

73 03156 LE TOMBEAU DE COUPERIN

RAVEL (Maurice)
(1875 - 1937)

ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA
YORK
REGENTE: PIERRE BOULEZ

77 08318 SUÍTE POPULAR BRASILEIRA

VILLA-LOBOS

VIOLÃO: FÁBIO ZANON

81 15359 EXCERTOS DA TRILHA ORIGINAL DO
FILME OITO E MEIO, DE FELLINI

NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)

Orquestra sob a direção de CARLO
SAVINA

Bloco: 06:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	14543	EXSULTET IAM ANGELICA - canto gregoriano do Pregão da Vigília Pascal	AUTOR ANÔNIMO	ESCOLA GREGORIANA HISPANA DIRETOR: FRANCISCO JAVIER LARA
9	01447	SEIS MELODIAS MEDIEVAIS	AUTOR ANÔNIMO	SYNTAGMA MUSICUM DE AMSTERDAM REGENTE: KEES OTTEN
13	07887	SELEÇÃO DE MADRIGAIS DE RIPPE, DELAFONT, SERMISY, JANEQUIN E NINOT LE PETIT	AUTORES DA RENASCENÇA FRANCESA	ENSEMBLE CLEMENT JANEQUIN
17	08459	SEGUNDA FANTASIA EM RÉ MENOR	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO CRAVO, PIETER DIRKSEN
20	13862	"OS TRIUNFOS DE ORIANA" - Cinco madrigais da renascença inglesa.	Michael East, George Kirbye, John Mundy, Ellis Gi	PRO CANTIONE ANTIQUA DE LONDRES DIREÇÃO DE IAN PARTRIDGE
21	08160	SARIA BEM - MADRIGAL	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália) (1567 - 1643)	COM MÚSICOS DE CÂMARA DE NOVA YORK

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
-----	--------	-----------	------------	------------

1	06830	ANDANTE	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha) (1685 - 1750)	HARPA: ACACIA BRAZIL
---	-------	---------	---	----------------------

2	03727	SINFONIA EM SOL MAIOR	ALBINONI (Tomaso)(1671-1750)(Itália)	ORQUESTRA DE CÂMARA RENAISSANCE REGENTE: LEO KORCHIN
---	-------	-----------------------	--------------------------------------	--

3	01686	SUITE Nº 5 EM MI MAIOR	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759)	PIANO: SVIATOSLAV RICHTER
---	-------	------------------------	--	---------------------------

4	05948	MÚSICA HERÓICA	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	ORQUESTRA DE SOPROS DA NOVA INGLATERRA
---	-------	----------------	---	---

5	11236	CONCERTO PARA FLAUTA, OPUS 6, NÚMERO 1, EM DÓ MAIOR	ABEL(Carl Friedrich)(1723-1787) (Alemanha)	FLAUTA TRANSVERSA: KARL KAISER ORQUESTRA DE CÂMARA LA STAGIONE FRANKFURT REGENTE: MICHAEL SCHNEIDER
---	-------	--	---	--

Bloco: 08:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	06498	SINFONIA NÚMERO 2 EM RÉ MAIOR OPUS 36.	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA COLUMBIA REGENTE: BRUNO WALTER
2	07967	FANTASIA CONCERTANTE PARA FLAUTA, VIOLONCELO E PIANO OP.256	CARL CZERNY (1791 - 1857) (Áustria)	TRIO APERTO

Bloco: 09:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01267	O CARNAVAL DOS ANIMAIS	SAINT-SAENS (Camille)(1835 - 1921) (França)	FLAUTA: ANTHONY MORONEY VIOLONCELO: HILARY ROBINSON PIANOS: JOHN OGDON & BRENDA LUCAS

1	04207	O CARNAVAL DOS ANIMAIS	(França) (1835 - 1921)	LUCAS ORQUESTRA SINFÔNICA DA CIDADE DE BIRMINGHAM REGENTE: LOUIS FREMAUX
---	-------	------------------------	---------------------------	---

2	03155	ALBORADA DEL GRACIOSO	RAVEL (Maurice) (1875-1937) (França)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: PIERRE BOULEZ
---	-------	-----------------------	--------------------------------------	--

3	09129	OITO PEÇAS BREVES, OPUS 84 - para piano a 4 mãos	FAURÉ (Gabriel) (1845-1924)(França)	PIANO: PIERRE-ALAIN VOLONDAT e PATRICK DE HOOGE
---	-------	--	-------------------------------------	--

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03384	"LA BOUTIQUE FANTASQUE" - "A LOJA DE BRINQUEDOS ENCANTADA"	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália)	ORQUESTRA DE FILADÉLFIA REGENTE: EUGENE ORMANDY
2	11029	"OS VIOLÕES BEM TEMPERADOS" - prelúdios e fugas para dois violões, opus 199 - Números de 7 a 9.	CASTELNUOVO-TEDESCO(Mario) (1895-1968)(Itália)	Duo de violões BRASIL: João Luiz e Douglas Lora
3	05964	CONCERTO PARA CORDAS	NINO ROTA (1911 - 1979) (Itália)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DELLA SCALA REGENTE: RICARDO MUTI

Bloco: 11:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07547	VARIAÇÕES BRILHANTES SOBRE TEMA DA ÓPERA "NORMA" PARA FLAUTA E ORQUESTRA	BELLINI (Vincenzo) (1801-1835) (Itália)	SOLISTA: BENOIT FROMANGER ORQUESTRA DE CÂMARA VILLA-LOBOS

