

Relatório de Eventos Programados

Dia :20/01/2018 das 00:00:00 as 23:59:59

Bloco: 01:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
5	07491	CONCERTO PARA VIBRAFONE E ORQUESTRA	NEY ROSAURO (1952-VIVO)	SOLISTA: NEY ROSAURO ORQUESTRA FILARMÔNICA DA CIDADE DE TÓQUIO REGENTE: AKIHIRO SHIOTA
9	10070	SUÍTE PARA CORDAS: Abertura, Ronda Breve, Homenagem a Bartók e Marcha Rancho	EDINO KRIEGER (1928 - vivo) (Santa Catarina)	CAMERATA FLORIANÓPOLIS. DIREÇÃO: JEFERSON DELLA ROCCA.
13	10186	QUATRO VALSAS BRASILEIRAS - números 9, 10, 11 e 12.	MIGNONE (Francisco) (1897-1986) (São Paulo)	PIANO: ALEXANDRA MASCOLO-DAVID
17	09881	SUÍTE PARA QUINTETO DE SOPROS, OPUS 37	LORENZO FERNANDEZ (Oscar)(1897 -1948)(Brasil)	QUINTETO DE SOPROS VILLA -LOBOS
21	14006	CONCERTO PARA HARPA E ORQUESTRA	VILLA-LOBOS (Heitor) (1887-1959)	HARPA: CATHERINE MICHEL Orquestra Nacional da Ópera de Monte-Carlo REGENTE: ANTÔNIO DE ALMEIDA
25	13482	O BOI NO TELHADO	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	VIOLINO: GIDON KREMMER PIANO: OLEG MAISENBERG
29	09694	SINFONIA n. 1 "A PRIMAVERA"	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RAFAEL KUBELIK
33	10178	"O TROVADOR" - opus 8 - nº27, para violão solo.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI

37	04605	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM SOL MAIOR - OP. 18 Nº 2	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO ALBAN BERG
41	09586	CONCERTO PARA FAGOTE EM SI MAIOR	DEVienne (François) (1759-1803) (1759 - 1803)	FAGOTE: ECKART HÜBNER ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA. REGENTE: BOHDAN WARCHAL
45	10524	SINFONIA NÚMERO 3, EM SOL MAIOR - "A GRANDE NACIONAL".	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (Muzio) (1752-1832)	ORQUESTRA PHILARMONIA DIREÇÃO: FRANCESCO D' AVALLOS
49	12409	SONATA PARA PIANO e VIOLINO EM MI MENOR, K.304.	MOZART	VIOLINO BARROCO: SIGISWALD KUIJKEN PIANO: GUSTAV LEONHARDT
53	11472	Suíte número 4 em Ré maior BWV 1069	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	ORQUESTRA BARROCA DE JUIZ DE FORA
57	15943	TRÊS SONATAS: EM DÓ MAIOR, EM DÓ MENOR E FÁ MAIOR	SCARLATTI (Domenico) (1685-1757) (Itália)	CRAVO: ROBERTO DE REGINA
61	13922	SUÍTE DE DANÇAS	AUTORES DA RENASCENÇA	CONJUNTO COLLEGIUM AUREUM
65	03524	DANÇAS PARA ALAÚDE, do século dezessete	ROBERT BALLARD, CHARLES MOUTON E DENIS GAULTIER AUTORES DA RENASCENÇA	ALAÚDE: LUTZ KIRCHHOF

Bloco: 07:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
4	13360	CONCERTO PARA HARPA, DOIS VIOLINOS E VIOLONCELO	WAGENSEIL (Georg Christoph) (1715 □ 1777)	HARPA: ROBERTA ALESSANDRINI ORQUESTRA DE MÂNTUA DIREÇÃO: VITTORIO PARISI
6	11586	PRIMEIRA SUÍTE EM LÁ MAIOR PARA FLAUTA DOCE E BAIXO CONTÍNUO	DIEUPART (Charles) (1667 □ 1740) (França)	FLAUTA BARROCA: FRANCIS COLPRON VIOLA DA GAMBA: SUSIE NAPPER CRAVO: SKIP SEMPÉ

8	14208	Capricho número 1, em Ré maior	ZELENSKA (Jan Dismas) (1679-1745)	CAMERATA BERN DIREÇÃO: ALEXANDER VAN WIJNKOOP
10	14187	SONATA PARA PIANOFORTE EM SOL MAIOR - WQ65-48.	CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)(Alemanha) (1714-1788)	PIANOFORTE: FRANÇOIS CHAPLIN
Bloco: 08:00:00				
Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	10523	ABERTURA EM DÓ MAIOR	CLEMENTI (Muzio) (1752-1832)(Itália) (Muzio) (1752-1832)	Orquestra Philharmonia sob a direção de Francesco
2	12409	SONATA PARA PIANO e VIOLINO EM MI MENOR, K.304.	MOZART	VIOLINO BARROCO: SIGISWALD KUIJKEN PIANO: GUSTAV LEONHARDT
3	09586	CONCERTO PARA FAGOTE EM SI MAIOR	DEVIIENNE (François) (1759-1803) (1759 - 1803)	FAGOTE: ECKART HÜBNER ORQUESTRA DE CÂMARA DA ESLOVÁQUIA. REGENTE: BOHDAN WARCHAL
4	04605	QUARTETO DE CORDAS Nº 2 EM SOL MAIOR - OP. 18 Nº 2	BEETHOVEN (Ludwig van)(1770 - 1827) (Alemanha)	QUARTETO ALBAN BERG
5	09694	SINFONIA n. 1 "A PRIMAVERA"	SCHUMANN (Robert) (1810 - 1856)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM REGENTE: RAFAEL KUBELIK
6	04195	WIEGENLIED - canção de ninar, opus 49	BRAHMS	BARÍTONO: THOMAS HAMPSON PIANO: GEOFFREY PARSONS
7	10178	"O TROVADOR" - opus 8 - nº27, para violão solo.	VERDI (Giuseppe) (1813-1901) (Itália)	CONCEPÇÃO DO COMPOSITOR JOHANN KASPAR MERTZ VIOLÃO: GIAMPAOLO BANDINI

