

**Relatório de Eventos Programados**

Dia :09/01/2018 das 00:00:00 as 23:59:59

**Bloco: 01:30:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	03753	LET THE BRIGHT SERAPHIN, DO ORATÓRIO SANSÃO	HAENDEL (Georg Friedrich) (1685 - 1759)	SOPRANO: KATHLEEN BATTLE TROMPETE: WYNTON MARSALLIS ORQUESTRA DE CÂMARA DE SAINT LUKE REGENTE: JOHN NELSON
9	16335	Concerto para Cravo número 1 em ré menor BWV 1052	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	Violinos: Sophie Gent e Louis Creac'h Viola: Fanny Paccoud Violoncelo: Antoine Touche Contrabaixo: Thomas de Pierrefeu Fagote: Evolène Kiener Cravo e direção: Jean Rondeau
13	03417	DIVERTIMENTO EM FA MAIOR K. 237 PARA 2 VIOLINOS, VIOLA, VIOLONCELO E 2 CORNES- INGLESES	MOZART	CONJUNTO DE CÂMARA L'ARCHIBUDELLI
17	11663	SINFONIA EM RÉ MAIOR	CHERUBINI(Luigi)(1760-1842)(Itália)	ORQUESTRA SINFÔNICA DI SANREMO. REGENTE: PIERO BELLUGI
21	16124	Fantasia e Variações Brilhantes, sobre a Valsa de Schubert, opus 4, para Violoncelo e Orquestra	SERVAIS (Adrien François)(1807-1866) (Bélgica)	VIOLONCELO: WEN-SINN YANG ORQUESTRA DE RADIODIFUSÃO DE MUNIQUE REGENTE: TERJE MIKKELSEN
25	01079	SERENATA NÚMERO DOIS EM LÁ MAIOR OP.16	BRAHMS (Johannes) (1833 -1897)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: VÁCLAV SMETÁČEK (SMETÁČEK)

29	01490	VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA ROCOCÓ PARA VIOLONCELO E ORQUESTRA OPUS 33.	TCHAIKOVSKY (Pyotr Ilyich) (1840 - 1893)	VIOLONCELO: YONG-CHANG CHO FILARMÔNICA DE CÂMARA DA BAVÁRIA REGENTE: WERNER ANDREAS ALBERT
33	11010	DANÇAS CAMPESTRES NORUEGUESAS, OPUS 72	GRIEG (Edvard) (1843 - 1907)	Piano: Ingfrid Breie Nyhus
37	05583	"PELLEAS e MELISANDE" SUÍTE PARA PEQUENA ORQUESTRA, OPUS 46.	SIBELIUS (JEAN)(1865-1957)(Finlândia)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN METHA
41	03156	LE TOMBEAU DE COUPERIN	RAVEL (Maurice) (1875 - 1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ
45	02793	SAUDADES DO BRASIL - SUÍTE DE DANÇAS.	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERMANN

**Bloco: 06:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	14239	CINCO PEÇAS INSTRUMENTAIS DO SÉCULO 13.	ALFONSO DÉCIMO - O SÁBIO (1221 - 1284)	CONJUNTO MUSICA ANTIGUA DIREÇÃO: EDUARDO PANIÁGUA
9	08461	QUARTA FANTASIA EM SOL MAIOR.	SWEELINCK (Jan Pieterszoon) (1550 - 1599)	AO CRAVO, PIETER DIRKSEN
13	07672	"ALTRI CANTI D'AMOR" - DO OITAVO LIVRO DE MADRIGAIS GUERREIROS e AMOROSOS.	MONTEVERDI (Claudio) (1567 - 1643) (Itália) (1567 - 1643)	CAPELLA REAL DA CATALUNHA. DIREÇÃO: JORDI SAVALL.
16	03734	PAVANA e CHACONA.	PURCELL (Henry)(1659-1695) (Inglaterra) (Inglaterra)	ORQUESTRA SINFÔNICA PAVLOVSK REGENTE: VLADIMIR RYLOV

17 09107 SONATA EM TRIO NÚMERO 6, EM SOL MAIOR, OPUS 41.