2	12918	PEÇAS ROMÂNTICAS PARA VIOLINO E PIANO, OPUS 75	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa) (1841 - 1904)	VIOLINO: GIL SHAHAM PIANO: ORLI SHAHAM
---	-------	--	---	---

3	14488	ENTREATO DA ÓPERA "LE ROI MALGRÉ LUI"	CHABRIER (Emmanuel) (1841-1894) (França)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DA RÁDIO FRANÇA REGENTE: CHARLE DUTOIT
---	-------	---------------------------------------	---	---

4	05235	SINFONIA NÚMERO 3, EM LÁ MENOR	BORODIN(Alexander)(1833-1887) (Rússia)	ORQUESTRA SINFÔNICA ESTATAL DA RÚSSIA REGENTE: EVGENY SVETLANOV
---	-------	--------------------------------	---	--

Bloco: 12:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16115	SINFONIA NÚMERO 1	ANTONIO CARTELLIERI (POLÔNIA) (1772-1807)	REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS ORQUESTRA SINFÔNICA EVERGREEN

2	16116	SINFONIA NÚMERO 2	ANTONIO CARTELLIERI (POLÔNIA) (1772-1807)	ORQUESTRA SINFÔNICA EVERGREEN REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS
---	-------	-------------------	--	---

3	16117	SINFONIA NÚMERO 4	ANTONIO CARTELLIERI (POLÔNIA) (1772-1807)	ORQUESTRA SINFÔNICA EVERGREEN REGENTE: GERNOT SCHMALFUSS
---	-------	-------------------	--	---

Bloco: 13:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	13423	ABERTURA DA ÓPERA "LA DAME BLANCHE"	BOIELDIEU (François-Adrien)(1775-1834)(França) (1775 - 1834)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DE BRATISLAVA REGENTE: ÔNDREJ LÉNARD

2	04554	SONATA PARA PIANO Nº 5 EM SOL MAIOR	MOZART	PIANO: CHRISTIAN ZACHARIAS
---	-------	-------------------------------------	--------	----------------------------

3	11606	CONCERTO PARA DOIS VIOLINOS E	GATTI (Luigi)	SOLISTAS: PAOLO GHIDONI E RITA MASCAGNA ORQUESTRA DE DUCATI
---	-------	-------------------------------	------------------	--

5	11000	ORQUESTRA EM RÉ MAIOR	(Luigi) (1740-1817)	ORQUESTRA DE BOCATI REGENTE: FAUSTO PEDRETTI *PRIMEIRA GRAVAÇÃO MUNDIAL
---	-------	-----------------------	------------------------	---

Bloco: 14:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07133	ABERTURA JOANA DE FLANDRES	CARLOS GOMES (1836 - 1896)	ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA REGENTE: YERUHAM SCHAROVSKY
2	03904	QUARTETO DE CORDAS EM FÁ MAIOR, Nº 2 OPUS 22 - obra de 1874	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	QUARTETO KELLER
3	06276	RAPSÓDIA HÚNGARA Nº 2	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria-Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA

Bloco: 15:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05731	O FOGO MÁGICO DE WOTAN - CENA DA ÓPERA AS VALQUÍRIAS	WAGNER (Richard) (1813 - 1883)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
2	09345	SCHERZO NÚMERO 3, EM DÓ SUSTENIDO MENOR, OPUS 39	CHOPIN (FREDERICK) (1810-1849)	PIANO: NELSON FREIRE
3	08025	TERCEIRO ATO DO BALLETT "SYLVIA"	DELIBES (Leo) (1836-1891)(Francês)	ORQUESTRA NOVA FILARMONIA REGENTE: RICHARD BONYNGE
4	13810	HUMORESKE - "UMA PEQUENA CANÇÃO DE PRIMAVERA"	DVORÁK (Antonín)(1841 - 1904) (República Checa)	GRUPO VOCAL VOKALZEIT

Bloco: 16:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01503	SUÍTE ORQUESTRAL DA ÓPERA " A HISTÓRIA DO TSAR SALTAN", OPUS 47	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908)(Rússia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGENTE: DAVID ZINMAN
2	08067	SONATA NÚMERO 1, EM SI BEMOL MENOR, OPUS 5	BALAKIREV (Mily Alexeyevich) (1837 - 1910)	PIANO: ALEXANDER PALEY
3	14198	MARCHA FESTIVA DA ÓPERA `MLADA`	MUSSORGSKY (Modeste) (1839 - 1881)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGÊNCIA: CLÁUDIO ABBADO

Bloco: 17:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	09404	Três peças do PRIMEIRO LIVRO da Suíte IBÉRIA: Evocación,El Puerto e El Corpus en Sevilla	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE CINCINATTI REGENTE: JESÚS LÓPEZ-COBOS
9	07342	ÁRIAS E DANÇAS ANTIGAS: VILANELLA, SICILIANA E PASSACALHA	RESPIGHI (Ottorino)(1879-1936)(Itália) (1879 - 1936)	PIANO: LICIA LUCAS

13	11534	QUARTETO DE CORDAS EM DÓ MAIOR	HUMPERDINCK(Engelbert)(1854-1921) (1854 - 1921)	QUARTETO DE CORDAS DE LEIPZIGER
----	-------	--------------------------------	---	---------------------------------

Bloco: 19:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	09275	O MORCEGO - Opereta em três atos	JOHANN STRAUSS FILHO (1825-1899) (Áustria)	SOLISTAS, CORO E ORQUESTRA FILARMONIA REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.