Bloco: 10:03:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
1	03918	"UMA VIDA PARA O CZAR" - INTRODUÇÃO, POLONAISE E CORO FINAL	GLINKA (Mickail) (1804 - 1857)	CORO E ORQUESTRA SINFÔNICA DO BOLSHOI REGENTE: ALEXANDER LÁZAREV
2	14482	DUAS PEÇAS: SONETO DE PRETARCA S161/5 e RAPSÓDIA HÚNGARA N°3 S244/3	LISZT	PIANO: NELSON FREIRE
3	09134	SUÍTE ORQUESTRAL NÚMERO 1, OPUS 13	MASSENET (Jules) (1842-1912) (1842 - 1912)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE HONG KONG. REGENTE: KENNETH JEAN
4	01422	BERCEUSE EM RE MAIOR - OP. 16	FAURÉ	VIOLINO: ANNE-SOPHIE MUTTER FILARMÔNICA DE VIENA REGENTE: JAMES LEVINE
5	10261	"JACK IN THE BOX"	SATIE (ERIK) (1865 - 1925)	VIOLÃO: PETER FLETCHER
6	13102	"A CHAMINÉ DO REI RENÉ", SUÍTE OPUS 250, PARA QUINTETO DE SOPROS	MILHAUD (DARIUS) 1892-1974	CONJUNTO ATHENA
7	02540	RHAPSODY IN BLUE	GERSHWIN (GEORGE) (1898-1937)	ORQUESTRA FILARMÔNICA DE LOS ANGELES REGENTE: LEONARD BERNSTEIN
8	15314	VALSA GREAT CRUSH COLLISION	SCOTT JOPLIN	FLAUTA: JEAN-PIERRE RAMPAL PIANO: STEELE RITTER PERCUSSÃO: SHELLY MANNE & GORDON GOTTLIEB TUBA: TOMMY JOHNSON
9	15378	HEDWIG`S THEME - tema do filme <input type="checkbox"/> HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL <input type="checkbox"/> - longa metragem do dire	JOHN WILLIAMS	Orquestra sob a regência do autor, John Williams.

Bloco: 13:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
7	02611	"SCHEHERAZADE" SUÍTE SINFÔNICA OPUS 35	RIMSKY-KORSAKOV(Nikolai)(1844-1908) (Rússia)	VIOLINO: MICHEL SCHWALBÉ. ORQUESTRA FILARMÔNICA DE BERLIM. REGENTE: HERBERT VON KARAJAN.
11	13933	"PAGANINI" - Hilights da Opereta.	LEHÁR(Franz) (1870-1948)(Hungria)	Solistas: Else Liebesberg e Erika Mechera CORO E ORQUESTRA DA ÓPERA POPULAR DE VIENA REGENTE: FRANZ BAUER-THEUSSL
15	07608	BACHIANAS BRASILEIRAS Nº 8	VILLA-LOBOS	ORQUESTRA NACIONAL DA RADIODIFUSÃO FRANCESA REGENTE: HEITOR VILLA-LOBOS
19	10089	O CORTA-JACA	CHIQUINHA GONZAGA (1847-1935)(Rio de Janeiro) (1847-1935)	VIOLÃO: MARCUS LLERENA
23	21122	Odeon (inst)	ERNESTO NAZARETH	DUO BARRENECHEA
27	09292	ADIÓS NONINO - versão para dois pianos	ASTOR PIAZZOLLA (1921-1992)	PIANISTAS: EMANUEL AX E PABLO ZIEGLER

Bloco: 15:00:00

Seq	Código	Descrição	Compositor	Intérprete
6	14014	QUARTETO EM SOL MENOR, PARA FLAUTA, VIOLINO, VIOLA E CONTÍNUO	TELEMANN (Georg Philipp) (1681 - 1767)	FLAUTA: KEES BOEKE VIOLINO: ALICE HARNONCOURT VIOLA: ANITA MITTERER VIOLONCELO: WOUTER MÖLLER CRAVO: BOB VAN ASPEREN
10	19459	SUÍTE INGLESA Nº3 EM SOL MENOR, BWV 808	BACH (Johann Sebastian)(1685 - 1750) (Alemanha)	PIANO: NELSON FREIRE

14

15457

LA RENCONTRE IMPRÉVUE - suite
instrumental da ópera cômica

GLUCK (Christoph Willibald)(1714 - 1787)
(Áustria)

ORQUESTRA DA ÓPERA DE LYON.
REGENTE: JOHN ELIOT GARDINER