BOISMORTIER (Joseph Bodin de)  
(1689 - 1755)

Flautas Barrocas: Laura Rónai e Tom Moore  
Viola da gamba: Donna Fournier  
Cravo: Janet Palumbo

**Bloco: 07:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	07766	ABERTURA "AS SURPRESAS DO AMOR"	RAMEAU (Jean-Philippe) (1682 - 1764)	LES TALENS LYRIQUES DIREÇÃO: CHRISTOPHE ROUSSET
2	02457	SONATA EM RE MAIOR	JOÃO DE SOUZA CARVALHO(1745-1798)(Portugal) (1745 - 1798)	*Compositor português do período clássico e profe CRAVO: JÁNOS SEBESTYÉN
3	03839	"LES INDES GALANTES" - SUÍTE DE DANÇAS DO TERCEIRO ATO	RAMEAU (Jean-Philippe) (1682 - 1764)	ORQUESTRA DE CÂMARA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD
4	11076	SEIS FANTASIAS	JOSÉ MAURÍCIO NUNES GARCIA	PIANO: GIULIO DRAGHI
5	06888	SINFONIA EM SOL MAIOR, NÚMERO 5	BENDA (Jiri Antonin)(1722-1795) (República Checa) (1722 - 1795)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE PRAGA REGENTE: CHRISTIAN BENDA
6	07208	RONDÓ, OPUS 22	FERNANDO SOR(1778-1839)(Espanha)	VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS
7	01582	CONCERTO PARA TROMPA EM RÉ MAIOR	LEOPOLD MOZART (Johann Georg) (1719-1787)(Áustria) (1719 - 1787)	SOLISTA: BARRY TUCKWELL ACADEMIA SAINT MARTIN IN THE FIELDS SOB A DIREÇÃO

**Bloco: 08:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08790	SONATA OPUS 10 NÚMERO 2, EM FÁ MAIOR	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha) (1770 - 1827)	PIANO: EDSON ELIAS

2	01511	QUARTETO DE CORDAS NÚMERO 1 EM RÉ MENOR.	ARRIAGA(Juan Crisóstomo de)(1806-1826)(Espanha) (1806 - 1826)	QUARTETO DE CORDAS GUARNERI
---	-------	--	--	-----------------------------

3	12215	PEER GYNT - SUÍTE NÚMERO 1	GRIEG (Edvard) (1843 - 1907)	REGENTE: RAYMOND LEPPARD ORQUESTRA DE CÂMARA INGLESA
---	-------	----------------------------	------------------------------	---

**Bloco: 09:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	08593	ABERTURA DA ÓPERA "OBERON"	WEBER(Carl Maria Von) (1786-1826) (Alemanha) (1786-1826)	THE LONDON CLASSICAL PLAYERS REGENTE: ROGER NORRINGTON
2	11051	CONCERTO EM RÉ MAIOR, para flauta e orquestra de cordas. Movimentos: Allegro molto; Andante	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha) (1809 - 1847)	Obra escrita originalmente para violino. Transcrição para Flauta do solista: Marc Grawels Orquestra de Câmara Real de Wallonie - Bruxelas Regente: Jean-François Chamberlan
3	08007	O BALLET DA RAINHA - CENA 2, DO TERCEIRO ATO DA ÓPERA "DON CARLOS"	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	ORQUESTRA DO METROPOLITAN DE NOVA YORK REGENTE: JAMES LEVINE
4	05355	LA DANZA - TARANTELLA NAPOLITANA	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália) (1792-1868)	MEZZO-SOPRANO: CECILIA BÁRTOLI PIANO: JAMES LEVINE

**Bloco: 10:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	04371	ABERTURA "OS GONDOLEIROS"	SULLIVAN (Arthur)(1842-1900)(Reino Unido) 1842-1900	ORQUESTRA PRO ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT

2	09801	SÉRIE BRASILEIRA - Alvorada na Serra, Intermédio, A sesta na rede e Batuque.	NEPOMUCENO(Alberto) (1864-1920) (Ceará)	ORQUESTRA SINFÔNICA NACIONAL DO BRASIL - UFF REGENTE: LÍGIA AMADÍO
3	02946	PEÇAS LÍRICAS, OPUS 43	GRIEG (Edvard) (1843-1907)	PIANO: ZOLTÁN KOCSIS
4	09300	CANÇÕES FOLCLÓRICAS DA BOHÊMIA DINAMARQUESA	NIELSEN (Carl)(1865-1931)(Dinamarca) (1865 - 1931)	ORQUESTRA SINFÔNICA DA RÁDIO DINAMARQUESA REGENTE: HERBERT BLOMSTEDT

**Bloco: 11:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	05974	ABERTURA "MANHÃ, TARDE E NOITE EM VIENA"	FRANZ VON SUPPÉ (1819-1895) (Croácia) (1819 - 1895)	FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: ZUBIN MEHTA
2	06452	8 PEÇAS PARA PIANO	TCHAIKOVSKY (Pyort Il'yich)(1840 - 1893)(Rússia)	PIANO: TOMISLAV BAYNOV
3	01025	TRÈS JOLIE - MUITO BONITO - Valsa opus 159 - obra de 1878	WALDTEUFEL(Émile)(1837-1915) (França)	ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL
4	02792	JACK IN THE BOX	SATIE (Eric) (1865-1925)(França) (1866 - 1925)	LONDON FESTIVAL PLAYERS REGENTE: BERNARD HERRMANN

**Bloco: 12:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	16246	ABERTURA O TENTADOR	EDWARD GERMAN(1862-1936)(Reino Unido)	ORQUESTRA DA BBC DE LONDRES REGENTE: JOHN WILSON
2	16268	SINFONIA NÚMERO 1, EM MI MENOR	EDWARD GERMAN(1862-1936)(Reino Unido)	ORQUESTRA DA BBC DE LONDRES REGENTE: JOHN WILSON

3	07824	CANÇÃO SEM PALAVRAS.	SIR EDWARD GERMAN	CLARINETA: COLIN BRADBURY PIANO: COLIN DAVIES
4	04381	TRÊS DANÇAS DE HENRIQUE OITAVO	EDWARD GERMAN(1862-1936)(Reino Unido)	ORQUESTRA PRÓ-ARTE REGENTE: SIR MALCOLM SARGENT

**Bloco: 13:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	11583	SINFONIA CONCERTANTE EM RÉ MAIOR PARA 2 OBOÉS, FAGOTE, 2 TROMPAS E CORDAS	GLUCK (Christoph Willibald) (1714 - 1787)	Orquestra Barroca L`ORFEO Direção de Michi Gaigg

2	08709	SONATA Nº5, EM DÓ MENOR, OP.10, Nº1	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	PIANO: DANIEL BAREMBÓIM
3	01381	TRIO PARA CORDAS EM SI BEMOL MAIOR, D.581	SCHUBERT (Franz) (1797 - 1828)	LES MUSICIENS

**Bloco: 14:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03165	DANÇAS DA ÓPERA "A NOIVA VENDIDA"	SMETANA(Bedrich)(1824 - 1884) (República Checa)	ORQUESTRA DE CLEVELAND REGENTE: GEORGE SZELL
2	09516	SONATA NÚMERO 3, EM FÁ MAIOR, PARA QUARTETO DE SOPROS	ROSSINI (Gioacchino) (1792-1868) (Itália)	FLAUTA: MASSIMO MERCELLI. CLARINETA: GIOVANNI PICCIATI FAGOTE: LUCA REVERBERI TROMPA: STEFANO PIGNATELLI
3	02669	PRELÚDIO Nº. 7 EM LA, OP. 28	CHOPIN	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ROTTERDAM REGÊNCIA: DAVID ZINMAN

4	10179	"LA TRAVIATA" - OPUS 8, NÚMERO 29, PARA VIOLÃO SOLO.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI
5	06276	RAPSÓDIA HÚNGARA Nº 2	LISZT (Franz) (1811-1886)(Hungria- Alemanha)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE ISRAEL REGENTE: ZUBIN MEHTA

**Bloco: 15:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	14136	SINFONIA Nº3 EM MI BEMOL - OPUS 10	DVORAK (Antonin) (1841 - 1904)	ORQUESTRA SINFÔNICA DE LONDRES REGENTE: ISTVAN KERTESZ
2	01739	SEIS CANÇÕES SEM PALAVRAS, OPUS 38	MENDELSSOHN(FELIX) (1809-1847) (Alemanha)	PIANO: DANIEL ADNI

**Bloco: 16:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	01053	DANÇA RITUAL DO FOGO	MANUEL DE FALLA (1876-1946) (Espanha)	ORQUESTRA DE CÂMARA DE ISRAEL REGENTE: MENDI RODAN
2	08519	RAPSÓDIA ESPANHOLA, OPUS 70.	ALBÉNIZ (Isaac) (1860- 1909) (Espanha)	PIANO: FELICIA BLUMENTAL ORQUESTRA FILARMÔNICA TRIESTINA REGENTE: LUIGI TOFFOLO
3	03156	LE TOMBEAU DE COUPERIN	RAVEL (Maurice) (1875 -1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE NOVA YORK REGENTE: PIERRE BOULEZ
4	02411	CONCERTO PARA VIOLÃO e PEQUENA ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor)(1887-1959)(Rio de Janeiro)	ORQUESTRA DE CÂMARA BRASILEIRA REGENTE: BERNARDO BESSLER VIOLÃO: TURÍBIO SANTOS

**Bloco: 17:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10033	SINFONIA POPULAR NÚMERO 1 - dedicada a José Mauro. Obra de 1956.	RADAMÉS GNATTALI(1906-1988)(Porto Alegre)	ORQUESTRA PETROBRÁS SINFÔNICA REGENTE: ISAAC KARABTCHEVSKY
2	06851	CINCO PRELÚDIOS PARA VIOLÃO SOLO	VILLA-LOBOS	VIOLÃO: PAULO PEDRASSOLI
3	10748	SUÍTE NORDESTINA	RONALDO MIRANDA	CORO DA OSESP REGÊNCIA: NAOMI MUNAKATA

**Bloco: 18:03:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	20986	Wave (instru.)	TOM JOBIM(Antonio Carlos)(1927-1994) (RJ)	Paulinho Andrade
2	20860	Abre o Olho(instr.)	LUIZ ALVES	Luiz Alves

3	21112	Delicadeza (inst)	BAHINO	Bahino
4	21484	Uma Loira	HERVÉ CORDOVIL	Marcelo Manzano
5	20040	Melodia Sentimental(instr)	VILLA LOBOS	DUO SANTORO
6	21010	Afro Tamba (instr)	Philippe Baden Powell	Grupo Lúdere

**Bloco: 20:00:00**

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	15586	CONCERTO PARA PIANO E ORQUESTRA NÚMERO 13 EM DÓ MAIOR K.415	MOZART (Wolfgang Amadeus) (1756-1791) (Áustria)	PIANO: ADRIANO JORDÃO GOLDBERG ENSEMBLE DIREÇÃO: MALCOLM LAYFIELD



2	15612	Noturnos opus 9 número 1 em si bemol menor, número 2 em si bemol maior e número 3 em si maior.	CHOPIN (Frédéric) (1810-1849) (Polônia-França)	PIANO: FAZIL SAY
3	06453	DUAS PEÇAS PARA PIANO: UMA LÁGRIMA E GOPAK	MUSSORGSKY (Modest) (1839-1881) (Rússia)	PIANO: TOMISLAV BAYNOV



















